

GERAÇÃOOCIC



115 anos
1907-2022
COLÉGIO INTERNATO
DOS CARVALHOS

REVISTA COLÉGIO INTERNATO DOS CARVALHOS ANO 22 | NÚMERO 2 | 2023



**AS ATIVIDADES DE
COMPLEMENTO CURRICULAR
(ACC) OFERECIDAS PELO
COLÉGIO INTEGRAM-SE NAS
SEGUINTEs ÁREAS:**

Departamento Desportivo
Departamento de Psicologia e
Orientação Vocacional
Outras Atividades

METAS EDUCATIVAS:

Combinação de sucesso entre:
Formação Humana
Formação Científica
Formação Tecnológica
Cidadania
Boa Preparação Física
Ensino de Qualidade

**CURSOS SECUNDÁRIOS COM
PLANOS PRÓPRIOS:**

Química, Ambiente e Qualidade
Biotecnologia
Animação Sócio-Desportiva

Eletrotecnia e Automação
Eletrónica e Telecomunicações
Informática

Contabilidade e Gestão
Informática de Gestão
Marketing e Estratégia Empresarial

Línguas e Relações Empresariais
Assessoria Jurídica e Documentação
Património e Turismo

Artes e Indústrias Gráficas

CLUBES:

Clube de Arduíno
Clube Internacional
Clube de Pintura
Clube de Terapia não Verbal
Clube de Fórum de Filosofia
Clube Causas Juntam Pessoas
Clube dos Sopranos
Clube MAT 12
Clube de Luz e Som
Clube de Fotografia

EDITORIAL



PAULO PINHO
ADMINISTRADOR DO CIC

O PLANEAMENTO (OU A FALTA DELE) E A ESCOLA COMO AGENTE TRANSFORMADOR

Por estes dias, o Colégio recebeu cerca de 1400 jovens para as Pré-jornadas Claretianas da JMJ. Tudo correu muito bem, pois a organização e os colaboradores não-docentes do CIC tudo fizeram por isso. No entanto, a nível nacional, a polémica com a Jornada Mundial da Juventude está na ordem do dia.

Ninguém discute a relevância de um encontro que mobiliza mais de 1 milhão de jovens, e é mais ou menos consensual que as obras realizadas vão ter um impacto positivo na recuperação de uma área da cidade de Lisboa degradada e desaproveitada. A discussão tem sido, por um lado, sobre os gastos sumptuosos, no entender de alguns, mas sobretudo sobre o facto de a esmagadora maioria da despesa ter sido feita por ajuste direto, e não, como se impõe pelas boas práticas de contratação pública, por concursos públicos, que asseguram a concorrência dos agentes económicos.

Como já veio afirmar o Presidente da República, este facto deve-se mais à necessidade de, “à última da hora”, resolver de uma forma expedita o que urge fazer do que por razões menos transparentes e lícitas, retirando a tónica das insinuações recorrentes que tal acontece para beneficiar uns em detrimento de outros, desbaratando o dinheiro público, ou porque quem promove essas obras são políticos desonestos e corruptos.

Podendo parecer ingenuidade, tendo a acreditar que tal é em grande medida assim... Infelizmente, estou convencido de que, sem excluir a possibilidade de existirem casos “menos transparentes”, tal acontece, maioritariamente, em consequência da eterna idiosincrasia portuguesa da falta

de planeamento que tarda em ser corrigida. Há, com certeza, muitas explicações e justificações que podem ser aduzidas, aliás como fez o Prof. Marcelo R. de Sousa, como sejam a mudança das lideranças autárquicas e a consequente necessidade de se recomeçarem processos, mas o essencial, como muitos o apontaram, é o de sempre: faz-se tudo à última e de forma apressada, porque não se planeou em tempo próprio.

Enquanto portugueses, se é certo que o que nos falta em planeamento compensamos com o proverbial “desenrascanço”, também é por de mais evidente que esta forma atabalhoada de fazer as coisas onera o erário público e, de uma forma geral, condiciona a nossa produtividade, desenvolvimento económico e nível de vida.

E o que pode fazer a escola relativamente a isto?

Na escola, tudo se aprende: o positivo e o negativo, o explícito e o implícito, sendo que o implícito, isto é, o que se aprende pelas experiências na relação com os outros e pelo exemplo que nos é transmitido por quem nos educa, é muito mais forte e duradouro do que o que nos é transmitido formal e verbalmente – tende a ser pouco eficaz o “olha para o que eu digo, não olhes para o que eu faço”.

O “currículo oculto” enquanto conjunto de lições “que são apre(ende)ndidas, mas não abertamente pretendidas” e transmitidas “tanto na sala de aula quanto no ambiente social”, tem uma força muitas vezes subestimada pela escola e pelos professores e marca indelevelmente a nossa forma de nos relacionarmos em contexto organizacional.

Assim, a forma como a escola enquanto organização e os seus agentes (de funcionários a educadores) se esforçam por criar contextos em que o planeamento sobressai como uma ferramenta imprescindível ao sucesso de tudo quanto se faz é crucial para mudarmos esta mentalidade de consequências tão negativas, como se comprova nesta (a JMJ) e noutras organizações nacionais.

A escola deve ser a força motriz desta transformação que se impõe num país que tem de, definitivamente, melhorar este aspeto do nosso tecido social e produtivo.

Se somos reconhecidamente, sobretudo no estrangeiro, trabalhadores altamente considerados e dotados, falta-nos esta característica para atingirmos o máximo do nosso potencial: precisamos de incorporar o planeamento na nossa forma de agir e de gerir o país, as suas organizações, empresas e o nosso trabalho, pois é como pedra de toque para a melhoria da nossa produtividade e eficiência em tudo que fazemos.

Não podemos continuar a improvisar num mundo globalizado e altamente tecnológico e, por isso, exigente e competitivo. Para que tal se concretize, temos de ter uma escola que contribua para a alteração das ideias erradas: “no fim tudo se resolve”, “sob pressão, damos o nosso melhor” e “quando se aproxima o deadline, compensamos”, e que assuma que tais ideias não são mais do que desculpas para a nossa falta de paciência,

arte e engenho para planear atempadamente, como nos competia.

A escola é o lugar ideal para começarmos a mudar mentalidades e a incorporar um novo paradigma de sucesso que deixe de confiar no improviso e passe a apostar no planeamento.

No CIC, há múltiplos e variados contextos em que tal pode ser trabalhado e aplicado: quer seja no desenvolvimento de projetos tecnológicos, nas apresentações da prova de aptidão profissional e, de uma forma geral, em tudo o que fazemos desde os processos administrativos aos pedagógicos. Os alunos e os seus professores devem procurar proativamente contrariar a compulsão nacional – que parece genética – para o improviso, enquanto panaceia que tudo resolve. Um exemplo: nas apresentações das áreas tecnológicas, como há sempre muitos fatores que influenciam a apresentação de um projeto, e não devidamente planeados, é comum usar-se a desculpa que “estava a funcionar, mas que não se percebe porque agora não funciona” ou, outra variante da mesma desculpa, que o “computador tem algum problema, pois testei e estava tudo bem”.

Evidentemente que há sempre imponderáveis, que não é possível controlar tudo, mas será que não conseguimos fazer melhor? Será que não conseguimos planear melhor? Não conseguimos dividir os problemas em problemas menores de mais fácil resolução, definir etapas e objetivos e ensaiar melhor as nossas apresentações, o que vamos mostrar e dizer, controlar o ambiente em que vamos apresentar e minimizar tudo o que pode correr mal? Evidentemente que sim!

Um outro exemplo: uma vez estive numa apresentação de um software informático de uma multinacional americana e cujos clientes são as grandes empresas mundiais. Embora se possa argumentar que têm recursos financeiros e tecnológicos que não estão ao nosso alcance, aconteceu uma pequena falha que poderia condicionar toda uma apresentação: o portátil do orador caiu do púlpito onde decorria a apresentação e teria ficado inutilizado. Digo “teria” porque quem assistia à apresentação nem teve a oportunidade de o verificar... pois, ato contínuo, um assistente entregou ao orador um portátil semelhante e, pasme-se (!), com o software exatamente no mesmo ponto em que decorria a apresentação. Não fosse o insólito da situação, pelo facto de o computador ter caído ao chão e a incredulidade da assistência, a audiência mais distraída nem tinha dado pelo ocorrido.

Em suma, a escola deve ser pioneira num caminho transformador, contrariando o “desenrascanço” tipicamente português, que resulta da ausência de planeamento, criando um contexto onde as boas práticas de planeamento sejam evidentes, se queremos tornar Portugal um país mais eficiente, economicamente competitivo com os demais e mais desenvolvido e com maior e melhor nível de vida.

FICHA TÉCNICA:

Propriedade Colégio Internato dos Carvalhos (CIC) **Diretor** Evaristo Moreira **Chefe de Redação** Isidro Pinheiro **Colaboradores nesta edição** APCIC (Associação de Pais do Colégio Internato dos Carvalhos); Conselho Pastoral e de Gestão de Projetos e Causas do CIC; Grupo Disciplinar de Ciências Matemáticas (GDCM); Fernanda Belém; Sónia Teixeira; Aníbal Couto; Biblioteca Escolar; Curso de Artes Gráficas; Curso de Assessoria Jurídica e Documentação; Curso de Animação Sociodesportiva; Vítor Daniel; LIPCIC; António Merim; António Silva; Beatriz Mota, Gabriel Cardoso e Sofia Gomes, 11.º AG; Fabiana Dias e Mariana Marinha, 12.º AG; Pelo aluno Tiago Lima, 12.º QA; Norberto Faria; Tiago Oliveira, do 12.º QA; Carlos Coutinho; Alunos do 12.º BT1; Curso de Biotecnologia; Grupo Disciplinar de Línguas Românicas; Ricardo Moreira; Paulo Pereira; Equipa Erasmus+; Isabel Cristina; Miguel Ângelo; Alexandra Noites, 12.º CGM2; Eduarda Mota e Gabriel Fonseca, 11.º QA; Liliana Silva; Grupo Disciplinar de Ciências Naturais; José Gama; Paula Oliveira; Grupo Disciplinar de Informática; João Jesus, 11.º QA; Teodora Barbosa; Filipe Camarinha; Maria José Fontes; Maria José Queirós; **Revisão** Pedro Figueiredo **Fotografia** Comunidade Educativa **Design Gráfico** Rui Tibério

Morada: Rua do Moeiro, s/n - Carvalhos 4415-133 Pedroso VNG **Telefone:** 22 786 09 20 **e-mail:** geral@cic.pt **www:** cic.pt

SUMÁRIO

03	Editorial	35	Integrar a Tecnologia na Educação	59	TEDCIC #2	85	"CERN Masterclass"
05	Nota do chefe de redação	36	CIC na 2.ª Mobilidade ERASMUS+ em Las Palmas de Gran Canária	60	XI Encontro de Dirigentes de Colégios Claretianos	86	Dia do Livro Português no CIC
06	Jornal "Melhor Escola" do CIC nas bancas dia 4 de fevereiro	38	Ana Ferreira e a ex-aluna Ana Jorge Sá, na equipa de Portugal no AllDance	61	A empatia na gestão dos conflitos	87	Sessão de esclarecimento sobre as inscrições nas provas e exames
07	Desafio "crianças pela Paz" no CIC	39	Ex-aluna Filipa Barros na ESA	62	Celebração da efeméride Dia Mundial dos Solos	88	CIC no "Junior Market"
08	Protocolo de Cooperação entre o CIC e a APPC	40	Celebração Pascal	63	"Genes que brilham" - Programa Biofase	89	Tribunal da Comarca do Porto - "Operação Luz"
09	CIC citado pela revista "Helimagazine"	41	Atividade para o grupo JMJ CIC 2023	64	TECLA 2023 - Fase de qualificação	91	Alunos do CIC na equipa vencedora do "AllDance"
10	Ex-aluno do CIC, em 5.º lugar no Concurso Internacional de Programação entre Universidades	43	CIC na 2.ª eliminatória das XLI Olimpíadas Portuguesas da Matemática	65	Olimpíadas da Língua Portuguesa	92	Torneio de Xadrez e Damas no CIC
11	Protocolo de Cooperação entre o CIC e o CTCP	44	Sessão técnica com ex-aluno Ricardo Lopes	66	CIC vence "Ases do Direito"	93	"Animais" - Exposição "online" de trabalhos a lápis de cor
12	Evento anual dos POCH 2023	45	Partilha de experiências pelos ex-alunos Abel Oliveira e Miguel Quintã	67	227 logótipos das entidades parceiras do CIC	97	Exposição fotografica itinerante
13	CIC marca presença da Qualifica	46	Circular 14 e a coragem de (des)obedecer	68	Palestra pela ex-aluna Mafalda Ferreira	99	Visita de estudo ao Complexo Industrial de Cacia da Navigator
14	Vitória do CIC em duplicado no TECLA 2023	47	À conversa com o neto de Aristides de Sousa Mendes	70	Dia de S. Valentim com "Os Sopranos"	100	Visita de estudo à Hydra
16	"Uma árvore: uma história"	48	Semana em memória das vítimas do Holocausto	71	Teatralização de "Os Maias" no CIC	101	Visita ao Complexo Industrial de S. João da Madeira
18	Protocolo de colaboração entre o CIC e a J.F. de Pedroso e Seixezelo	49	Educar para a literacia: um livro, um desafio	72	Grupo de alunos do CIC nos Países Baixos com o ERASMUS+	102	Visita às grutas da Moeda
19	Ex-aluna do CIC, Iolanda Barbosa, vence prémio Incentivo 2023 da UP	50	Palestra pela ex-aluna Inês Fontes	74	"Isto é Matemática"	103	Torneio de Voleibol CIC e Escola Global
20	CIC realiza mais uma Semana Cultural/EXPOCIC'23	52	Testemunho sobre voluntariado	75	12.ºBT participa no "Workshop Business Concepts for Biotechnology Students"	104	Sessão de sensibilização de desporto adaptado
24	Tertúlia "O CIC e as Empresas - Uma Colaboração com Futuro"	53	"Planta uma vida"	76	"Junior Market"	105	Ação de formação sobre exercício e treino de força nos idosos
25	2.º Dia da Semana Cultural/EXPOCIC'23	54	"Olha-me só para isto"	78	Teatralização de "O ano da morte de Ricardo Reis"	106	CIC no Corta-Mato Distrital
27	Dia de encerramento da Semana Cultural/EXPOCIC'23	55	Educar para a literacia: G.D de Línguas Germânicas	79	Dia Internacional da Matemática	107	Entrega de Material Escolar ao Lar Juvenil
29	"CIC Dance encerra a Semana Cultural/EXPOCIC'23"	56	Ex-aluna Denise Sabença nomeada para os IPMA	81	Estudo colaborativo na biblioteca do CIC para Matemática	108	Bruno Lourenço campeão de natação
32	CPAS e CPAS Júnior 2023	57	Partilha de saberes com ex-aluno do CIC na área de Ciências Sociais e Humanas	82	Dia Mundial da Poesia e Semana da Literatura no CIC	109	Banho de Som - Taças Tibetanas
34	Curso de Biotecnologia vence o prémio de "Melhor Stand" da EXPOCIC'23	57	TEDCIC #1	83	"Filatelia, Matemática e a Geometria na praia"	110	Ex-aluna Beatriz Gaspar, Vice-Campeã de Taekwondo



**NOTA DO CHEFE
DE REDAÇÃO**
ISIDRO PINHEIRO

A PÁSCOA E O MUNDO ATUAL

Entre o final do segundo período e o início do terceiro, celebrámos a Páscoa -o Centro da Fé Cristã. Para nós, enquanto Escola Católica e Claretiana, tem uma singular importância, por isso é imprescindível pararmos um pouco para refletirmos sobre a conexão entre a Páscoa e a atualidade.

O economista e professor catedrático da UCP, João César das Neves, num dos seus artigos, procurou estabelecer uma relação entre a Páscoa e o mundo atual. Sobre este assunto, começa por referir que não é fácil falar sobre o mesmo, uma vez que, normalmente, todas as gerações têm tendência a dizer “mal de si próprias”, a que chama um “enviesamento inato”. Perante este “fenómeno”, é natural que seja difícil, atualmente, entender a Páscoa já que ela passa despercebida na sociedade atual, onde a fé se vai esmorecendo.

João César das Neves continua afirmando que foi o facto de Jesus Cristo ter morrido e ressuscitado há mais de 2000 anos que transformou para sempre a civilização humana. Respeito e Amor ao Próximo, Justiça, Solidariedade e tantos outros valores hoje dominantes devem-se em grande medida à influência espiritual da Igreja na nossa cultura. Isso vê-se facilmente ao constatar que são precisamente os países menos tocados pelo Cristianismo aqueles em que ainda existe um longo caminho a realizar na conquista pelos Direitos Humanos.

A questão central da Páscoa para os nossos dias é descobrir qual o impacto que este acontecimento tem na vida pessoal de cada um. Que lugar ocupa Deus e Jesus na vida pessoal de cada um e no nosso quotidiano? A dificuldade em relacionar a Páscoa com os tempos atuais não é apenas uma característica dos nossos dias, mas de todas as gerações, pois ela pretende “tocar no âmago mais central da vida de cada um”.

Provavelmente, a maior dificuldade em compreender a Páscoa é que ela implica, mais do que olhar para a Cruz de Jesus, segui-LO com a nossa Cruz, o que exige de nós muita coragem.

Iniciámos o 3.º período com a Celebração da Páscoa em Família CIC, e, mais uma vez, fomos desafiados a olhar para a nossa vida e a fazer uma mudança “sintonizada” com a mensagem da Páscoa, dado que seguir Jesus implica mudar atitudes e comportamentos de acordo com a Sua Mensagem. Que a Jornada Mundial da Juventude seja mais uma oportunidade de ENCONTRO e de ACOLHIMENTO da SUA MENSAGEM.

Um abraço e até breve!

JORNAL “MELHOR ESCOLA” DO CIC NAS BANCAS DIA 4 DE FEVEREIRO

CIC

O Jornal “Melhor Escola” do Colégio Internato dos Carvalhos, um suplemento do jornal “O Gaiense”, realizado por uma equipa de alunos do CIC, esteve nas bancas, no dia 4 de fevereiro.

Este projeto, já na sua 7.ª edição, em parceria com o Jornal “O Gaiense” e a Câmara Municipal de V. N. de Gaia, desafia as escolas secundárias do concelho a realizarem um suplemento desse jornal.

A iniciativa “Melhor Escola”, apesar de se tratar de um concurso, promove nos alunos que nela participam uma forma diferente de olhar a sociedade e o mundo – é uma excelente oportunidade de fazerem o exercício de uma cidadania ativa e de serem protagonistas da sua própria formação/educação. É esta a principal razão pela qual o CIC participa nesta iniciativa desde o início.

Como complemento do nosso jornal, ao adquiri-lo em qualquer quiosque, também poderá aceder, através de um “QR Code” presente na capa, a um “Podcast” realizado por dois elementos da equipa do “Melhor Escola” do CIC – uma forma de integrar as novas tecnologias na imprensa escrita.

Por último, resta-nos agradecer a todas as pessoas que connosco colaboraram nesta “aventura jornalística”, bem assim como felicitar todos, alunos e professores, que estiveram envolvidos em mais uma produção do “Melhor Escola” do CIC, pois, mesmo “correndo contra o tempo” (o sorteio ditou que fôssemos a segunda escola a realizar o jornal), e aproveitando a interrupção letiva do Natal, a equipa do “Melhor Escola” do CIC conseguiu levar o “barco a bom porto” com grande entusiasmo, e o Suplemento de “O Gaiense” “Melhor Escola” do Colégio Internato dos Carvalhos esteve nas bancas, no dia 4 de fevereiro, tal como previsto.

Parabéns a todos!
Parabéns, CIC!



DESAFIO “CRIANÇAS PELA PAZ” NO CIC

Prof. Carlos Coutinho

Chegam-nos, de várias direções, gritos de apelo à Paz, perante realidades vividas um pouco por todo o lado, em tantas latitudes e longitudes do nosso planeta.

A Comunidade Claretiana, sensível a esta realidade, foi desafiada, pelo padre Artur Teixeira, a um projeto que ele denominou de “**Crianças pela Paz**”. Particularmente dirigido às Comunidades Escolares Claretianas, e como forma de sensibilização dessas mesmas comunidades e das realidades que as envolvem, apelou a que o tema “We are the World” fosse interpretado por coros de crianças de alunos dessas escolas.

Na nossa escola, e dada a faixa etária dos nossos alunos, optámos por dar uma outra roupagem ao desafio. Convidamos alunos a formar uma orquestra de sopros para interpretar o tema solicitado e a outros alunos que redigissem pequenos poemas de apelo à Paz. Como era de esperar, a reação dos nossos alunos não podia ter sido mais positiva. Conjugando esforços de vários membros da comunidade, conseguimos produzir o resultado que apresentamos neste vídeo.

Que este alerta que brota dos nossos alunos nos desperte para a realidade de muitos que, por estarem distantes ou recorrentemente retratados na comunicação social, tendemos a normalizar ou a, convenientemente, considerar que nada podemos fazer.

Os valores Humanos, Cristãos e Claretianos que preconizamos no Projeto Educativo da nossa escola devem impelir-nos a tudo fazermos em prol da Paz, valor basilar da nossa sociedade.



[> VER O VÍDEO](#)

PROTOCOLO DE COOPERAÇÃO ENTRE O CIC E APPC (ASSOCIAÇÃO DO PORTO DE PARALISIA CEREBRAL)

CIC



No seguimento do Projeto de Formação Humana do CIC, Projeto SER+, que envolve as turmas do 12.º EA, 11.º e 12.º ET, e que iniciaram o seu projeto de intervenção social “Projeto CIC: Conhecer, Incluir e Cooperar” durante o 1.º período, em parceria com a APPC (Associação do Porto de Paralisia Cerebral), desta feita, as duas Instituições decidiram reforçar esta parceria a nível Institucional com a assinatura formal de um Protocolo de Formação.

Neste sentido, no dia 10 de fevereiro, o Diretor Pedagógico do CIC, Eng.º Evaristo Moreira, acompanhado pelo Dr. Isidro Pinheiro e pelo Eng.º Manuel Domingos, procedeu à assinatura formal do Protocolo de Cooperação. Em representação da APPC, estiveram o Sr. Abílio Cunha e a Dra. Ana Lages, Presidente e Secretária da APPC, respetivamente.

Este Protocolo dá continuidade à colaboração no âmbito do Projeto SER+ e é mais uma possibilidade de abrir horizontes a uma colaboração recíproca e à partilha científica, técnica e material, entre outras, como, por exemplo, a Formação em Contexto de Trabalho (FCT). Em simultâneo é, também, uma estratégia de fortalecer as relações e interações do Colégio com a comunidade envolvente numa área onde é premente intervir: na mitigação das desigualdades no que diz respeito a pessoas portadoras de deficiência.

Sendo o CIC uma Instituição que promove a dupla certificação, a escolar e a profissional de nível 4 do Quadro Nacional de Qualificações, estes protocolos de cooperação são imprescindíveis no contributo que dão à nossa missão de educar e de formar cidadãos cada vez mais responsáveis e comprometidos na construção de um mundo melhor.

Por último, um agradecimento à APPC e aos seus representantes pela confiança que têm no nosso trabalho e por quererem participar de forma ativa no mesmo.

Como dizia Augusto Cury, escritor brasileiro, o sonho da igualdade só cresce no terreno do respeito pelas diferenças.



CIC CITADO PELA REVISTA “HELIMAGAZINE” COMO UMA REFERÊNCIA NACIONAL NA EDUCAÇÃO.

CIC

A revista “on-line” “HeliMagazine”, de periodicidade bimestral, na sua edição n.º 13, dos meses de janeiro e fevereiro, faz “eco” do encontro do neto de Aristides de Sousa Mendes com os nossos alunos, aquando da sua visita ao CIC.

Para além disso, também sublinha o dinamismo do CIC na realização e divulgação de diversas atividades no âmbito do nosso Projeto Educativo, colocando o CIC como uma das maiores referências nacionais na educação.

Um obrigado aos responsáveis pela revista “HeliMagazine” por este reconhecimento.



DUARTE NÓBREGA, EX-ALUNO DO CIC, INTEGROU A EQUIPA VENCEDORA DO 5.º LUGAR DO CONCURSO INTERNACIONAL DE PROGRAMAÇÃO ENTRE UNIVERSIDADES.

CIC

É com imenso orgulho e alegria que damos conta de mais um sucesso do nosso ex-aluno Duarte Nóbrega, estudante do 3.º ano da Licenciatura em Ciência de Computadores, FCUP.

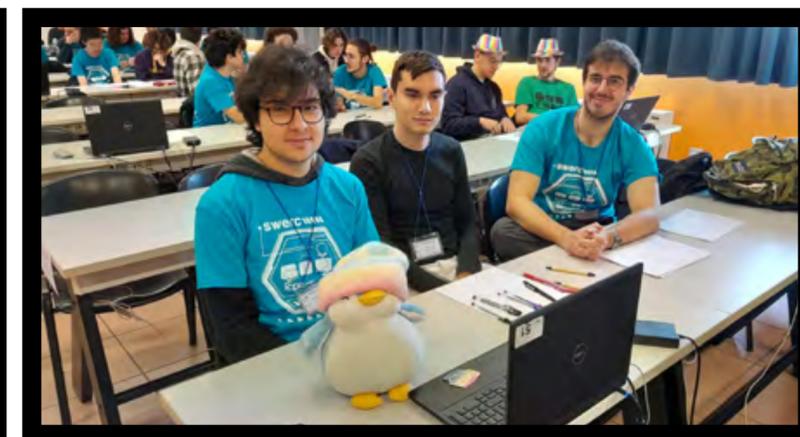
Após a conquista da medalha de ouro no mais prestigiado concurso de programação português - Maratona Interuniversitária de Programação (MIUP) -, a equipa, constituída pelos estudantes Duarte Nóbrega, Paulo Sousa e Kevin Pucci, sob a orientação do “Coach” Pedro Ribeiro, conquistou o 5.º lugar no Concurso Internacional de Programação Interuniversitário – “Southwestern Europe Regional Contest (SWERC)” 2022-2023 -, entre as melhores Universidades de Portugal, Espanha, França, Itália, Suíça e Israel.

O concurso realizou-se no Politécnico de Milão, Itália, entre os dias 17 e 19 de fevereiro. A equipa do Duarte, “Heroes of the C”, foi a melhor equipa portuguesa com 10 problemas resolvidos em 12, apenas 1 problema menos que os vencedores. O “Southwestern Europe Regional Contest” (SWERC) é um concurso de programação de 5 horas para equipas de três elementos focado na resolução de problemas algorítmicos e codificação prática.

O SWERC estimula a criatividade, o trabalho em equipa e a inovação na criação de novos programas de “software” e permite que os alunos testem a sua capacidade de bom desempenho sob pressão.

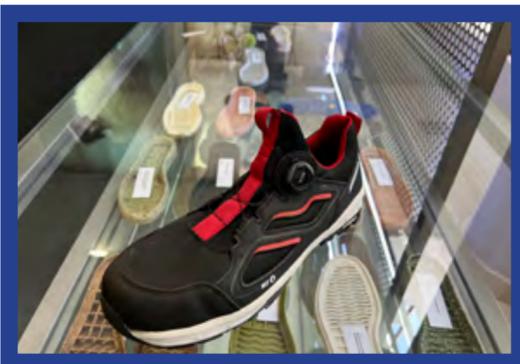
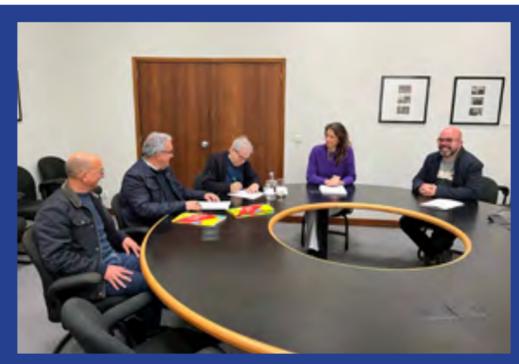
Parabéns, Duarte! Parabéns a toda a equipa! Estamos a torcer por vós para continuarem na senda do sucesso.

Fonte: A Informação desta notícia foi retirada do Sítio Oficial do “Southwestern Europe Regional Contest (SWERC)”.



PROTOCOLO DE COOPERAÇÃO ENTRE O CIC E O CTCP

CIC



O CIC assinou o Protocolo de Cooperação Institucional com o Centro Tecnológico do Calçado de Portugal (CTCP). As duas Instituições decidiram reforçar a parceria, já iniciada através da alocação de alunos em Formação em Contexto de Trabalho (FCT) no CTCP, com a assinatura deste novo Protocolo que vai permitir a ambas as Instituições alargar e estreitar o âmbito e o tipo de colaborações e projetos.

Assim, no dia 23 de fevereiro de 2023, o Pe. José Maia, representante da Entidade Titular e Presidente do Conselho Diretivo, o Diretor Pedagógico do CIC, Eng.º Evaristo Moreira, e o Dr. Miguel Ângelo, professor do Curso de Informática, deslocaram-se ao CTCP onde tiveram a oportunidade de fazer uma visita guiada e muito esclarecedora acompanhados por Cristiano Figueiredo, responsável pela investigação, inovação e fabrico digital do CTCP. A visita permitiu constatar a qualidade e pertinência do trabalho realizado neste Centro Tecnológico. Foi, ainda, muito interessante, verificar a enorme “proximidade” e os “elos” entre as duas Instituições, quer no leque de áreas de conhecimento abordados, quer na forma e metodologia usadas. A experimentação, a criação e o desenvolvimento orientado para o tecido empresarial e para o produto (neste caso o calçado) são o centro da atenção, mas sempre fundamentados no conhecimento e no estudo.

No final da visita, a comitiva reuniu com a Dr.ª Luísa Correia, atualmente Diretora Geral Adjunta, para formalizarem a assinatura do Protocolo.

Sendo o CIC uma Instituição que promove a dupla certificação, a escolar e a profissional de nível 4 do Quadro Nacional de Qualificações, estes protocolos de cooperação são imprescindíveis dado o contributo que dão à nossa missão de educar e de formar cidadãos mais responsáveis e simultaneamente mais dinâmicos e preparados para o mercado de trabalho e/ou para o prosseguimento de estudos.

Por último, um agradecimento à CTCP e aos seus representantes pela confiança e pela aposta, e esperamos que seja uma relação longa e, sobretudo, profícua para ambas as Instituições.

O CTCP é uma organização sem fins lucrativos, fundada em 1986 pela APICCAPS e dois Institutos do Ministério da Economia, o IAPMEI e o INETI, a partir do Laboratório de Controlo da Qualidade criado em 1981, que tem como objetivos:

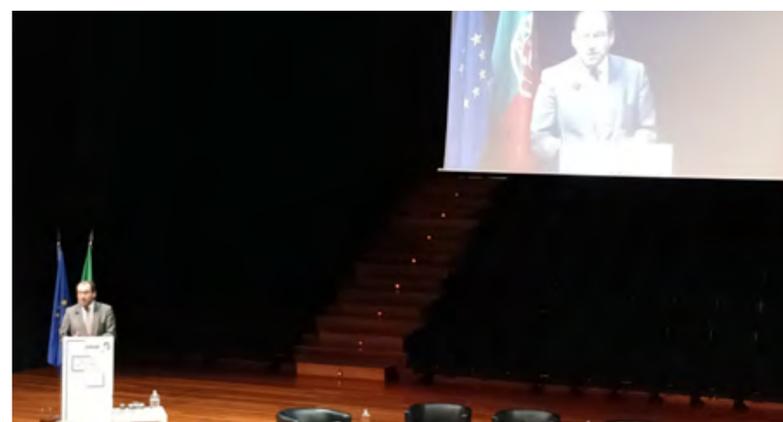
- Apoiar técnica e tecnologicamente as empresas do “cluster” do calçado;
- Promover a formação técnica e tecnológica dos recursos humanos das empresas;
- Promover a melhoria da qualidade dos produtos e processos industriais;
- Preparar e divulgar informação técnica junto da indústria;
- Realizar e dinamizar trabalhos de investigação, desenvolvimento e demonstração.

Saiba mais em www.ctcp.pt

EVENTO ANUAL DO POCH 2023

APRESENTAÇÃO DOS RESULTADOS DA AVALIAÇÃO INTERCALAR DO POCH

CIC



No dia 24 de fevereiro, o Colégio Internato dos Carvalhos, representado pelo Administrador, Dr. Paulo Pinho, e pelo Diretor Pedagógico, Eng.º Evaristo Moreira, esteve presente no Evento Anual do POCH 2023 - Apresentação dos Resultados da Avaliação Intercalar do POCH, que decorreu na Reitoria da Universidade Nova de Lisboa.

As conclusões desta avaliação intercalar foram extremamente positivas, pois os números demonstram o enorme impacto na vida de milhares de pessoas (jovens e adultos), quer na educação e formação, quer na empregabilidade e no incremento do prosseguimento de estudos, de cidadãos apoiados por este programa.

É com satisfação e orgulho que, à nossa escala e na nossa região, fazemos parte destes números de sucesso.

CIC MARCA PRESENÇA NA QUALIFICA FEIRA DE EDUCAÇÃO, FORMAÇÃO, JUVENTUDE E EMPREGO

CIC

O certame QUALIFICA – Feira de Educação, Formação, Juventude e Emprego – realizou-se na Exponor, Matosinhos, de 01 a 04 de março, com o objetivo de divulgar as ofertas educativas e formativas do Ensino Secundário, sob o tema “Create the Future” – 14.ª edição

A convite da Câmara Municipal de Vila Nova de Gaia (CMVNG), o CIC marcou presença na manhã de 02 de março, tendo, com quatro alunos e um professor, ilustrado, de forma singela e significativa, a oferta educativa e formativa do CIC com os seus 13 cursos com Planos Próprios, a quem visitou o espaço nesse dia.

Um agradecimento à CMVNG pelo convite e, especialmente, aos alunos e docente que se disponibilizaram e foram o rosto da marca CIC – uma Escola de Futuro com Valor(es).



VITÓRIA DO CIC EM DUPLICADO NO TECLA 2023

Prof. Miguel Ângelo

A EQUIPA 10T3_BELMIROS DO CIC CONSEGUIU UMA VITÓRIA INÉDITA NO TECLA 2023 AO VENCER, SIMULTANEAMENTE, O CONCURSO GERAL E O CONCURSO ESPECIAL PARA EQUIPAS CONSTITUÍDAS APENAS POR ALUNOS DO 10.º ANO. DESTAQUE, AINDA, PARA O 4.º LUGAR DA EQUIPA FEMININA DO CIC.

A fase final do concurso de programação TECLA, organizado pelo ESTGA (Escola Superior de Tecnologias e Gestão de Águeda), decorreu, no passado dia 8 de março, nas instalações da ESTGA. Depois de uma fase de qualificação que contou com a participação de 716 alunos do ensino secundário ou equivalente, distribuídos por 358 equipas provenientes de 43 escolas de 8 distritos do país, foram apuradas as 30 equipas que disputariam a final presencial entre as quais quatro foram do CIC, a saber:

-“Os Chads”, composta pelos alunos Duarte Ribeiro e Leandro Sampaio, do 12.º IF (1.º lugar na qualificação);

“Blonde & Brunette”, composta pelas alunas Íris Botelho e Roksolana Artymovych, do 11.º IF (4.º lugar na qualificação);

“Not Dumbs”, composta pelos alunos Gustavo Santos e Diogo Marques, via Científica do 12.º IF (5.º lugar na qualificação);

“10T3_Belmiros”, composta pelos alunos Rafael Teixeira e Guilherme Ferreira, do 10.º T3 (37.º lugar na qualificação).

De uma forma surpreendente, a equipa “10T3_Belmiros”, composta apenas por alunos do 10.º ano da Área de Ciências e Tecnologias, teve um início de prova fulgurante já que, nos primeiros 30 minutos, resolveu os primeiros três exercícios e ocupou o 1.º lugar do concurso que manteve até ao final, seguida, sempre de muito perto, pela equipa “Blonde & Brunette”, com as nossas representantes femininas, do 11.º ano do Curso de Informática, que resolveu dois exercícios e ocupou a segunda posição até 5 minutos do final da prova. Infelizmente, foi superada nos últimos 5 minutos por duas equipas que conseguiram submeter com sucesso um 3.º exercício, caindo desta forma para um meritório 4.º lugar. Já os representantes do 12.º IF, também do Curso de Informática, tiveram um início menos bem conseguido, resolveram, também, apenas dois exercícios, mas, por questões de tempo, os “No Dumbs” terminaram em 7.º lugar e os “Os Chads”, em 9.º lugar.

Assim, para grande surpresa de todos, a equipa do 10.º ano CIC venceu os dois concursos, o normal e o especial para equipas constituídas apenas por alunos do 10.º ano. No entanto, o regulamento não permite a acumulação de prémios, pelo que o prémio para a melhor equipa de 10.º ano foi entregue à segunda melhor classificada nesta categoria.

Uma referência para a nossa equipa feminina constituí-

da pelas alunas Íris Botelho e Roksolana Artymovych já que, nesse dia, se celebrava o Dia Internacional da Mulher e estávamos esperançados (convictos) de que conseguissem um lugar no pódio que, infelizmente, escapou por muito pouco. De qualquer forma já está prometido, para o próximo ano, a vitória será delas. De referir, ainda, que, na fase final, estiveram presentes cerca de 60 alunos dos quais apenas três eram do sexo feminino.

Por fim, estes resultados demonstram que, nos concursos, tudo é possível e que o empenho, o trabalho e a determinação dão sempre ótimos resultados.

Parabéns e obrigado aos nossos atletas Duarte Ribeiro, Leandro Sampaio, Gustavo Santos, Diogo Marques, Íris Botelho, Roksolana Artymovych e, em particular, aos vencedores Rafael Teixeira e Guilherme Ferreira pelo 1.º lugar que lhes valeu um portátil para cada um como prémio, bem como à organização do TECLA e a ESTGA pela realização desta excelente iniciativa.

Venham os próximos concursos!



Sobre o TECLA:

O TECLA é um concurso de programação para alunos do Ensino Secundário, organizado pela ESTGA (Escola Superior de Tecnologias e Gestão de Águeda, que pertence à Universidade de Aveiro). Este concurso é composto por duas fases: a primeira é não presencial, cujo objetivo é apurar as 25 melhores equipas para participarem na fase final, além de 5 equipas constituídas apenas por alunos do 10.º ano para um concurso especial do 10º ano, que decorre nas instalações da ESTGA.



“UMA ÁRVORE: UMA HISTÓRIA” INAUGURAÇÃO DE ESPAÇO DEDICADO AO 115.º ANIVERSÁRIO DO CIC

A Comissão Executiva dos 115 Anos do CIC

No âmbito das comemorações dos 115 Anos do CIC, que tiveram início no dia 27 de fevereiro e que se irão prolongar até julho, conforme divulgado oportunamente, o Colégio Internato dos Carvalhos levou a cabo a iniciativa “Uma Árvore: Uma História”, tendo inaugurado um espaço dedicado a todos quantos ajudaram a construir os 115 Anos de História do CIC.

Assim sendo, no dia 21 de março, durante o intervalo das 10h35, aproveitando também a data em que se comemora o Dia Mundial da Árvore, o CIC reuniu a Comunidade Educativa, junto às escadas de acesso à secretaria, para mais um momento de festa.

Esta iniciativa teve vários momentos: junto de uma Oliveira (símbolo da Paz, da Sabedoria, da Longevidade, da Resiliência e da Luz), plantada propositadamente para este momento, inaugurou-se uma placa comemorativa dos 115 Anos do CIC, um gesto de GRATIDÃO a todo/a/s o/a/s que ajudaram a construir os 115 de História do Colégio Internato dos Carvalhos, seguindo-se a bênção da oliveira e da placa alusiva ao momento; houve, também, um momento de Oração em Família, em que demos Graças a Deus e ao Coração de Maria pela Comunida-

de Viva que é a CASA CIC; esta cerimónia foi abrilhantada por duas interpretações musicais levadas a cabo por um grupo de alunos: o Hino de S. António Maria Claret e o “We Are The World”.

A placa comemorativa dos 115 Anos foi inaugurada pelo Presidente do Conselho Diretivo e Representante da Entidade Titular, Pe. José Maia. Também estiveram presentes os Padres Marçal Pereira e João Carlos, Diretor Da Fundação Claret – Lar Juvenil dos Carvalhos e Pároco de Pedroso, respetivamente, ambos Missionários Claretianos.

Na ocasião, após a leitura do Evangelho, o Pe. José Maia fez uma analogia entre as raízes da oliveira e a Identidade do CIC, ou seja, como Comunidade Educativa, também devemos continuar a consolidar a nossa Identidade Cristã e Claretiana; por outro lado, também sublinhou a simbologia da oliveira associada à Paz, pois é cada vez mais urgente vivermos todos em harmonia.

Desta feita, fica mais um marco histórico na vida do CIC e mais uma iniciativa no âmbito das comemorações dos 115 Anos, uma atividade concretizada em colaboração com o Conselho Pastoral do CIC, em que a Palavra se transformou numa ação concreta como mais um contributo na Identidade do Colégio Internato dos Carvalhos.



Por último, recordamos que as comemorações dos 115 Anos do CIC continuam, tendo já chegado muitos testemunhos em suporte audiovisual de ex-membros da Família CIC, mas continuamos a recolhê-los, por isso envia-nos o teu testemunho para o “email” 115anos@cic.pt. Esta iniciativa será uma prova inequívoca daquilo que a “Família CIC” sempre se orgulhou: Uma Vez CIC, CIC Para Sempre.

Brevemente, também daremos informações sobre a “Tertúlia: Recordar é Viver”, uma iniciativa (em que o objetivo é sublinhar o papel do desporto no CIC) que consta do programa das comemorações dos 115 anos do CIC e que já tem data definida -será no dia 26 de maio, às 21h30.

Fica atento aos canais de comunicação oficiais do CIC.



PROTOCOLO DE COLABORAÇÃO ENTRE O CIC E A JUNTA DE FREGUESIA DE PEDROSO E SEIXEZELO

CIC



O Colégio Internato dos Carvalhos e a Junta de Freguesia de Pedroso e Seixezelo assinaram um protocolo de colaboração. O CIC situa-se na freguesia de Pedroso, por isso a colaboração entre estas duas Instituições é uma realidade há já bastante tempo, mas nunca tinha sido formalizada.

No dia 17 de março, com o objetivo de potenciar as sinergias entre as duas Instituições, procedeu-se à assinatura formal do referido protocolo por parte dos seus representantes: o Sr. Pe. José Maia e o Eng.º Evaristo Moreira, respetivamente Presidente do Conselho Diretivo do CIC e Representante da Entidade Titular e Diretor Pedagógico do CIC, representantes do CIC; e o Dr. Filipe Lopes, representante e Presidente da Junta de Freguesia de Pedroso e Seixezelo.

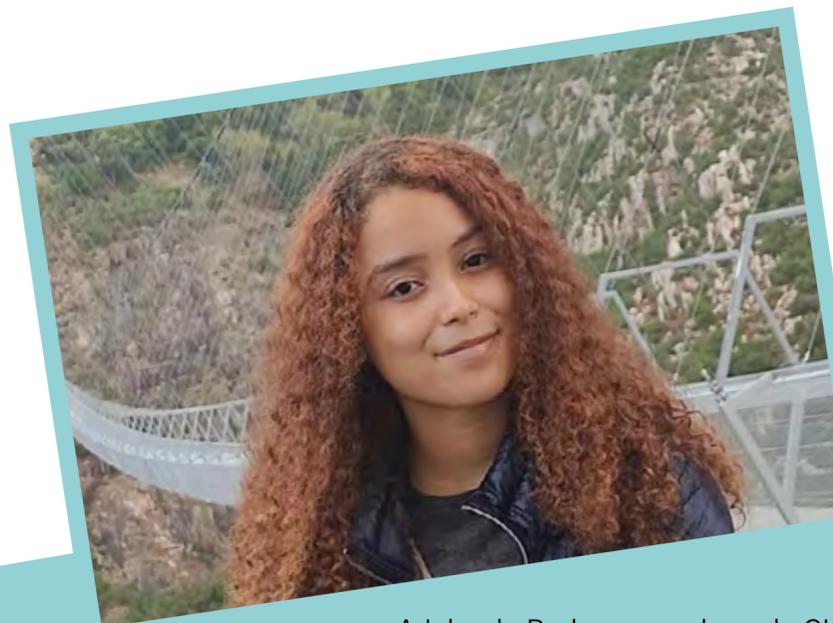
Numa escola como a nossa, que promove a dupla certificação, a escolar e a profissional de nível 4 do Quadro Nacional de Qualificações, é essencial o estabelecimento de parcerias com entidades externas de natureza diversa, que colaborem connosco na formação dos nossos alunos.

Este protocolo de colaboração, para além de ser mais uma possibilidade mútua de partilha científica, técnica e material é, principalmente, uma forma de fortalecer as relações e interações do Colégio com a comunidade envolvente, objetivo que adquire um maior relevo pelo facto de se tratar do Órgão de Poder Local onde o Colégio está situado.

Por fim, um agradecimento à Junta de Freguesia de Pedroso e Seixezelo, na pessoa do seu Presidente, Dr. Filipe Lopes, pela disponibilidade e confiança que continua a demonstrar ao colaborar na missão do CIC de educar e formar jovens cidadãos cada vez mais comprometidos na construção de uma sociedade mais solidária, justa e atenta aos desafios que o presente e o futuro nos colocam.

EX-ALUNA DO CIC, IOLANDA BARBOSA, É UM DOS 20 VENCEDORES DO PRÉMIO INCENTIVO 2023 DA UNIVERSIDADE DO PORTO

CIC



A Iolanda Barbosa, ex-aluna do CIC, atualmente estudante do curso de Línguas e Relações Internacionais da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, e que concluiu o curso de Assessoria Jurídica e Documentação no CIC, foi um dos vinte vencedores do Prémio Incentivo 2023, atribuído, anualmente, desde 2010, pela Universidade do Porto.

O Prémio Incentivo é um prémio no valor da propina anual aplicada aos estudantes nacionais. A Iolanda Barbosa terminou o 1.º ano da licenciatura em Línguas e Relações Internacionais com média de 18,3 valores.

Este reconhecimento é atribuído aos melhores estudantes do ano letivo 2021-2022 que se destacaram com um percurso académico notável, entre as 14 Faculdades da Universidade do Porto, numa cerimónia realizada no dia 22 de março de 2023, Dia da Universidade.

Numa entrevista para a Universidade, dizia a Iolanda que

“este prémio é um motivo de orgulho e que tem uma grande importância, pois recorda-lhe que todo o esforço colocado no seu percurso académico tem valido a pena”.

Também nós, como Comunidade Educativa, nos associamos à alegria da Iolanda e partilhamos com muito orgulho mais uma conquista de um dos nossos ex-alunos, fruto do trabalho, determinação, empenho e dedicação da Iolanda pela responsabilidade e envolvimento que sempre demonstrou no seu processo educativo.

PARABÉNS, Iolanda! Votos dos maiores sucessos pessoais e profissionais.

Que todos os teus sonhos se concretizem!

Nota: Informação retirada do sítio institucional “Notícias Universidade do Porto”.

CIC REALIZA MAIS UMA SEMANA CULTURAL E EXPOCIC 23 NO ANO EM QUE COMEMORA O SEU 115.º ANIVERSÁRIO

SESSÃO DE INAUGURAÇÃO DA EXPOCIC '23

CIC

No ano em que o CIC comemora o seu 115.º aniversário, realiza-se mais uma Semana Cultural / ExpoCIC que continua a fazer história, pois a Semana Cultural já leva 39 anos de existência, tendo a 1.ª Semana Cultural sido concretizada em maio de 1984. A Semana Cultural e ExpoCIC do ano letivo 2022-23 acontece nos dias 28, 29 e 30 de março.

Com o aproximar dos dias para o início desta iniciativa que já é um acontecimento indelével para todos os que por cá passam e para os que visitam o CIC por esta altura, o “corrupio” ia aumentando. Contudo, “o pontapé de saída” da Semana Cultural apenas acontece com a tradicional Sessão de Abertura da ExpoCIC, que se efetivou no dia 28 de março, pelas 10h00, na Biblioteca do CIC, Dr. Nélson Padrão, momento que reuniu Alunos, Pais/Encarregados de Educação, Colaboradores, Ex-alunos, Direção do CIC, Empresários e Representantes Institucionais e de Organismos Públicos.

Após uma palavra de boas-vindas por parte da Dra. Ana Sofia Viana, Vogal da Direção Pedagógica do CIC, os presentes foram brindados com duas interpretações musicais que abrihantaram este momento de receção.

Seguidamente, usou da palavra o Pe. José Maia, Presidente do Conselho Diretivo e Representante da Entidade Titular

que, na ocasião, destacou o papel de todos os colaboradores do CIC, bem assim como agradeceu a presença de todos nesta Sessão de Abertura da Semana Cultural e ExpoCIC.

No momento seguinte, a Dra. Ana Sofia deu a palavra ao Eng.º Evaristo Moreira, Diretor Pedagógico do CIC que, após uma resenha história sobre o início das semanas culturais no CIC, destacou a importância que esta iniciativa tem na vida da Escola, agradecendo, por fim a presença de todos.

A intervenção seguinte foi a do Pe. João Luís Escaleira, elemento do Governo Provincial da Província de Fátima dos Missionários Claretianos, que, após ter saudado todos os presentes, de forma especial os alunos, leu uma mensagem do Superior Provincial da Província de Fátima, Pe. Carlos Candeias, a qual terminou com um agradecimento a todas as famílias que continuam a confiar no CIC para colaborar na educação dos seus filhos.

No momento seguinte, usou da palavra o Dr. Filipe Lopes, Presidente da Junta de Freguesia de Pedroso e Seixezelo, tendo destacado a parceria que existe entre o CIC e a Junta de Freguesia, terminando com os parabéns ao CIC pelo seu 115.º aniversário.



De seguida, coube ao Dr. Mira Paulo, Presidente do Centro de Emprego e Formação Profissional de V. N. Gaia usar da palavra. Referiu que O CIC e o organismo público que representa se podem “alinhar” no âmbito do emprego, através de estágios profissionais, pois nada se consegue de forma individual, sendo necessário existir uma complementaridade neste âmbito.

Já quase no final das intervenções, usou da palavra o Vice-Presidente da Câmara Municipal de Vila Nova de Gaia, Eng.º Patrocínio Azevedo, em representação do Presidente da Câmara Municipal e do Município, tendo referido o orgulho que sentia por estar neste evento e destacado a importância de se fazer um trabalho de equipa, que se deve procurar sempre o trabalho em comunidade, como se “fosse uma orquestra” em harmonia, e que, por isso, há o compromisso do Município estar ao lado do CIC.

Por fim, o Dr. Albino Almeida, Presidente da Assembleia Municipal de Vila Nova de Gaia, encerrou as intervenções, tendo começado por saudar o Pe. José Maia como representante da Instituição CIC e de todos os seus colaboradores, sublinhando que o CIC era sinal de qualidade e profissionalismo, que tinha a capacidade de todos os anos se (re)inventar, terminando dando os parabéns ao CIC pelos 115 anos, fazendo referência ao facto de, por coincidência, ou não, os 115 anos do CIC se comemorem no mesmo ano em que se realizam as Jornadas Mundiais da Juventude Lisboa 2023, ressaltando a mensagem de que “temos de ganhar a Juventude”.

Tal como no início, e após mais um momento musical por parte de um grupo de alunos do CIC, coordenados pelos professores Filipe Coutinho e Paulo Pereira, a Dra. Ana Sofia Viana convidou todos os presentes a visitar a exposição, tendo ficado, desse modo, aberta oficialmente a Semana Cultural / ExpoCIC 23.

Ao longo da visita à exposição, todos puderam observar de forma mais próxima e real todo o trabalho desenvolvido por alunos e professores, no âmbito das diferentes áreas e cursos que constituem a oferta educativa do CIC (Cursos com Planos Próprios), trabalho de reconhecida qualidade e elogiado por todos os convidados durante a visita à exposição.

Durante os dias 28, 29 e 30 de março, o CIC estará de portas abertas para receber quem nos quiser visitar - para além de muitas centenas de alunos de outras escolas que já agendaram a visita, a sociedade em geral (famílias, empresários e outras instituições) também o poderá fazer, a partir das 17h00.

Ainda, durante o dia 28, realizaram-se o Master de Ginástica, no Pavilhão Gimnodesportivo, para o 10.º ano de área de saúde, uma Tertúlia dedicada ao tema “CIC e as Empresas – Uma colaboração com futuro”, as Olimpíadas de Literacia Económica e Financeira, a Simulação de Julgamento e uma palestra para o 11.º e 12.º LR, bem assim como o torneio de damas e xadrez.

Foi dado, assim, o mote para uma Semana Cultural em grande, prova da vitalidade da Escola e que o CIC continua a fazer história, honrando estes 115 anos que celebra durante este ano letivo, olhando o futuro com Esperança.

As fotos desde primeiro dia e que acompanham esta reportagem falam por si.

Votos de uma excelente Semana Cultural e ExpoCIC 23 para toda a “Família CIC.”







TERTÚLIA: “O CIC E AS EMPRESAS – UMA COLABORAÇÃO COM FUTURO”

CIC



O Colégio Internato dos Carvalhos promoveu uma Tertúlia subordinada ao tema “O CIC e as Empresas – Uma Cooperação com Futuro”. Realizou-se na Biblioteca do CIC, no dia 28 de março, às 16h30, com a presença de várias empresas que têm protocolos de cooperação com o CIC, dos Coordenadores de Curso e Orientadores FCT do Colégio, além da Direção Pedagógica e do Presidente do Conselho Diretivo e Representante da Entidade Titular.

No presente ano letivo, o CIC tem reforçado os protocolos de colaboração com entidades externas, seja com instituições para a realização da FCT (Formação em Contexto de Trabalho), seja para cooperação institucional. Esta iniciativa teve como objetivos escutar e reforçar a cooperação entre o Colégio e as várias entidades com quem tem protocolos de cooperação e colaboração.

Numa Escola como o Colégio Internato dos Carvalhos, que promove a dupla certificação, a escolar e a profissional de nível 4 do Quadro Nacional de Qualificações, é imprescindível escutar, estabelecer e reforçar as parcerias com entidades externas de natureza diversa, que colaborem connosco na formação dos nossos alunos.

Esta Tertúlia iniciou-se com uma palavra de agradecimento por parte do Diretor Pedagógico, Eng.º Evaristo Moreira, que começou por fazer uma contextualização com o momento que a Escola está a viver – ExpoCIC -, bem assim como a razão de ser da ExpoCIC, que surgiu após a criação dos cursos técnico-profissionais, no ano letivo de 1983/84. Continuou des-

tacando a Identidade Cristã e Claretiana do CIC. Prosseguiu, explanando o atual modelo de formação do CIC (Cursos Com Planos Próprios), e terminou com a apresentação do número de entidades externas com quem o CIC, atualmente, tem protocolos de cooperação e colaboração, 228 entidades protocoladas.

O momento seguinte foi aberto ao diálogo e à partilha de opiniões, pois um dos objetivos desta Tertúlia era escutar o que as entidades protocoladas têm a dizer sobre a preparação dos nossos alunos, no sentido de continuarmos a melhorar e a evoluir.

Seguiu-se uma intervenção do Presidente do Conselho Diretivo do CIC e Representante da Entidade Titular, Pe. José Maia, que começou por agradecer a presença de todos, sublinhando a abertura do CIC para trabalhar em diálogo constante com as empresas. Para além disso, destacou, também, que o CIC está em comunicação com o IEFP (Instituto de Emprego e Formação Profissional), “desafiando” as empresas a partilhar as necessidades e carências sentidas no âmbito da formação

dos seus ativos, para que o CIC, em coordenação com o IEFP, as possa ajudar a suprimir.

Após este momento de partilha entre todos, o momento foi de confraternização no Bar Galeria três Colunas para um pequeno lanche, seguindo-se uma visita à ExpoCIC.

Esta iniciativa foi a primeira de várias que seguirão com os mesmos objetivos. Para facilitar o diálogo e o debate de ideias, apenas estiveram presentes 12 empresas. No entanto, em futuras tertúlias, outras entidades marcarão presença, pois queremos continuar a estreitar estratégias de comunicação com as entidades externas que colaboram connosco na formação dos nossos alunos.

Com a concretização desta Tertúlia, o CIC procura reforçar um dos objetivos consignados na sua missão de educar, o de ajudar cada jovem a preparar-se para os desafios que o esperam no futuro, indo, assim, ao encontro das necessidades dos alunos, das empresas e da sociedade do futuro, continuando a ser uma Escola com tradição, mas também com inovação.

O SEGUNDO DIA DA SEMANA CULTURAL E EXPOCIC 23 FICA MARCADO PELA VISITA DE MEIO MILHAR DE ALUNOS DE OUTRAS ESCOLAS

CIC



A Semana Cultural e ExpoCIC do Colégio Internato dos Carvalhos prossegue, e o segundo dia, 29 de março, foi mais um dia repleto de momentos únicos vividos em comunidade. Ao longo do dia, muitas foram as atividades realizadas. Contudo, destacamos a visita de, aproximadamente, meio milhar de alunos de outras escolas que vieram visitar a ExpoCIC 23.

Logo pela manhã, iniciou-se um torneio de futebol feminino, com cariz solidário, bem assim como uma série de conferências no âmbito da língua portuguesa, intituladas “TED Português”.

O CPAS (Concurso de Programação para Alunos do Secundário) também se realizou durante a manhã do dia 29, com a sessão de entrega dos prémios a ter lugar na hora de almoço, na Biblioteca, com a presença do nosso ex-aluno Duarte Nóbrega, do professor Miguel Ângelo, da Coordenadora do Curso de Informática, Dra. Maria Manuel Saavedra, do Administrador do CIC, Dr. Paulo Pinho, e do Diretor Pedagógico do CIC, Eng.º Evaristo Moreira. A biblioteca escolar foi, também, o local onde se realizou a final do torneio de xadrez que se foi realizando durante a semana, seguindo-se a respetiva entrega dos prémios com a presença, novamente, do Diretor pedagógico do CIC, Eng.º Evaristo Moreira.

De tarde, realizou-se um Ateliê de Escrita e Comunicação para as turmas do 11.º e 12.º AJ, a partir das 14h00, no Auditório Claret, com a presença de Pedro Guilherme Moreira, escritor e ex-aluno do CIC.

Ainda durante a tarde, na cave 4, as turmas do 10.º Ano da área de Ciências e Tecnologias assistiram a uma palestra sobre a IA (Inteligência Artificial), com a presença da Dra. Carla Geraldes.

Ao final da tarde, porque a vontade de “retemperar as forças” já era grande, a APCIC (Associação de Pais do Colégio Internato dos Carvalhos) promoveu um lanche/jantar-convívio para toda a Comunidade Educativa, uma excelente oportunidade de confraternização entre todos os que fazem parte da “Família CIC”.

Deste dia, para além dos momentos de confraternização e alegria, registamos com muito agrado, e aproveitamos para agradecer, a visita de meio milhar de alunos de outras escolas, sinal do interesse e valorização da nossa oferta educativa – Cursos Com Planos próprios

O dia terminou com o “CIC SING”, do qual, oportunamente, partilharemos informação.



DIA 30 DE MARÇO DIA DE ENCERRAMENTO DA SEMANA CULTURAL / EXPOCIC '23

CIC

A Semana Cultural e ExpoCIC do Colégio Internato dos Carvalhos prossegue, e o segundo dia, 29 de março, foi mais um dia repleto de momentos únicos vividos em comunidade. Ao longo do dia, muitas foram as atividades realizadas. Contudo, destacamos a visita de, aproximadamente, meio milhão de alunos de outras escolas que vieram visitar a ExpoCIC 23.

Logo pela manhã, iniciou-se um torneio de futebol feminino, com cariz solidário, bem assim como uma série de conferências no âmbito da língua portuguesa, intituladas “TED Português”.

O CPAS (Concurso de Programação para Alunos do Secundário) também se realizou durante a manhã do dia 29, com a sessão de entrega dos prémios a ter lugar na hora de almoço, na Biblioteca, com a presença do nosso ex-aluno Duarte Nóbrega, do professor Miguel Ângelo, da Coordenadora do Curso de Informática, Dra. Maria Manuel Saavedra, do Administrador do CIC, Dr. Paulo Pinho, e do Diretor Pedagógico do CIC, Eng.º Evaristo Moreira. A biblioteca escolar foi, também, o local onde se realizou a final do torneio de xadrez que se foi realizando durante a semana, seguindo-se a respetiva entrega dos prémios com a presença, novamente, do Diretor pedagógico do CIC, Eng.º Evaristo Moreira.

De tarde, realizou-se um Ateliê de Escrita e Comunicação para as turmas do 11.º e 12.º AJ, a partir das 14h00, no Auditório Claret, com a presença de Pedro Guilherme Moreira, escritor e ex-aluno do CIC.

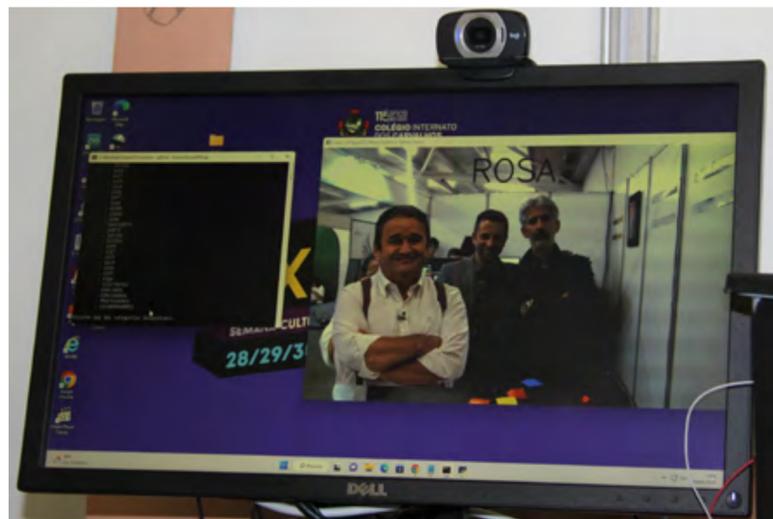
Ainda durante a tarde, na cave 4, as turmas do 10.º Ano da área de Ciências e Tecnologias assistiram a uma palestra sobre a IA (Inteligência Artificial), com a presença da Dra. Carla Geraldês.

Ao final da tarde, porque a vontade de “retemperar as forças” já era grande, a APCIC (Associação de Pais do Colégio Internato dos Carvalhos) promoveu um lanche/jantar-convívio para toda a Comunidade Educativa, uma excelente oportunidade de confraternização entre todos os que fazem parte da “Família CIC”.

Deste dia, para além dos momentos de confraternização e alegria, registamos com muito agrado, e aproveitamos para agradecer, a visita de meio milhão de alunos de outras escolas, sinal do interesse e valorização da nossa oferta educativa – Cursos Com Planos próprios

O dia terminou com o “CIC SING”, do qual, oportunamente, partilharemos informação.





ESPETÁCULO “CIC DANCE” ENCERRA SEMANA CULTURAL/ EXPOCIC ’23

CIC

Terminou a Semana Cultural/ExpoCIC 23 com uma fantástica noite de festa: O “CIC Dance 2023”. Realizou-se no dia 30 de março, pelas 21h00, no Pavilhão Gimnodesportivo.

Esta iniciativa –um concurso de dança-, que já vem fazendo parte dos programas das Semanas Culturais do CIC, mobilizou centenas de participantes e lotou o Pavilhão Gimnodesportivo do CIC, transformando esta noite num momento para mais tarde recordar, tendo fechado, assim, com “chave d’ ouro” a Semana Cultural/ExpoCIC 23.

A dança é uma expressão cultural que acompanha a Humanidade, uma arte completa capaz de exprimir muitas emoções e sentimentos, é uma forma de comunicar.

Neste “momento CIC” que encerrou a Semana Cultural, assistimos a vários momentos brilhantes devidamente coreografados pelos seus intérpretes e, tal como as coreografias, que exigem união, sincronização, treino, evolução, resiliência, também nós, como “Família CIC”, queremos continuar a honrar a história de 115 Anos do nosso Colégio, mantendo-nos unidos e focados na nossa missão de educar, olhando o futuro com Esperança, fazendo com que a PALAVRA se transforme em ações concretas no nosso dia a dia.

No final do espetáculo, antes do júri “dizer de sua justiça” e atribuir o prémio aos três vencedores da noite, o Dr. João Paulo Reis, Vogal da Direção Pedagógica do CIC, usou da palavra para felicitar todos os intervenientes envolvidos neste “CIC Dance 23”, participantes, equipa organizadora e colaboradores do CIC; terminou com uma palavra de agradecimento a toda a Comunidade Educativa por esta Semana Cultural/EXPOCIC 23, um verdadeiro sucesso que superou todas as expectativas.

PARABÉNS, CIC, POR MAIS UMA SEMANA CULTURAL/EXPOCIC!







CPAS E CPAS JÚNIOR 2023 UM REGRESSO EM GRANDE AO CIC

Miguel Ângelo - GDI

Após três anos de interregno, devido à pandemia, o CPAS e o CPAS Júnior estão de volta ao CIC, e em grande dada a vitória da equipa feminina “Blonde Brunette” e a presença de Duarte Nóbrega.

Foram duas horas de emoção, com muitas trocas na tabela de classificação, mas, no fim, venceram, pela primeira vez na história do CPAS, uma dupla feminina, as “Blonde_Brunette”. De realçar, ainda, que, este ano, contamos com a preciosa colaboração do nosso ex-aluno Duarte Nóbrega.

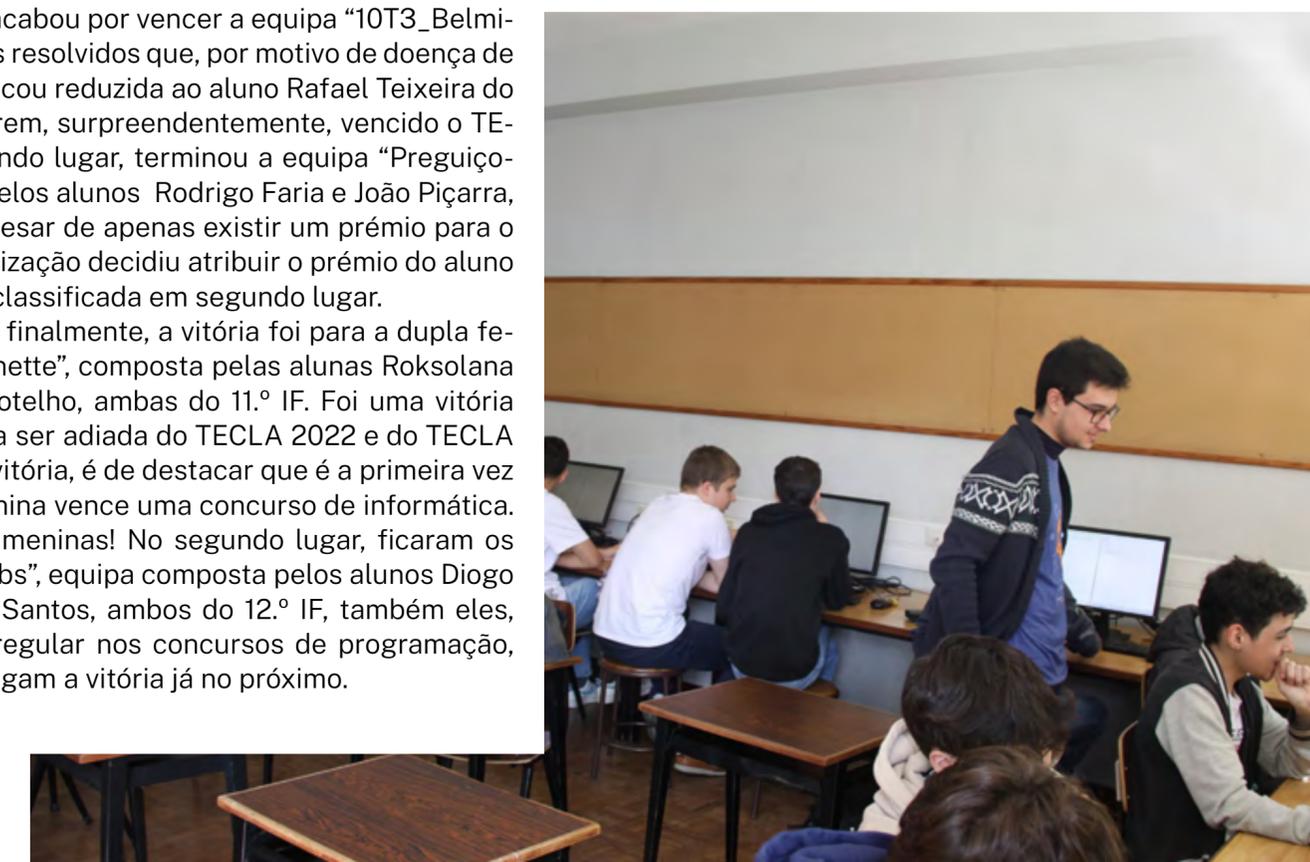
O CPAS é um concurso de programação para alunos do Secundário, mas, este ano, limitado aos alunos do CIC, em que os concorrentes são desafiados a desenvolverem os programas para resolverem nove problemas, de dificuldade crescente. As linguagens de programação permitidas são o C/C++, o “Python” e o C#. O CPAS é o concurso para os alunos do 11º e 12º ano do Curso de Informática. Já o CPAS Júnior é apenas para alunos do 10º ano da Área de Ciências e Tecnologias. Os problemas propostos são os mesmos para ambos os concursos, assim como as regras e o tempo de prova.

Depois de três anos de interrupção do CPAS (recorde aqui as edições passadas), devido às limitações causadas pela pandemia, o CPAS voltou ao CIC. Foram 18 equipas a concurso, sendo que, destas, 8 eram de alunos do 10º ano, da Área das Ciências e Tecnologias e disputavam o CPAS Júnior e as restantes 10 equipas eram compostas por alunos do 11º e 12º do Curso de Informática e disputavam o CPAS.

Foi uma prova muito interessante com sucessivas trocas na tabela classificativa, sobretudo, entre as equipas “Blonde_Brunette”, “Not_Dumbs” e “Randoms” no CPAS e entre as equipas “10T3_Belmiros”, “Preguiçosos_T2” e “NPC’s” no CPAS Júnior.

No CPAS Júnior, acabou por vencer a equipa “10T3_Belmiros” com 5 exercícios resolvidos que, por motivo de doença de um dos elementos, ficou reduzida ao aluno Rafael Teixeira do 10º T3, depois de terem, surpreendentemente, vencido o TECLA 2023. Em segundo lugar, terminou a equipa “Preguiçosos_T2”, composta pelos alunos Rodrigo Faria e João Piçarra, ambos do 10º T2. Apesar de apenas existir um prémio para o CPAS Júnior, a organização decidiu atribuir o prémio do aluno que faltou à equipa classificada em segundo lugar.

Quanto ao CPAS, finalmente, a vitória foi para a dupla feminina “Blonde_Brunette”, composta pelas alunas Roksolana Artymovych e Íris Botelho, ambas do 11.º IF. Foi uma vitória merecida e já vinha a ser adiada do TECLA 2022 e do TECLA 2023. Para além da vitória, é de destacar que é a primeira vez que uma dupla feminina vence um concurso de informática. Portanto, parabéns, meninas! No segundo lugar, ficaram os lutadores “Not_Dumbs”, equipa composta pelos alunos Diogo Marques e Gustavo Santos, ambos do 12.º IF, também eles, têm sido presença regular nos concursos de programação, esperando que consigam a vitória já no próximo.





Assim, resumindo:

CPAS Júnior

1º Lugar:

“10T3_Belmiros”

Rafael Teixeira (10.º T3)

(Prémio Cheque FNAC, entregue pela Dr.ª Maria Manuel Saavedra, Coordenadora do Curso de Informática);

2º Lugar:

“Preguiçosos_T2”

Rodrigo Faria (10.º T2) e João Piçarra (10.º T2)

(Prémio Cheque FNAC, entregue pelo Duarte Nóbrega, ex-aluno do curso de informática).



CPAS

1º Lugar:

“Blonde_Brunette” (11.º IF)

Roksolana Artymovych e Íris Botelho

(Prémio Cheque FNAC, entregue pelo Eng.º Evaristo Moreira, Diretor Pedagógico do CIC);

2º Lugar:

“Not_Dumbs” (12.º IF)

Diogo Marques e Gustavo Santos

(Prémio Cheque FNAC, entregue pelo Dr. Paulo Pinho, Administrador do CIC).



Por fim, há que fazer uma referência e um agradecimento muito especial ao nosso campeão (e continua a ser) e ex-aluno Duarte Nóbrega que foi fundamental na organização e preparação do concurso deste ano. Para além de ter integrado a equipa que desenvolveu e validou os exercícios deste ano, esteve presente e deu apoio às equipas em concurso e, por tudo isto, por tudo o que fez no passado e por ser um verdadeiro ex-sempre-aluno CIC recebeu uma placa de reconhecimento do CIC. Obrigado por tudo, Duarte.

Resta agradecer aos nossos campeões, que são todos os que participaram, pelo interesse, pelo empenho e pela dedicação. Hoje venceram uns, com trabalho e empenho; amanhã, venceram outros. Parabéns a todos e até aos CPAS 2024.

CURSO DE BIOTECNOLOGIA VENCE O PRÉMIO DA APCIC DE MELHOR “STAND” DA EXPOCIC’23

CIC

Dando sequência ao Prémio Melhor “Stand” da EXPOCIC, no último dia do certame, a APCIC, após consulta aos seus associados que visitaram a EXPOCIC’23, deliberou a atribuir o prémio ao Curso de Biotecnologia.

Assim, a sua Presidente, Anabela Brandão, acompanhada pelos membros dos Órgãos Sociais da Associação de Pais e Encarregados de Educação do CIC, Sónia Ribeiro, Marina Santos, Susana Alves e João Pinheiro, deslocaram-se ao “stand” do curso, sendo recebidos pela Coordenadora desse Curso, Prof.^a Ana Cadete, e alunos presentes, que receberam o prémio atribuído em nome de toda a equipa envolvida na elaboração do seu magnífico “stand”.

Este reconhecimento valoriza o interesse e a admiração que o “stand” do Curso de Biotecnologia provocou em todos aqueles que tiveram a oportunidade de assistir às explicações e experiências proporcionadas pelos alunos do curso, prova cabal de que há muito empenho dos alunos e que a sua formação é de qualidade inquestionável.

Foi, pois, com grande emoção que alunos e Coordenadora receberam o troféu que premeia o esforço e a dedicação dos Cursos na preparação da sua participação neste evento anual que marca a vida académica no CIC.

Haveria lugar ao reconhecimento de outros “stands”, Cursos e atividades, mas, este ano, os Parabéns são devidos ao “stand” do Curso de BIOTECNOLOGIA!



INTEGRAR A TECNOLOGIA NA EDUCAÇÃO FORMAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO DO QUADRO INTERATIVO

CIC



O CIC promoveu, no dia 31 de março, às 14h00, uma formação sobre a utilização do quadro interativo, dinamizada pelo Eng.º Michel Menezes, da Promethean, na qual estiveram presentes docentes de todos os grupos disciplinares, que terão a missão de partilhar as potencialidades deste equipamento com os colegas dos respetivos Grupos Disciplinares.

A tecnologia tem evoluído de forma acelerada em todas as áreas da sociedade, sendo que a escola e a educação não podem ignorar este fenómeno, por isso, integrar a tecnologia na educação é cada vez mais uma “obrigação”.

Uma vez que o CIC adquiriu recentemente um quadro interativo da Promethean, que já foi utilizado para a exposição alusiva ao 115.º Aniversário do CIC (“115 Anos em 115 Fotos – Imagens que Valem Por Mil Palavras”), que esteve na receção junto à secretaria e, posteriormente, na ExpoCIC 23, no sentido de otimizar as potencialidades do mesmo por parte dos professores, dado que o mesmo estará disponível para fins pedagógicos, a Promethean promoveu uma Formação Inicial de Utilizador Básico ActivPanel v9, para os representantes dos Grupos Disciplinares.

Esta iniciativa é mais uma ferramenta que os nossos alunos terão à sua disposição como um complemento no seu processo de ensino/aprendizagem, permitindo criar contextos alinhados com a atualidade, bem assim como facilitar uma educação sem barreiras geográficas e diversificadas, ao mesmo tempo que se pode apresentar como um fator motivacional para a sua formação.

“Quando olhamos e pensamos na educação dos nossos jovens, é imprescindível ter no horizonte o futuro. Um futuro dinâmico que se constrói a cada segundo, a cada descoberta e com o contributo de todos nós. Um futuro que inquieta, mas que convida cada jovem a estar preparado para os desafios da inovação, do conhecimento, do mundo tecnológico, mas também dos direitos humanos, da responsabilidade social e ambiental, da interculturalidade, da diversidade, entre outros.”
(In Projeto Educativo do CIC)

CIC NA 2.^a MOBILIDADE ERASMUS+ EM LAS PALMAS DE GRAN CANÁRIA, ESPANHA

Pe'l' A Equipa Erasmus+



Dez alunos e dois professores do CIC participaram na mobilidade a Las Palmas, de 13 a 17 de março, no âmbito do projeto Erasmus+ “Share to be Fair-Our Water, Our World” que integra quatro países: Portugal, Espanha, Países Baixos e Alemanha.

O Colégio Claret de Las Palmas, escola anfitriã, apresentou um programa múltiplo sustentado pelos Objetivos do Desenvolvimento Sustentável, em regime de oficinas de trabalho e com uma forte componente social e cultural, que se revelou uma experiência única para todos os participantes.

Ao longo da semana, e divididos em grupos de diferentes escolas, os alunos prepararam, apresentaram e divulgaram, nas redes sociais, os diferentes trabalhos, desenvolvendo conhecimentos, aptidões e atitudes em relação ao ambiente, às alterações climáticas e à sustentabilidade “enquanto agentes impulsionadores de mudança, reforçando a identidade europeia e a cidadania ativa”.

O acolhimento nas famílias foi excepcional, o que contribuiu para uma melhor integração dos alunos e facilitou a logística para a componente social e cultural, que se iniciou com uma caça ao tesouro pelo centro histórico da cidade antiga-Vegueta. Seguiu-se uma caminhada sustentável e visita ao Museu da Ciência, passeio e palestra ao ar livre sobre Biodiversidade, atividades de surf e bodyboard” e culminou com uma subida a Roque Nublo no último dia.

O regresso a Portugal fez-se de manhã bem cedo, em que não faltaram agradecimentos, abraços, beijinhos e promessas de reencontros futuros....

“Europe: we are one”!



A ALUNA ANA FERREIRA E A EX-ALUNA ANA JORGE SÁ INTEGRAM EQUIPA REPRESENTANTE DE PORTUGAL EM ORLANDO NO “ALL DANCE”

CIC

Para além de integrarem a equipa que alcançou o 3.º lugar, Grupo Pequeno, estilo “Urban Show”, “Open” Jovens e Adultos (15 anos em diante), no “All Dance Portugal 2023”, a aluna do CIC Ana Ferreira (12.º AJ) e a ex-aluna do CIC Ana Jorge Sá, juntamente com o Grupo “Adam Crew”, ficaram apuradas para representar Portugal em Orlando, competição que se realizará entre os dias 22 e 26 de novembro de 2023.

Parabéns a todo(a)s o(a)s aluno(a)s pelos resultados alcançados, bem assim como aos professores/coreógrafos que o(a)s ajudam a evoluir! Certamente estes resultados são fruto de muita organização, rigor, disciplina, resiliência e força de vontade.

Votos de que, em Orlando, deem continuidade ao sucesso alcançado e elevem o nome de Portugal.

Parabéns!

Nota: Informação e fotos enviadas pelos participantes.



A EX-ALUNA ANA FILIPA BARROS FOI ACEITE NA “EUROPEAN SPACE AGENCY - ESA’S SPACE WEATHER TRAINING COURSE 2023” – AGÊNCIA ESPACIAL EUROPEIA.

CIC

É com muito orgulho que partilhamos mais um feito de uma ex-aluna do CIC, Ana Filipa Barros que foi aceite num curso da “European Space Agency - ESA’s Space Weather Training Course 2023” - Agência Espacial Europeia - Curso de Treino em Clima Espacial da ESA 2023 -, que decorrerá na Bélgica de 8 a 12 de maio.

A Ana Filipa concluiu o curso de Informática do CIC no ano letivo 2012/13, tendo ingressado em Engenharia Eletrotécnica e Computadores na FEUP, integrou o programa Erasmus na Universidade Técnica de Munique, onde lançou, juntamente com um grupo de estudantes, um nanossatélite.

Após o regresso a Portugal, colaborou num projeto de foguetões amadores. Atualmente está a fazer o Doutoramento em Ciência de Computadores, em modo misto, ou seja, metade é feito em Portugal e metade em França, no “IRAP” – “Institut de Recherche en Astrophysique et Planétologie” -, quando está em Portugal leciona Estruturas de Dados e Algoritmos na Faculdade de Engenharia, como convidada.

Ao concorrer ao curso da “European Space Agency” (“ESA”), para o qual foi selecionada, o objetivo é aprofundar os conhecimentos em clima espacial para melhor compreender os simuladores astrofísicos que está a tentar melhorar.

O conteúdo do curso inclui introduções fundamentais ao clima espacial, monitorização, previsão, modelagem e compreensão das suas implicações tecnológicas, bem como uma visão do desenvolvimento futuro do campo, e será baseado em palestras, trabalhos práticos e visitas às principais instalações que são uma parte importante da atual paisagem do clima espacial europeu.

O percurso da Ana Filipa mostra que o trabalho, o empenho, a determinação, o esforço e a vontade em aprender cada vez mais são premissas fundamentais para alcançar os objetivos e concretizar os sonhos.

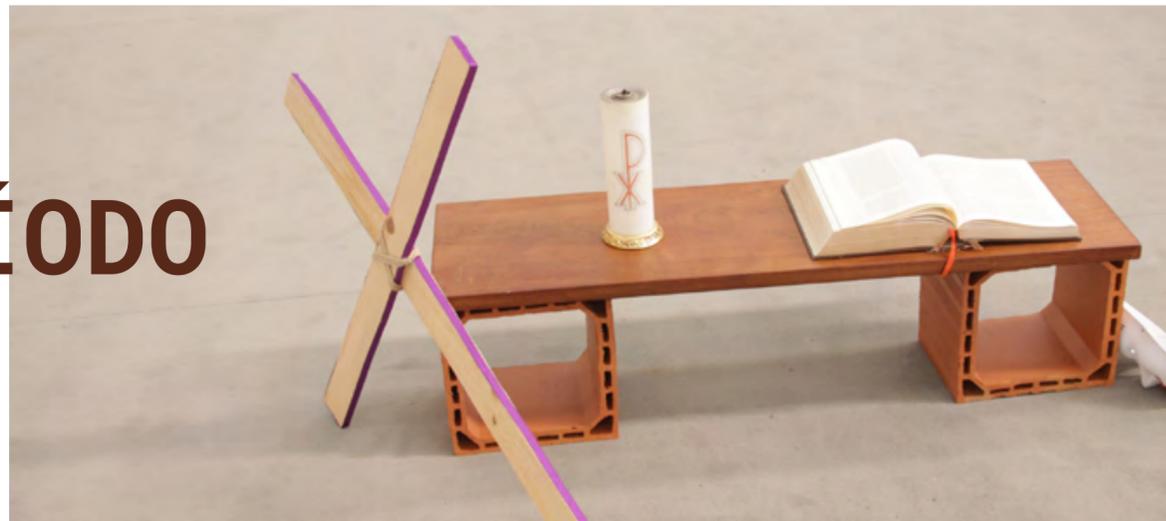
PARABÉNS, Ana Filipa! Que os teus objetivos continuem a ser uma realidade!

Nota: Informação e foto enviadas pela aluna.



CELEBRAÇÃO PASCAL NO INÍCIO DO 3.º PERÍODO LETIVO NO CIC

Pel' O Conselho Pastoral
Prof. Carlos Coutinho



No primeiro dia de regresso à nossa casa CIC após a interrupção letiva da Páscoa, toda a Comunidade Educativa foi convidada a refletir sobre a mensagem da Páscoa de Cristo, numa celebração preparada sobre o tema da alegria que brota da vitória da vida sobre a morte.

Como vem sendo hábito nas celebrações vividas na nossa comunidade, a mensagem é transmitida usando linguagens próximas dos jovens, para que, desta forma, seja mais eficaz a sua perceção e interiorização. Desta vez, foi a dança o veículo escolhido para captar a atenção e levar à reflexão pessoal de cada um dos presentes.

Assim, pelas 9h30, foram convidados os alunos do 11.º e 12.º anos a marcarem presença no pavilhão desportivo, segui-

dos, às 10h50, pelos alunos do 10.º ano, em dois momentos de celebração presididos pelo padre Maia (Cmf.), representante da Entidade Titular e Presidente do Conselho Diretivo do CIC.

A celebração iniciou-se com uma contextualização do tempo pascal, aproveitando a passagem das mulheres que, visitando o túmulo no dia após a morte de Jesus, o encontraram vazio e partiram cheias de alegria a contar o que viram aos apóstolos. Este foi o mote para levar cada um a refletir o que faz a Páscoa do Senhor: impele-nos a seguir em frente, sair da sensação de derrota, rolar a pedra dos sepulcros onde, muitas vezes, encerramos a esperança, olhar o futuro com confiança, porque Cristo ressuscitou e mudou a direção da história.

Mas como conseguir esta mudança, esta atitude de positividade face à adversidade? Durante a celebração, apoiados em momentos de dança cuidadosamente preparados por dois grupos de alunas (dança clássica e dança contemporânea), numa reflexão do Papa Francisco e num trecho do Evangelho de São Lucas, encontramos alguns caminhos:

- deixar cair as máscaras que pomos todos os dias, combater a nossa própria falsidade e ser fiel ao nosso coração;
- quebrar as cadeias do individualismo e do isolamento e voltar a descobrir a pessoa que caminha diariamente ao nosso lado;
- abrir-nos ao silêncio e à oração para reavivar a nossa relação com Deus.

Para finalizar, todos foram convidados a tirar uma “selfie” /fotografia e partilhá-la nas suas redes sociais com uma inscrição de compromisso em concretizar nas suas vidas uma mudança compatível com a mensagem pascal.

Nestes dois momentos proporcionados à comunidade, em que se fizeram presentes também professores e não-docentes, foi possível sentir um ambiente de interioridade, de escuta, de reflexão, reconhecido pelo padre Maia que parabenizou todos os presentes pela atitude demonstrada.

ATIVIDADE PARA O GRUPO JMJ CIC 2023

PROJETO DA JUNTA DE PEDROSO SEIXEZELO DIVULGADO NO CIC

Pe'l' O Conselho Pastoral
Prof.ª Maria José Queirós



"ESTAMOS A CAMINHO!"

E, UM DIA, COMEÇA A NOSSA VIAGEM...

A VIAGEM QUE IRÁ MUDAR A NOSSA VIDA..."

No CIC, temos vindo a preparar os nossos corações para o encontro com o Papa Francisco. Por isso, o grupo JMJ CIC 2023 recebeu um convite muito especial para o dia 14 de abril: "O encontro será pelas 21h00 no Colégio e deves levar contigo roupa velha, um agasalho, um cobertor ou saco-cama e uma caneca. Deves ainda estar preparado para não dormir um minuto... Do resto, tratamos nós... temos muitas atividades pela frente... O final da atividade será pelas 7h30".

"O desafio foi lançado e eu só podia dizer SIM. Conhecer aqueles que comigo estão a caminho das JMJ23 da minha Família CIC.

Saí de casa em direção à escola, mas, desta vez, não era para ter aulas...

Entrei na escola, e começamos a conhecer-nos melhor, a divertir-nos e a conviver, partimos rumo à JMJ todos unidos neste primeiro momento..."

A Jornada Mundial da Juventude é uma peregrinação, uma festa da juventude, uma expressão da Igreja universal e um momento forte de evangelização do mundo juvenil, por isso a nossa noite foi recheada de conversa, música, jogos coletivos, chocolate quente e "marshmallows" na fogueira.

"Naquela noite, ficamos mais unidos. Fizemos várias atividades para nos conhecermos melhor e para fortalecermos a nossa conexão enquanto grupo. Foi uma noite especial."

Mas a JMJ é também um convite do Papa para que os jovens arregacem as mangas com a determinação de quem acredita que pode deixar uma marca e fazer a diferença na construção de um mundo mais justo e solidário.

"Tudo estava a correr lindamente, todos se estavam a divertir, até que algo inesperado aconteceu..."

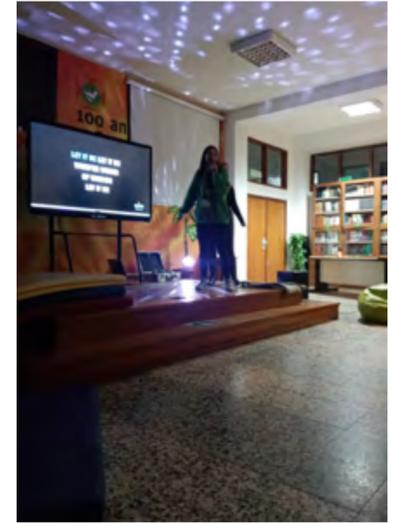
E todos ficaram de boca aberta quando viram a surpresa que nos prepararam..."

Cuidar da casa comum é também cuidar da nossa casa CIC, pelo que os alunos foram convidados a renovar quatro portas das casas de banho do 1.º andar.

"Surpresos, esboçámos sorrisos e seguimos a noite a criar memórias. A meio dessa noite especial, já sentíamos que algo havia mudado em nossos corações."

A noite terminou com a caminhada a pé para observar o nascer do sol na Senhora da Saúde.

"Juntos, com Jesus, fortalecemos a nossa fé e preparamos as nossas mochilas para iniciar esta peregrinação..."



PARTICIPAÇÃO DO CIC NA 2.^a ELIMINATÓRIA DAS XLI OLIMPÍADAS PORTUGUESAS DE MATEMÁTICA

Pe'l' O GRUPO Disciplinar de Ciências Matemáticas (GDCM)
Prof.^a Fernanda Belém



A prova da 2.^a eliminatória das XLI Olimpíadas Portuguesas de Matemática (OPM), organizada pela Sociedade Portuguesa de Matemática (SPM), uma vez mais, com o objetivo de desenvolver o conhecimento da matemática, o treino do raciocínio e o gosto pelos desafios matemáticos, está agendada para o dia 11 de janeiro de 2023.

O aluno Nuno Baptista, do 12.º ano do Curso de Eletrónica, que participou na 1.^a eliminatória destas Olimpíadas, na Categoria B, apurou-se para a 2.^a eliminatória e realizará a prova (Final Regional) na Escola Anfitriã, indicada pela Comissão Organizadora das OPM. A prova será depois enviada, até ao dia 13 de janeiro, para os centros da SPM que procederão à sua correção.

Parabéns ao nosso representante que, depois do bom resultado conseguido na 1.^a eliminatória, tentará competir agora por um lugar na Final Nacional, que se realizará na cidade de Faro, de 30 de março a 2 de abril de 2023.

SESSÃO TÉCNICA COM EX-ALUNO RICARDO LOPES, COLABORADOR DA “COOLTOUR OPORTO”, SOBRE A CONCEÇÃO DE ITINERÁRIOS TURÍSTICOS

A Coordenadora de Curso,
Prof.ª Sónia Teixeira



No passado dia dez de janeiro, a turma do 12.º ano do Curso de Património e Turismo recebeu um ex-aluno do CIC, Ricardo Lopes, para uma sessão técnica sobre itinerários turísticos. Ao abrigo dos conteúdos programáticos desenvolvidos na disciplina de Itinerários Turísticos, em consonância com a experiência profissional na área, Ricardo Lopes, colaborador da empresa “Cooltour Oporto”, partilhou com os alunos exemplos reais de itinerários turísticos que trabalham a região turística portuguesa Porto e Norte. Destes itinerários turísticos, destacou os temáticos “enogastrónómicos” como as experiências com maior procura e em crescendo. Apresentou especificamente a sua experiência e forma de os trabalhar, no sentido de ir ao encontro da procura turística atual e, como é óbvio, da obtenção de rentabilidade. Todos os produtos oferecidos por esta empresa foram apresentados aos alunos, assim como notas técnicas imprescindíveis para a sua organização e desenho, de acordo com as práticas atuais do setor.

A mutação no turismo é notória no que concerne ao papel do turista que, hoje, é mais ativo e interventivo face ao produto final consumido. Os turistas procuram experiências irrepetíveis e personalizadas. Os alunos puderam, então, conhecer a proveniência do público-alvo com quem a empresa trabalha, assim como algumas dicas sobre o que se tem feito na área e deverá ser trabalhado no futuro. Perceberam que todos os produtos criados têm como objetivo máximo acrescentar valor à base onde são desenvolvidos e que a formação dos recursos humanos é fundamental para a sua promoção e venda.

Nesta sessão técnica, ainda foi possível perceber como se chega ao preço de venda ao público de um itinerário turístico e que tipo de comunicação se privilegia neste mercado, no sentido de corresponder às expectativas do cliente de hoje, cada vez mais exigentes e ligadas ao fenómeno da qualidade e experiência única.

O curso de Património e Turismo agradece, pois, ao Ricardo Lopes por este importante momento de partilha de técnicas e experiências!

PARTILHA DE EXPERIÊNCIAS PELOS EX-ALUNOS ABEL OLIVEIRA E MIGUEL QUINTÃ

Prof. Aníbal Couto

No passado dia 4 de janeiro de 2023, os ex-alunos do Curso de Artes e Indústrias Gráficas Abel e Miguel realizaram uma visita surpresa à sua antiga “casa”. Estas atitudes são por nós sempre muito bem acolhidas e recebidas, uma vez que a ligação entre colegas e professores se mantém.

Na turma AG do 12.º ano, na disciplina de Introdução às Teorias do Design, partilharam as suas diferentes experiências, a saber: o Abel decidiu ingressar no mundo do trabalho e o Miguel seguir o ensino superior, encontrando-se no 3.º ano do curso de Conservação e Restauro.

O Miguel Quintã iniciou a sua intervenção explicando, de forma sucinta, os objetivos do curso: “Conservação e Restauro é o ato de intervir em objetos de criação humana, prolongando a vida dos mesmos, para que futuras gerações os possam presenciar e admirar, tal como inúmeras o fizeram.” No sítio da Universidade Católica do Porto, deu a conhecer as disciplinas dos 3 anos que compõem o curso, enfatizando, “(...) no 1.º ano, exploramos materiais pétreos, cerâmicas e pedra; no 2.º ano, madeiras, maioritariamente escultura e peças de mobiliário; e no 3.º ano, pintura sobre tela e papel no primeiro semestre e sobre suportes rígidos no segundo semestre.” Nas aulas práticas, “(...) trabalho com os diferentes materiais, restaurando e preservando peças provenientes de Igrejas, museus e de coleções particulares.” Referiu ainda a importância da leitura, não apenas a mais específica, mas também a de carácter geral, proporcionando, assim, uma cultura mais abrangente.

Por sua vez, o Abel Oliveira, encontrando-se a trabalhar, mostrou desde logo interesse em retomar os estudos! Referiu ambicionar uma maior valorização pessoal. Mencionou a necessidade de manter uma postura responsável, profissional, honesta e de uma boa camaradagem.

Ambos reiteraram que “(...) uma boa organização e gestão do tempo fazem com que tenham tempo para tudo o que têm de fazer.”

Efetivamente, esta partilha abriu à participação de vários elementos da turma que tiveram oportunidade de verem as suas questões esclarecidas!

Grato pela visita e participação enriquecedora!



CIRCULAR 14 E A CORAGEM DE (DES)OBEDECER

Pe1' A Biblioteca Escolar
com os Cursos de Artes Gráficas
e de Assessoria Jurídica e Documentação



No passado dia 23 de janeiro, no âmbito do projeto promovido pela Biblioteca Escolar com os Cursos de Assessoria Jurídica e Documentação e Artes Gráficas, iniciaram-se as atividades que visam recordar as Vítimas do Holocausto.

Assim, os alunos do 10.º ano da área das Ciências Sociais e Humanas (10.º H2, H2 e H3) e os discentes do 11.º ano dos Cursos de Assessoria Jurídica e Documentação, Património e Turismo e Línguas e Relações Empresariais (11.º AJD, PT e LR) tiveram a oportunidade de conhecer a Dr.ª Ana Cristina Luz, autora com 39 livros publicados, dos quais 32 destinados aos mais novos, crónicas divulgadas em diversos jornais, e textos difundidos no Brasil, na Argentina e em Timor-Leste. Participou em diversas conferências, com a apresentação de trabalhos de diversas temáticas, desde a literatura infantil à ficção científica e fantástico e, mais recentemente, participou no 130.º Congresso Alemão de Lusitanistas, em Augsburg, Alemanha, onde apresentou o seu trabalho “A Lista de Aristides de Sousa Mendes”.

Das diversas atividades que tem desenvolvido junto de escolas e bibliotecas pela promoção da leitura, destaca-se o trabalho empreendido, desde 2007, pela divulgação do nome de Aristides de Sousa Mendes, circunstância que a trouxe à nossa escola.

A Dr.ª Ana Luz partilhou com os alunos factos da história de vida de Aristides Sousa Mendes e sobre o cônsul disse: “Não há na nossa história uma pessoa como ele. Há quem considere a sua decisão como um dos maiores atos de salvamento levados a cabo por uma pessoa. A coragem de desobedecer por compaixão com o próximo, assim salvando milhares de pessoas, deveria torná-lo o nosso orgulho maior!”

No seu livro, Aristides, o semeador de estrelas, conta às crianças a história de um homem que ouviu a voz do seu coração escrevendo: «Se, do espaço, à noitinha, olhássemos para o planeta Terra e se uma luz se acendesse por cada um daqueles que já foram meninos e meninas ou ainda o são e que devem as suas vidas a pessoas como Aristides, o nosso planeta ficaria quase todo iluminado!»

Em “A Lista de Aristides de Sousa Mendes”, obra publicada em 2019, apresenta-nos mais de meia centena de músicos, atores, escritores, jornalistas salvos do Holocausto por Aristides de Sousa Mendes, cônsul de Portugal em Bordéus, em 1940, que emitiu vistos a milhares de pessoas em fuga em desobediência à Circular 14 de Salazar.

A autora referiu que “Quis dar a conhecer as pessoas a quem Aristides de Sousa Mendes passou os vistos e que estivessem ligadas à cultura. Ele permitiu-lhes que continuassem as suas vidas e carreiras, interferiu positivamente na vida destas pessoas”, e nas nossas também, acrescentamos.

Os alunos ficaram surpresos ao saber que o pintor catalão Salvador Dalí e a mulher Gala, o ator norte-americano Robert Montgomery, o pianista polaco Witold Malcuzyński e a escritora francesa Tereska Torrès são alguns dos casos que constam da lista de Aristides Sousa Mendes.

Ao redescobrimos esta figura de excelência pela voz e escrita da nossa convidada, sentimos a urgência em dar continuidade à passagem das palavras às ações, tão importantes e atuais na construção de um mundo com mais respeito e liberdade, com mais tolerância e mais compaixão.

A CIRCULAR 14 E A CORAGEM DE (DES)OBEDECER À CONVERSA COM O NETO DE ARISTIDES DE SOUSA MENDES

Pe'l' A Biblioteca Escolar
com os Cursos de Artes Gráficas
e de Assessoria Jurídica e Documentação

**A BIBLIOTECA ESCOLAR, NO
AMBITO DA SEMANA DA MEMÓRIA
DAS VÍTIMAS DO HOLOCAUSTO,
E EM ARTICULAÇÃO COM OS
CURSOS DE ARTES GRÁFICAS
E ASSESSORIA JURÍDICA E
DOCUMENTAÇÃO, PROMOVEU UMA
CONVERSA INTIMISTA COM DR.
ANTÓNIO SOUSA MENDES, NETO DE
ARISTIDES SOUSA MENDES.**



Esta conversa foi uma oportunidade única para ouvirmos, pela vertente de um familiar, a história do cônsul português Aristides de Sousa Mendes, que, com imensa coragem, desafiou Salazar, desobedecendo à Circular 14, para salvar as vidas de 30.000 refugiados durante a Segunda Guerra Mundial.

As palavras de seu neto revelaram que, atrás da figura heroica, se escondia um homem complexo, profundamente íntegro e religioso, devoto à família e ao país, e que foi forçado a fazer uma escolha terrível entre a sua consciência e o dever profissional, sabendo que as consequências para si seriam implacáveis.

Esta iniciativa, que teve lugar no Auditório Claret para algumas turmas do CIC no dia 24 de janeiro, pretendeu homenagear a memória de Aristides de Sousa Mendes, levando os alunos a refletir sobre a importância da sua ação durante a Segunda Guerra Mundial, consciencializando-os da importância da defesa dos Direitos Humanos e desenvolver a cidadania e o espírito crítico e de intervenção dos alunos.

Nas palavras ternas do neto, que assumiu a memória do avô como uma missão de vida, redescobrimos esta figura nossa conterrânea de excelência, sentimos a urgência em dar continuidade às ações, tão importantes e atuais na construção de um mundo com mais respeito e liberdade, com mais tolerância e mais igualdade.

Aristides de Sousa Mendes tinha consciência e tinha-a tão bem formada que o obrigou a contrariar as leis e a enfrentar consequências nefastas para si e para os seus 14 filhos, numa altura em que, no nosso país, se vivia em Ditadura.

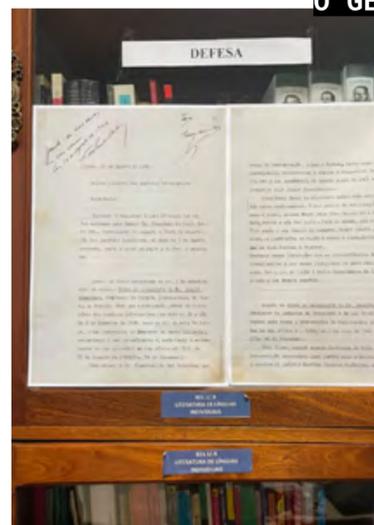
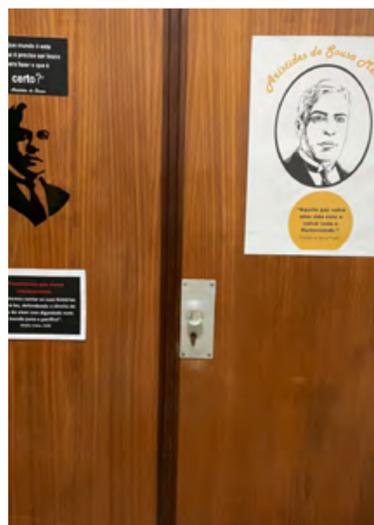
Não se deixou levar pelo facilitismo, pela indiferença ou pela omissão. Não desobedeceu em proveito próprio, antes pelo contrário. Foi um ato heroico, muito humano e muito cristão, tão tardiamente reconhecido pelas autoridades do nosso país - tivesse Aristides de Sousa Mendes ficado insensível ao clamor dos milhares que lhe pediram ajuda e o pesadelo do Holocausto seria ainda maior.

Também, Santo António Maria Claret dizia “Sou de coração terno e compassivo que não posso ver uma desgraça, uma miséria, que não a socorra”.

Aceitemos nós o desafio e, de cada vez que (des)obedecermos, que seja por compaixão.

SEMANA EM MEMÓRIA DAS VÍTIMAS DO HOLOCAUSTO

A 27 DE JANEIRO, ASSINALOU-SE O DIA INTERNACIONAL EM MEMÓRIA DAS VÍTIMAS DO HOLOCAUSTO. ESTE DIA FOI IMPLEMENTADO ATRAVÉS DA RESOLUÇÃO 60/7 DA ASSEMBLEIA GERAL DA ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS (ONU), A 1 DE NOVEMBRO DE 2005, COM O OBJETIVO DE QUE A HUMANIDADE NÃO ESQUEÇA O GENOCÍDIO EM MASSA DE SEIS MILHÕES DE JUDEUS PERPETRADO PELOS NAZIS.



Lembrar, para não esquecer, que, de facto, a História se repete e os crimes contra a Humanidade também foi o propósito da semana organizada pela Biblioteca Escolar do Colégio Internato dos Carvalhos.

O espaço foi preparado, sensibilizando os alunos para o caminho que conduziu à morte milhares de pessoas em Auschwitz. O espólio da Biblioteca aumentou com a aquisição de livros e com as obras autografadas dos dois escritores que recebemos ao longo da semana, Dr.ª Ana Cristina Luz e Dr. António Moncada de Sousa Mendes.

A aluna Rita Campos desenhou um quadro, homenageando o Cônsul de Bordéus, que, de futuro, pela mão de seu neto, pertencerá ao património da Fundação Aristides Sousa Mendes.

O aluno Gonçalo Ferreira dedicou um poema a Aristides de Sousa Mendes, e os alunos do 11.º AJD escreveram-lhe uma carta com as últimas do mundo.

Expuseram-se, no espaço da Biblioteca escolar a Circular 14 e as peças do processo disciplinar que conduziu ao afastamento e ostracização do Cônsul que foi desobediente por compaixão.

Organizaram-se dois encontros para falar sobre a coragem de Aristides de Sousa Mendes que, ao desobedecer à Circular 14 de Salazar, salvou, no mínimo, 30 mil vidas, e de seu neto ouvimos

«Conheci-o no dia em que nasci a 1 de outubro de 1949, na maternidade. Ele foi ver-me e deixar a sua assinatura como testemunha de que, de facto, nasci, filho de seu sexto filho Geraldo e da sua nora Maria Luísa, selando assim um pacto a que me sinto ligado para sempre – defender para sempre a sua Memória e o seu gesto salvador de 1939/40 – início da Segunda Guerra Mundial.

Nenhum homem viverá sem fim, no entanto, há pessoas que se destacam pelo Bem que fazem, pela solidariedade, pela coragem em ajudar outros e pela força e coerência da sua Consciência. Desde esse período até à data da sua morte, a 3 de abril de 1954, apenas retenho com alguma nitidez o seu sorriso amável e um certo espírito de entusiasmo que sabia transmitir à sua volta, apesar dos sinais deixados por um AVC ocorrido 4 anos antes. Depois, quando nos “deixou”, esses atributos passaram a chegar-me através dos meus pais, tios/as, primos e amigos de família. Num ambiente assim, fui crescendo e gradualmente aprendendo a reconhecer momentos dramáticos para a humanidade. (...)»

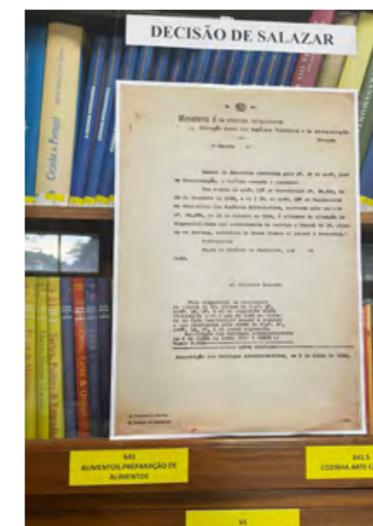
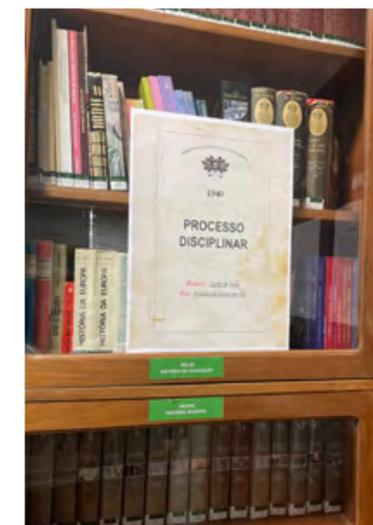
Foi mais uma semana para desafiar os alunos a desenvolver competências que possam colocar ao serviço dos outros.

[• Nunca esquecer os diplomatas salvadores.](#)

Augusto Santos Silva

Intervenção na sessão de homenagem promovida pelo Ministério dos Negócios Estrangeiros, 10 de dezembro de 2021

[• Artigo sobre Aristides de Sousa Mendes, por Paulo Sousa Mendes](#)



EDUCAR PARA A LITERACIA: UM LIVRO, UM DESAFIO

Pel' A Biblioteca Escolar

Há muito tempo que os estudos vão apontando para a enorme importância da literacia enquanto métrica global para avaliar a saúde e a competência das comunidades. Altas taxas de literacia correlacionam-se com tudo, desde melhor acesso a oportunidades económicas e a melhor nutrição e sustentabilidade ambiental, até a mais altas taxas de esperança de vida (RBE, 2022).

A Biblioteca Escolar Nelson Padrão recorda o compromisso que tem, em conjunto com todos os intervenientes do processo de ensino-aprendizagem, no fortalecimento da literacia. Se hoje é claro que literacia determina o sucesso coletivo e que, como diz Audrey Azoulay, é um direito humano fundamental, então, relativamente a ele, nós, educadores, temos um papel inalienável a desempenhar.

Desta forma, a biblioteca escolar, com o intuito de aproveitar as oportunidades oferecidas pelos Grupos Disciplinares, lança a atividade “Um livro, um desafio”, com o objetivo de promover a literacia dos nossos alunos. Assim, dois Grupos Disciplinares foram e são desafiados, a cada mês, a escolher um livro que vá ao encontro do interesse das disciplinas que lecionam e que possa suscitar interesse no nosso público-alvo.

A partida foi dada com a escolha dos Grupos Disciplinares de Ciências Matemáticas e de Línguas Românicas com as escolhas seguintes:

Um história incrível de superação e de transformação pessoal

Nesta belíssima obra, Tara Westover revela-se uma mulher resiliente, que teve necessidade de se reinventar, superando, para tal, os seus traumas e as crenças que lhe foram inculcadas durante a sua infância.

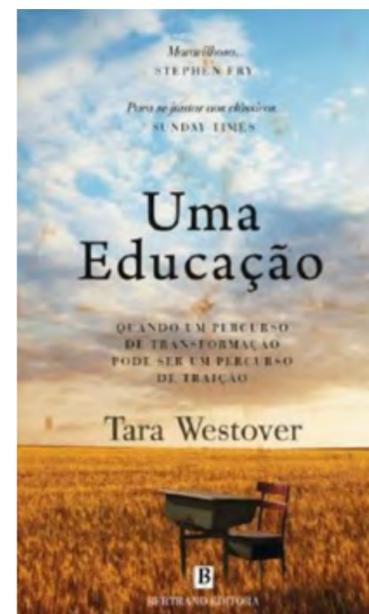
A sua história de vida é profundamente marcada pelo fanatismo religioso do seu pai, pela descrença deste nas instituições do Governo, nomeadamente os hospitais e a escola, e pelo abuso físico e psicológico, exercido pelo seu irmão, Shawn.

Com o passar do tempo, o seu pai foi ficando mais radical e o seu irmão, mais violento. Aos dezasseis anos, Tara decidiu educar-se a si própria, pois tinha uma enorme sede de conhecimento. Deste modo, abandonou as montanhas de Idaho, o local onde nascera, para estudar em Cambridge e Harvard.

A autora, partindo da sua própria experiência, dá corpo a uma narrativa que se centra na génese da educação e naquilo que ela poderá oferecer ao ser humano: a vontade de mudar e de adquirir um novo olhar sobre a vida e sobre o mundo, nunca deixando de acreditar na sua capacidade de lutar por um futuro que faça mais sentido.

Pel' O Grupo Disciplinar de Línguas Românicas

Prof. Paulo Pereira



Pode desenhar-se matemática? Escher diz que sim...

Maurits Cornelis Escher (holandês, 1898-1972), vulgarmente referido, como M.C. Escher, é conhecido internacionalmente pelo seu trabalho de “imagens mentais”, que se ligam à matemática e a vários ramos da ciência. Trata-se de desenhos de ilusões espaciais, de construções impossíveis, onde a geometria se transforma em arte ou a arte em geometria.

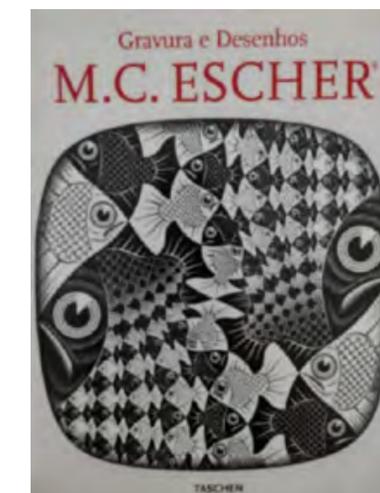
As obras de M.C. Escher, o artista gráfico que muitos dizem ter alma de matemático, continuam a apaixonar o mundo.

Este livro ilustrado, “Gravuras e Desenhos”, de M.C. Escher, apresenta um conjunto vasto de gravuras, trazendo uma introdução do próprio artista e, ainda, a classificação e descrição numeradas das reproduções.

O índice do livro é: Introdução; Classificação e descrição; I. Primeiras Estampas; II. Divisão regular da superfície; III. O espaço ilimitado; IV. Círculos e espirais no espaço; V. Reflexões; VI. Inversões; VII. Poliedros; VIII. Relatividades; IX. Conflito entre superfície e espaço; X. Construções impossíveis.

Vários artigos publicados sobre o ensino da matemática têm exibido os desenhos de Escher para ilustrar simetrias, rotações, translações, entre outros, mas também para explicar outros conceitos matemáticos. Através da identificação destes e de outros conteúdos, promove-se o conhecimento matemático pela relação entre a arte e a matemática.

Em síntese, o que Escher nos faz perceber é que o mundo da matemática e o mundo da arte não são tão distintos quanto possa parecer – embora, por vezes, se estabeleça uma oposição entre a arte como emoção e a matemática como razão.



Pel' O Grupo Disciplinar de Ciências Matemáticas,

Prof.ª Fernanda Belém

PALESTRA PELA EX-ALUNA INÊS FONTES, DO CURSO DE ANIMAÇÃO E ILUSTRAÇÃO NA UNIVERSIDADE DE WORCESTER, INGLATERRA

Prof. Aníbal Couto



Esta “viagem” enriquecedora surgiu quando tive conhecimento de que Inês Fontes, ex-aluna do Curso de Artes e Indústrias Gráficas, estava de regresso por umas semanas a Portugal, após quase três anos de vida em Inglaterra.

A Inês está a frequentar o 3.º ano no Curso de Animação e Ilustração, na University of Worcester (município de Worcestershire). Prontamente aceitou o convite para nos visitar, pois a própria queria, também, aproveitar a oportunidade para voltar ao CIC!

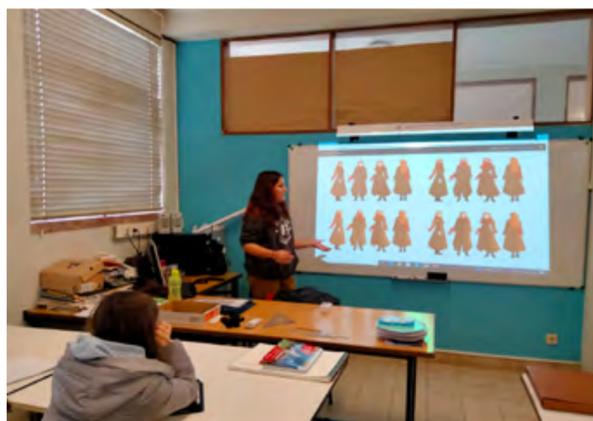
Desta forma, no âmbito da Disciplina de Desenho A, o encontro materializou-se em dois momentos que se tornaram tão especiais e produtivos: um com a turma do 11.º AG e o outro com a turma 12.º AG, nos dias 10 e 11 de janeiro de 2023, respetivamente.

A PAIXÃO intrínseca com que comunica, tanto as suas experiências pessoais, os trabalhos que já realizou, bem como as suas ambições, prendeu-nos a todos!

No final do encontro, o Diretor Pedagógico, Eng.º Evaristo Moreira, agradeceu a vinda da Inês Fontes ao CIC e ofereceu-lhe uma lembrança da nossa comunidade educativa.

Parabéns, Inês! És um exemplo e uma inspiração para todos os que beneficiaram da tua presença! A tua coragem e paixão, com toda a certeza, irão dar frutos.





TESTEMUNHO DO 11.º AG

No dia 10 de janeiro, durante a aula de Desenho A, fomos surpreendidos pela visita de uma ex-aluna do CIC, que veio falar sobre a sua experiência na Universidade de Worcester, em Inglaterra.

Inês Fontes começou por apresentar a Universidade e as dificuldades pelas quais passou, perante a necessidade de uma decisão rápida quanto à sua mudança de país.

A Inês frequenta o Curso de Animação e Ilustração e partilhou com a turma alguns dos seus trabalhos e portefólio, envolvendo-nos através da sua comunicação cativante e a forma de se expressar, demonstrando uma grande habilidade que nos levou a conhecer melhor a sua experiência de vida.

Na nossa opinião, foi uma aula diferente do habitual, pois ficamos a conhecer novas oportunidades e caminhos que podemos percorrer, e tal como a Inês afirmou: “Devemos seguir sempre os nossos sonhos.”

Obrigado, Inês, pela partilha.
Beatriz Mota, Gabriel Cardoso e Sofia Gomes

TESTEMUNHO DO 12.º AG

Inês Fontes, ex-aluna do Colégio Internato dos Carvalhos e atual estudante na Universidade de Worcester, retorna a Portugal e com ela muitas experiências e histórias para contar. Foi no passado dia 11 de janeiro que tivemos o privilégio de a receber.

Através da palavra e da comunicação, notamos de imediato a sua paixão pela animação e pela arte, sobretudo a digital. A sua experiência no ensino superior e vivência fora de Portugal mostram como seguir os sonhos e paixões pode levar a um futuro único e brilhante.

Assim, a Inês Fontes esclareceu, através de uma palestra, todos os processos para realização dos seus projetos, desde a criação mental da história até à animação final, cativou de imediato interesse e curiosidade dos alunos. Estes fizeram as mais diversas perguntas tanto sobre as suas experiências no ensino superior quanto na vida fora do país.

“Se pudesse dizer algo ao meu eu, do passado, provavelmente diria para não se stressar tanto, porque as coisas eventualmente se iriam encaixar nos eixos naturalmente” (Inês Fontes)

Os alunos agradecem a presença da Inês por partilhar as suas histórias e percurso profissional com tanta paixão e carinho.

É, sem sombra de dúvida, uma referência e um grande exemplo para os alunos deste curso.

Parabenizam-na pelo seu percurso pessoal e profissional, desejando-lhe os maiores sucessos e felicidades.

Fabiana Dias e Mariana Marinha

TESTEMUNHO SOBRE VOLUNTARIADO EM AULA DE FILOSOFIA DO 10.º E1

Prof. Norberto Faria

No passado dia 26 de janeiro, os alunos Maria João, Gonçalo Rodrigues, Clara Pedro e Afonso Castanhas, do 10.º E1, apresentaram, na aula de Filosofia, um trabalho sobre a importância do voluntariado. E, então, tivemos o privilégio de ouvir o testemunho da Dr.ª Ana Portela, que recentemente esteve em S. Tomé e Príncipe, integrada na Associação Kêlê.

Esta associação, cito, “destina-se a promover a melhoria da qualidade de vida da população, procurando garantir o acesso à educação inclusiva e de qualidade, diminuir o abandono escolar precoce, a redução das desigualdades através de projetos e atividades de carácter social, educativo e cultural, e o acesso a bens de primeira necessidade como alimentos e vestuário, entre outros.”

Respondendo a questões da turma, que se mostrou muito interessada e participativa, a convidada falou desta sua experiência e de como é marcante fazer voluntariado num país com uma realidade social tão diferente. A título de exemplo referiu que, para além de dar apoio escolar, como professora, também fazia a entrega de comida a idosos sem rendimentos. Desta forma, contactou com a realidade de pessoas que, mesmo vivendo sem água, sem luz e com apenas uma refeição por dia, são acolhedoras e estão dispostas a partilhar o pouco que têm. Referiu também que não é preciso ir para África para fazer voluntariado, até porque isso acarreta custos que nem todos podem suportar. No nosso país, por exemplo, qualquer pessoa pode, através de uma instituição ou associação, dar apoio a pessoas sem abrigo.



Muito obrigado, Dr.ª Ana Portela. O seu testemunho foi muito importante e esclarecedor. Ser voluntário é “gostar de ajudar”, estar atento às necessidades do outro. Desejamos que seja possível, em breve, tê-la de novo entre nós, para passar a sua mensagem a mais alunos do Colégio Internato dos Carvalhos.

“PLANTAR UMA VIDA”

PROJETO SER+ DO 12.º QA

Tiago Oliveira, do 12.º QA

No âmbito do Projeto SER+ “Plantar uma vida”, da turma do 12.º QA, alguns alunos e pais da nossa Comunidade Educativa participaram, no dia 18 de fevereiro, numa plantação de árvores em Foz do Sousa - Gondomar, a cabo do “Projeto das 100.000 árvores” desenvolvido pela CRE.Porto. Esta iniciativa promoveu a proteção florestal e o desenvolvimento sustentável, levando à plantação de cerca de 200 árvores, entre elas bétulas, lobões e medronheiros. Os alunos tiveram a oportunidade de aprender a “plantar uma vida” e a preservar o meio ambiente, vivenciando, igualmente, uma experiência única sempre em contacto com a Natureza.

Agradecemos à CRE.Porto por nos ter recebido e nos ter integrado na sua comunidade de voluntariado, garantindo a nossa segurança e a total eficácia da plantação das diferentes espécies de árvores em questão.

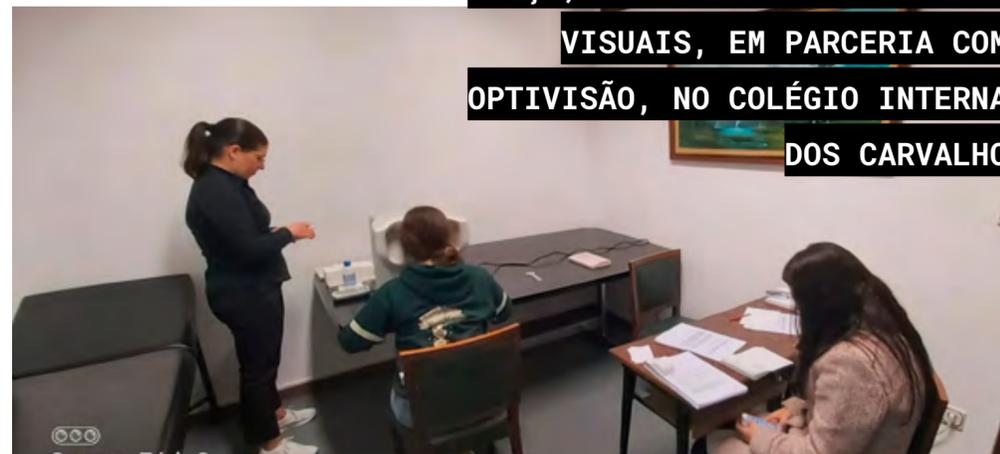


“OLHA-ME SÓ PARA ISTO”

PROJETO SER+ DO 11.º QA

Eduarda Mota e Gabriel Fonseca, do 11.º QA

NO ÂMBITO DO PROJETO SER+
“OLHA-ME SÓ PARA ISTO”,
DA TURMA DO 11.º QA, FORAM
REALIZADOS, NOS DIAS 7 E 9 DE
MARÇO, UM CONJUNTO DE RASTREIOS
VISUAIS, EM PARCERIA COM A
OPTIVISÃO, NO COLÉGIO INTERNATO
DOS CARVALHOS.



Ao longo destes dois dias, foram realizados cerca de 80 rastreios visuais. Esta iniciativa teve, essencialmente, como objetivo avaliar a acuidade visual da Comunidade CIC e alertar para a prevenção de possíveis problemas visuais.

Após a realização dos mesmos, foi entregue a cada participante, nomeadamente, alunos e colaboradores, um relatório sumário avaliando a sua visão e uma indicação para uma avaliação mais aprofundada, sugerida pelos especialistas, se necessário.

Agradecemos ao nosso parceiro Optivisão por se dirigir ao CIC e se disponibilizar a realizar estes rastreios, promovendo o bem-estar de cada aluno e docente da nossa comunidade CIC.

EDUCAR PARA A LITERACIA: UM LIVRO, UM DESAFIO

#4 GRUPO DISCIPLINAR DE LÍNGUAS GERMÂNICAS

Pe'l' O Grupo Disciplinar de Línguas Germânicas
Prof.ª Emília Macedo



Deixamos-vos, este mês, com a escolha literária do Grupo Disciplinar de Línguas Germânicas: “I AM ZLATAN IBRAHIMOVIC”.

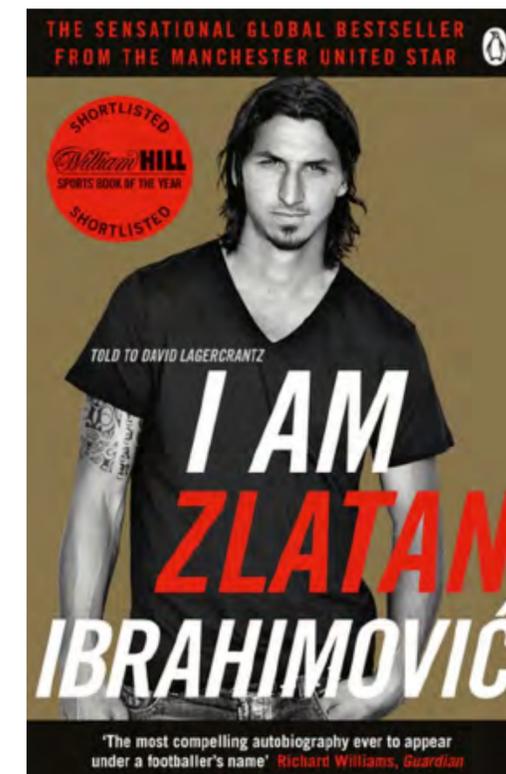
Trata-se de uma autobiografia do famoso futebolista, filho de pai muçulmano da Bósnia e mãe católica da Croácia, que cresceu num dos bairros mais problemáticos de Malmo, na Suécia. Revela-nos o percurso inspirador de uma criança que viveu uma infância miserável como imigrante para, em adulto, se transformar no jogador mais caro e procurado pelos clubes de futebol de todo o mundo.

É uma história de esperança de coragem e de força de carácter de uma criança que, com muito trabalho, esforço e acreditando em si próprio, consegue concretizar o seu sonho.

“It’s ok not to be like everyone else. Keep believing in yourself. Things worked out for me, after all”.

Votos de inspiradoras leituras.

Com o desafio lançado, pretendemos demonstrar a importância da biblioteca escolar na consolidação de uma língua estrangeira, nomeadamente o inglês, contribuindo para a sensibilização da importância desta língua para todos os Cursos ministrados no CIC e, por outro lado, ajudar na construção do “Cantinho do Inglês”.



EX-ALUNA DO CIC, DENISE SABENÇA, NOMEADA PARA OS “INTERNATIONAL PORTUGUESE MUSIC AWARDS (IPMA)”

CIC

Orgulhosamente e com imensa alegria partilhamos mais um sucesso de uma ex-aluna do CIC, Denise Sabença, que foi nomeada para a 11.ª Edição dos “International Portuguese Music Awards (IPMA)”, com a música “Silêncio”, na categoria de Dança/Rap/Hip-hop.

Os “International Portuguese Music Awards” reconhecem, anualmente, os projetos de destaque na indústria da música internacional, em várias categorias, dos artistas de ascendência portuguesa.

Os nomeados são avaliados por um júri de especialistas da indústria da música, e o vencedor é conhecido numa gala a realizar em Rhode Island (EUA), no dia 20 de maio, que conta com as atuações de vários artistas internacionais e é transmitida em diversos meios de comunicação social, incluindo a RTP Internacional.

PARABÉNS, Denise! Esta nomeação é fruto do teu talento, mas, acima de tudo, do teu trabalho, determinação e dedicação. É uma prova de que ter sonhos não é suficiente, é preciso lutar por eles. Votos dos maiores sucessos pessoais e profissionais e que todos os teus sonhos se continuem a concretizar.

Nota: Informação retirada do sítio institucional do “IPMA - International Portuguese Music Awards” e fotos gentilmente cedidas pela nossa ex-sempre-aluna Denise Sabença.



PARTILHA DE SABERES POR EX-ALUNO DO CIC COM AS TURMAS DO 10.º ANO DA ÁREA DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

Prof.ª Teodora Barbosa

Diogo Lamego, ex-aluno do Colégio, frequentou o curso de Assessoria Jurídica e, atualmente, está no curso de Direito na Universidade do Porto. Sempre muito proativo, propôs-se regressar ao Colégio para partilha de saberes com os alunos do 10.º ano da área de Ciências Sociais e Humanas (10.º H1, H2 e H3), no âmbito dos conteúdos ministrados na disciplina de Introdução às Práticas Jurídicas e Documentais.

Assim, no dia 31 de março, decorreu um encontro na Biblioteca Dr. Nelson Padrão, onde os nossos alunos puderam usufruir da partilha de conhecimentos, num contexto singular e diferente da sala de aula.

Durante 60 minutos, os alunos mostraram-se bastante interessados, curiosos e atentos, tendo participado ativamente nas questões que foram colocadas - um bom desfecho para a última aula do término do 2.º período letivo.

É gratificante quando os nossos ex-alunos demonstram vontade em regressar ao CIC!



TED CIC #1

Pe'l' O LIPCIC,
Prof. António Merim



NO DIA 27 DE JANEIRO, O NOSSO COLÉGIO RETOMOU O ESPÍRITO "LIPCIC - LABORATÓRIO DE INOVAÇÃO PEDAGÓGICA" - COM UMA NOVA INICIATIVA, O CICLO DE CONVERSAS TED CIC, ONDE O ACRÓNIMO ESTÁ ASSOCIADO A TEORIAS, EDUCAÇÃO E DIDÁTICAS.

Este novo formato pretende, principalmente, promover partilhas de conhecimento "com e para" os docentes do CIC, com disseminação de ideias e num formato bastante peculiar: intervenções limitadas a 15 minutos, seguidas de debate com público aderente. O foco essencial centra-se nas didáticas, ideias pedagógicas, vivências CIC e com abertura para outras áreas de conhecimento.

No TED CIC inaugural, depois de uma abordagem inicial do Dr. António Merim sobre o enquadramento e filosofia desta iniciativa, a Dr.ª Isabel Cristina, com seu dinamismo habitual, iniciou o ciclo de conferência com a temática: "E-atividades de aprendizagens e Avaliação digital", sendo seguido de um momento de troca de ideias com os restantes presentes. Na segunda parte, a Dr.ª Maria Rui apresentou uma visão sobre a temática "Avaliação de professores". Do mesmo modo, a intervenção foi seguida de um debate alargado com os restantes docentes presentes.



TED CIC #2

Pe'l' O LIPCIC,
Prof. António Merim

NO ÂMBITO DE UMA SEGUNDA EDIÇÃO "TED CIC", REALIZADA NO PASSADO DIA 3 DE FEVEREIRO, ALGUNS DOCENTES DO CIC VOLTARAM A PARTILHAR ALGUMAS IDEIAS E EXPERIÊNCIAS PEDAGÓGICAS RELEVANTES E TRANSVERSAIS A VÁRIOS DOMÍNIOS DO CONHECIMENTO.

Respeitando o formato habitual, esta edição iniciou-se com presença do Diretor Pedagógico, Eng. Evaristo Moreira, que realçou a pertinência das partilhas de conhecimento entre a comunidade docente e enalteceu a participação ativa dos diversos docentes presentes. Em seguida, a professora Ana Gonçalves apresentou uma parte do seu projeto sobre "A escolha dos alunos nos processos de aprendizagens. Importância e formas de participação", tendo, posteriormente, dado origem a um debate sobre a sua implementação, repercussões e constrangimentos associados.

Na segunda parte, a professora Teresa Reis abordou uma perspetiva pedagógica com o tema "Soltar a língua, erguer projetos" em que, nesse contexto, evidenciou parte dos trabalhos realizados pelos seus alunos, assim como os seus respectivos testemunhos. A apresentação foi seguida, entre todos os docentes presentes, de uma partilha de opiniões sobre o tema exposto, assim como uma discussão enriquecedora acerca de temáticas associadas. Tratou-se de um debate alargado e que, no espírito do LIPCIC, promoveu mais uma vez uma partilha de ideias com enfoque nas didáticas e vivências pedagógica que iluminam o dia a dia da instituição CIC.



XI ENCONTRO DE DIRIGENTES DE COLÉGIOS CLARETIANOS

CIC

De 24 a 27 de janeiro de 2023, dirigentes de todos os Colégios Claretianos da Península Ibérica encontraram-se em Madrid para o XI Encontro de Dirigentes de Colégios Claretianos.

O Colégio Internato dos Carvalhos esteve representado pelo Dr. Paulo Pinho, Administrador, pelo Eng.º Evaristo Moreira, Diretor Pedagógico, e pela Dr.ª Ana Sofia Viana, Coordenadora do Conselho Pastoral e Vogal da Direção Pedagógica.

Sob a orientação do formador JuanMa de Alarcón Fernández, que tão bem soube cativar a atenção dos presentes e envolvê-los nas discussões, foram trabalhados os temas da liderança, gestão, trabalho de equipa, evangelização, pastoral e identidade.

Foram, aliás, quatro dias de trabalho intenso, de aprendizagem, partilha, reflexão e convívio, que, certamente, terão eco no dia a dia dos nossos colégios, unidos nos ideais de Santo António Maria Claret.



A EMPATIA NA GESTÃO DOS CONFLITOS

Curso de Assessoria Jurídica e Documentação

No âmbito do Protocolo Geral celebrado entre os Julgados de Paz de V.N.de Gaia e o Colégio, os alunos do 11.º ano do Curso de Assessoria Jurídica e Documentação tiveram a oportunidade de participar numa ação formativa sobre conceitos jurídicos já explanados nas disciplinas da Formação Tecnológica.

Além disso, foram desafiados, no passado dia 8, pelo Dr. João Moreira, Jurista dos Julgados de Paz de Gaia, a pensar sobre o significado da Justiça, sobre a dinâmica do conflito e,

sobretudo, sobre a importância dos “Homens Bons” (conceito do séc. V quando se referencia, pela primeira vez, o conceito da Justiça de proximidade) na regulação das relações sociais baseadas na equidade e na Justiça.

Foi uma oportunidade para completar a teoria com a prática à qual será acrescentada, em breve, a presença numa audiência de julgamento.



CELEBRAÇÃO DA EFEMÉRIDE DIA MUNDIAL DOS SOLOS

Curso de Biotecnologia

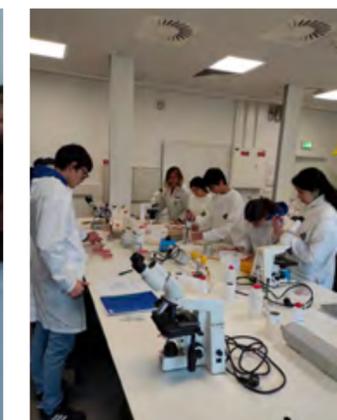
Voltamos a receber a nossa antiga aluna Andreia Oliveira, desta vez para uma aula diferente e cujos destinatários foram os alunos de 11.º ano da área de Ciências e Saúde (AD1, AD2, BT1, BT2 e QA).

Assim, foi no passado dia 4 de novembro que a Dra. Andreia Oliveira, numa apresentação quase informal, falou com os alunos sobre radiação solar, os seus perigos para a nossa pele e a necessidade de proteção da mesma, com vista a evitar o envelhecimento precoce e o melanoma – cancro da pele. A farmacêutica e formadora na ISDIN-Laboratório Farmacêutico conseguiu, ainda, surpreender a maioria com algumas considerações sobre as diferenças entre a miríade de protetores solares existentes no mercado e sobre a forma correta de estes serem utilizados/aplicados.

Esta temática é abordada na disciplina de Biologia e Geologia, na qual os alunos são solicitados a interpretar situações relacionadas com mutações nos genes, como, por exemplo, o cancro (neoplasia maligna). O cancro é a proliferação anormal de células e este fenómeno resulta de um descontrolo que pode ser causado por agentes que alteram a nossa informação genética (DNA ou genes). As radiações UV constituem um tipo de agente mutagénico e são emitidas pelo nosso astro rei: o Sol.

Durante duas horas, relembramos o verão, mas tomamos igualmente consciência de que há radiações durante todas as estações, mesmo quando parece que não estão lá, logo a proteção e/ou prevenção deve fazer parte dos nossos rituais.

A palestra foi muito proveitosa, educativa e elucidativa. E, porque também é sempre um gosto receber os “nossos meninos”, um grande bem-haja à Andreia e que volte sempre!



“GENES QUE BRILHAM”

PROGRAMA BIOFASE

ESCOLA SUPERIOR DE BIOTECNOLOGIA (ESB), UNIVERSIDADE CATÓLICA

Curso de Biotecnologia

Os alunos do 12.º ano do Curso de Biotecnologia realizaram uma visita aos laboratórios da Escola Superior de Biotecnologia, da Universidade Católica do Porto, no âmbito do Programa Biofase.

Numa “aula do futuro”, os nossos alunos realizaram técnicas experimentais para introduzir um plasmídeo pGlo™, que contém um gene originário de uma medusa bioluminescente (*Aequorea victoria*), numa bactéria da espécie *Escherichia coli*, fazendo com que esta se torne fluorescente.

O trabalho experimental realizado permitiu aplicar técnicas e procedimentos que os alunos aprenderam nas aulas da componente técnica, bem como desenvolver competências na área da engenharia genética.

A Biotecnologia e a engenharia genética são importantes ferramentas de pesquisa que têm contribuído, cada vez mais, para o desenvolvimento da medicina, investigação, agricultura e indústria.



TECLA 2023

FASE DE QUALIFICAÇÃO

BOAS EXPECTATIVAS

PARA A FINAL

CIC

No passado dia 15 de fevereiro de 2023, decorreu a fase de qualificação, realizada “online”, para a fase final do Concurso de Programação TECLA, organizado pela Escola Superior de Tecnologia da Universidade de Aveiro (ESTGA). Foi uma prova emotiva em que os nossos “pupilos” do Curso de Informática obtiveram, entre outros, o 1.º, 4.º e 5.º lugares.

O TECLA é já uma referência nacional no que diz respeito aos concursos de programação, fruto do empenho e do investimento da ESTGA e, em particular, do Departamento de Informática/Tecnologias desta Escola Superior e da Universidade de Aveiro.

A prova foi particularmente emotiva para os alunos do CIC, com um início muito forte da equipa “Cidenai1” da EPSC, que ocupou o 1.º lugar durante grande parte da prova. No entanto, os nossos, “Os Chads”, equipa composta pelos alunos Duarte Ribeiro e Leandro Sampaio, do 12.º IF, mantiveram-se sempre no encaço dos primeiros lugares e, na reta final do concurso, apesar da equipa “Cidenai1” ter submetido primeiro todos os exercícios, a equipa do CIC acabou por subir ao primeiro lugar porque resolveu todos os exercícios sem penalização de tempo.

Destaque, ainda, para as nossas “guerreiras” da equipa “Blonde & Brunette”, composta pelas alunas Íris Botelho e Roksolana Artymovych, do 11.º IF, que estiveram sempre na luta pelas primeiras posições e que, no final, caíram do 3.º lugar para o 4.º lugar devido a uma penalização de tempo; bem como para a equipa “Not Dumbs”, composta pelos alunos Gustavo Santos e Diogo Marques, ambos da via Científica do 12.º IF, que, apesar de uma fraco início, foram recuperando e terminaram a prova no 5.º lugar.

Apesar de ter ficado no 37.º lugar, de realçar, ainda, o excelente desempenho da equipa “10T3_Belmiros”, composta pelos alunos Rafael Teixeira e Guilherme Ferreira, do 10.º T3, da Área de Ciências e Tecnologias, que foram a melhor equipa do 10.º ano e conseguiram resolver quatro dos cinco exercícios do Concurso, pelo que, desta forma, foram apurados para participar no concurso das equipas do 10.º ano na fase final.

De referir a participação maciça e interessada de quase todos os alunos do Curso de Informática, num total de 27 equipas, incluindo 9 equipas do 10.º ano da Área de Ciências e Tecnologias, num total de 54 alunos.

#	Pais	Equipa	A	B	C	D	E
1	PT	CIC Os Chads	0:04:55 (0)	0:09:29 (0)	0:17:32 (0)	0:25:56 (0)	1:02:48 (0)
2	PT	EPSC Cidenai1	0:05:57 (1)	0:03:36 (0)	0:09:15 (0)	0:06:59 (0)	1:19:59 (0)
3	PT	AEV BotTeam	0:12:00 (1)	0:17:19 (0)	0:23:33 (0)	0:34:34 (0)	1:15:57 (0)
4	PT	CIC Blonde Brunette	0:06:17 (1)	0:13:11 (0)	0:23:53 (0)	0:31:54 (0)	1:36:11 (0)
5	PT	CIC Not Dumbs	0:06:12 (0)	0:13:29 (1)	0:51:07 (1)	0:25:37 (0)	1:48:29 (0)
6	PT	AEPBS BotaaBaixo	0:08:17 (0)	0:21:42 (0)	1:08:46 (5)	0:35:41 (0)	1:30:14 (0)
7	PT	AEPBS 123	0:52:16 (2)	0:46:44 (4)	0:13:59 (1)	0:44:36 (0)	1:00:16 (0)
8	PT	AEPBS Mario12D	0:20:21 (0)	0:30:54 (0)	0:55:19 (0)	1:20:16 (0)	1:32:03 (0)
9	PT	EPSC Cidenai3	0:10:24 (0)	0:46:47 (0)	1:15:42 (0)	1:06:31 (0)	1:22:31 (0)
10	PT	AEPBS Franca	0:20:05 (0)	0:28:36 (0)	1:09:57 (0)	1:15:27 (0)	1:34:27 (0)
11	PT	EPSC Cidenai2	0:48:59 (8)	0:21:52 (1)	0:49:42 (1)	1:03:17 (0)	1:29:14 (0)
12	PT	AEPBS OUN12D	0:14:43 (0)	0:50:31 (2)	1:08:46 (0)	1:41:12 (0)	1:31:41 (0)
13	PT	AEPBS Beludo	0:18:41 (0)	0:46:20 (1)	1:09:49 (2)	1:46:04 (0)	1:43:25 (0)
14	PT	ESEN Code Coffee	0:08:11 (0)	0:07:00 (0)	0:26:00 (0)	0:18:54 (0)	----- (4)
15	PT	EPC EPC	0:07:21 (1)	0:18:05 (0)	0:20:54 (0)	0:28:59 (0)	----- (2)
16	PT	ESEN Maltrapinhos	0:07:41 (0)	0:13:09 (0)	0:36:10 (0)	0:24:10 (0)	----- (2)
17	PT	ESTP TomazP1	0:11:10 (0)	0:20:31 (1)	0:19:27 (1)	0:22:01 (0)	----- (1)
18	PT	ESEN ReturnMasMesmo	0:07:20 (0)	0:06:23 (0)	0:27:53 (0)	0:44:20 (0)	----- (1)
19	PT	AESMF PiratePhy	0:04:13 (0)	0:08:23 (0)	0:29:12 (0)	0:39:12 (1)	----- (1)
20	PT	ESTP TomazP4	0:19:31 (0)	0:21:17 (0)	0:22:53 (0)	0:28:57 (0)	----- (3)
21	PT	ESEN BinaryTeam22	0:08:20 (0)	0:12:12 (1)	0:19:13 (0)	0:49:12 (0)	----- (1)
22	PT	ESTP TomazP2	0:19:17 (0)	0:19:59 (0)	0:22:37 (0)	0:29:26 (1)	----- (1)
23	PT	ESEN Osboioles2	0:07:13 (0)	0:32:55 (2)	0:20:36 (0)	0:25:47 (0)	----- (4)
24	PT	AEPBS NoCELLS	0:19:04 (2)	0:18:39 (0)	0:22:23 (0)	0:27:04 (0)	----- (7)
25	PT	ESTP TomazP5	0:19:52 (0)	0:15:57 (0)	0:19:44 (0)	0:38:07 (1)	----- (4)
26	PT	ESTP TomazP3	0:22:15 (0)	0:23:29 (0)	0:24:21 (0)	0:31:34 (0)	----- (2)
27	PT	ESEN Broculos	0:07:34 (0)	0:16:03 (0)	0:32:25 (1)	0:42:28 (0)	----- (1)
28	PT	CGAIA CGAIA EQ12	0:06:52 (2)	0:13:50 (0)	0:25:22 (3)	0:34:56 (0)	----- (2)
29	PT	AEEst Trojans	0:08:20 (0)	0:13:58 (1)	0:30:12 (0)	0:44:25 (1)	----- (3)
30	PT	AEDSL Ketchup	0:10:01 (0)	0:07:49 (0)	0:41:51 (0)	0:53:24 (0)	----- (1)
31	PT	CGAIA CGAIA EQ07	0:08:21 (0)	0:13:04 (0)	0:40:02 (1)	0:46:42 (0)	----- (1)
32	PT	CIC Atrasados	0:08:44 (0)	0:16:37 (0)	0:36:13 (0)	0:53:46 (0)	----- (1)
33	PT	ESAB 4P0C41YP53	0:15:50 (0)	0:19:16 (0)	0:39:43 (0)	0:43:25 (0)	----- (1)
34	PT	ESLF TeamBruh	0:10:31 (0)	1:09:46 (0)	0:35:08 (0)	0:45:02 (0)	----- (2)
35	PT	ESAB Frings	0:11:04 (0)	1:02:18 (0)	0:45:02 (0)	0:45:02 (0)	----- (2)

SOBRE O TECLA:

O TECLA É UM CONCURSO DE PROGRAMAÇÃO PARA ALUNOS DO ENSINO SECUNDÁRIO, ORGANIZADO PELA ESTGA (ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIAS E GESTÃO DE ÁGUEDA, QUE PERTENCE À UNIVERSIDADE DE AVEIRO). ESTE CONCURSO É COMPOSTO POR DUAS FASES: A PRIMEIRA É NÃO PRESENCIAL, CUJO OBJETIVO É APURAR AS 25 MELHORES EQUIPAS PARA PARTICIPAREM NA FASE FINAL, QUE DECORRERÁ NO PRÓXIMO DIA 8 DE MARÇO, JÁ PRESENCIAL, NAS INSTALAÇÕES DA ESTGA.

Uma vez mais, obrigado e parabéns a todos pelo empenho e pela forma responsável e interessada com que se entregam a estas atividades extracurriculares.

Resta-nos esperar pela fase final que será no próximo dia 8 de março nas instalações da ESTGA em Águeda e desejar boa sorte aos nossos atletas apurados:

“Os Chads”, composta pelos alunos Duarte Ribeiro e Leandro Sampaio, do 12.º IF;

“Blonde & Brunette”, composta pelas alunas Íris Botelho e Roksolana Artymovych, do 11.º IF;

“Not Dumbs”, composta pelos alunos Gustavo Santos e Diogo Marques, via Científica do 12.º IF;

“10T3_Belmiros”, composta pelos alunos Rafael Teixeira e Guilherme Ferreira, do 10.º T3.

OLIMPÍADAS DA LÍNGUA PORTUGUESA

Pe'l' o Grupo Disciplinar de Línguas Românicas
Prof. Ricardo Moreira

«A LÍNGUA É A ÚNICA HERANÇA QUE ME
COUBE EM SORTE, E NÃO É PEQUENA, COMO
SE SABE.» (EUGÉNIO DE ANDRADE)

Como forma de preparar a celebração do Dia Mundial da Língua Portuguesa, realizaram-se, pela segunda vez, no dia 9 de fevereiro, no CIC, as Olimpíadas da Língua Portuguesa, que já contam com dez edições.

Esta 1.ª fase realiza-se a nível de escola e consiste na resposta a 25 questões que avaliam várias competências, desde a Interpretação até ao Funcionamento da Língua, contemplando um texto poético de Vasco Graça Moura e uma Epístola de Horácio, um autor clássico.

Participaram alunos dos três anos letivos (do 10.º, 11.º e 12.º anos) com o entusiasmo de quem tem amor à língua materna e partilha de um ideal competitivo salutar.



“ASES DO DIREITO”

CIC VENCE POR ESCOLAS E POR EQUIPAS

Curso de Assessoria Jurídica e Documentação



“VENI, VIDI, VICI” (“CHEGUEI, VI E VENCI”) – JÚLIO CÉSAR

Assim foi a primeira participação dos alunos do 12.º ano Curso de Assessoria Jurídica e Documentação na atividade ASES do Direito organizada pelo IS CET do Porto.

O evento, “Ases do Direito”, organizado pela licenciatura em Solicitadoria e pelo CTeSP em Serviços Jurídicos do IS CET, ocorreu no passado dia 9 no Instituto de Ciências Empresariais e Turismo do Porto e era dirigido a alunos das escolas secundárias e profissionais.

Os alunos do CIC, acompanhados pelas professoras Maria José Fontes e Maria José Queirós, obtiveram os primeiros lugares por equipas e por escolas, respondendo a um Quiz com questões pertinentes na área do Direito que empolgou todos os participantes que assim puderam manifestar e ver reconhecidos, de uma forma divertida, os seus conhecimentos.



227 LOGÓTIPOS DAS ENTIDADES PARCEIRAS DO CIC PRESENTES NO SÍTIO OFICIAL

CIC

Numa escola como a nossa, que promove a dupla certificação - a escolar e a profissional de nível 4 do Quadro Nacional de Qualificações-, é essencial o estabelecimento de parcerias com entidades externas de natureza diversa, que colaborem connosco na formação dos nossos alunos.

Porque estamos gratos a todas as instituições que, confiando no nosso trabalho, aceitaram participar nesta missão de educar e formar os nossos jovens, lançamos, hoje (20 de fevereiro de 2023) na nossa página “online”/sítio oficial do CIC, um espaço com os logótipos dos nossos parceiros –entidades, instituições e empresas com as quais temos protocolos de cooperação ou de FCT).

Atualmente, são 22 as entidades com quem assinamos protocolos de cooperação institucional e 205 as entidades que recebem os 208 alunos do 12º ano, da via tecnológica, numa experiência de 400 horas de Formação em Contexto de Trabalho (FCT).

Estamos certos de que esta será uma rede dinâmica, em constante crescimento.



A VERDADEIRA ESSÊNCIA DE UMA ESCOLA NÃO SÃO OS EDIFÍCIOS E AS SALAS DE AULA, MAS AS PESSOAS, AS SUAS RELAÇÕES E AS INTERAÇÕES COM TODA A COMUNIDADE ENVOLVENTE.



PALESTRA PELA EX-ALUNA MAFALDA FERREIRA, RECÉM LICENCIADA NO CURSO DE “DESIGN” DE MODA

Prof. Anibal Couto



No passado dia 25 de janeiro, no âmbito da disciplina de Desenho A, a ex-aluna, do Curso de Artes e Indústrias Gráficas, Mafalda Ferreira regressou ao Colégio para, desta vez, partilhar com a turma do 12.º AG as suas experiências pessoais e como aluna do Curso de “Design” de Moda na Escola Superior de Artes e “Design” (ESAD).

A Mafalda iniciou a sua intervenção dando a conhecer a ESAD e os diferentes cursos ministrados. Referiu que foram três anos de muito trabalho, sendo necessário ter uma excelente organização do tempo para que os trabalhos não se acumulem, e para não falhar as entregas!

Mostrou muitos dos seus desenhos e dossiês desenvolvidos para as diferentes coleções que criou para as marcas de moda. Explicou-nos toda metodologia projetual e investigação essenciais no ato de criação: pesquisa, recolha de fontes, conhecimento e exploração de diversas referências de autores/mestres da mesma área, desenhos prévios, conhecimento dos materiais, promovendo o alcance de soluções inovadoras e, assim, conseguir um projeto final sólido.

A avaliar pela atenção e participação dos alunos, a partilha da Mafalda foi contagiante e impregnante.

Como sempre nos habituou, continua uma pessoa dedicada, empenhada e proativa em tudo o que faz.

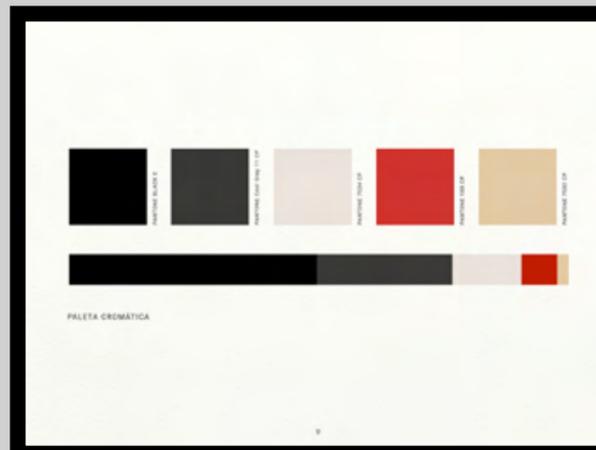
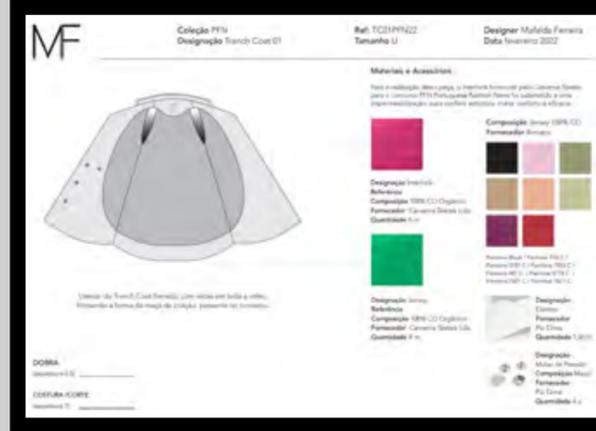
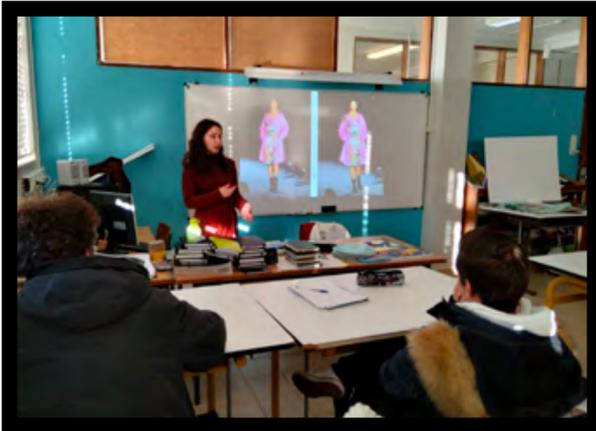
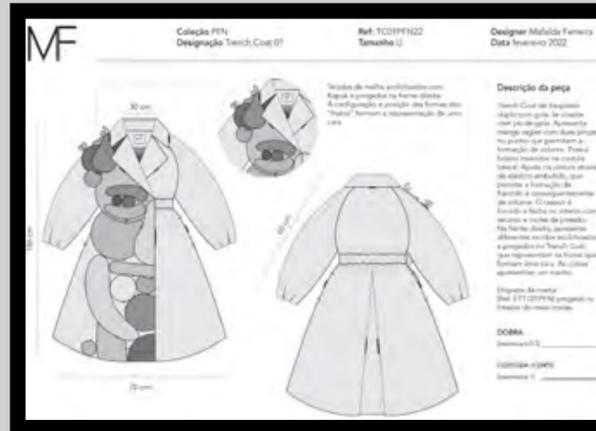
Mafalda, estamos muito gratos pela tua preciosa colaboração!

Poder-se-á visitar a seguinte hiperligação sobre o trabalho da Mafalda Ferreira em www.behance.net/mafaldaferreira7

TESTEMUNHO NA PRIMEIRA PESSOA

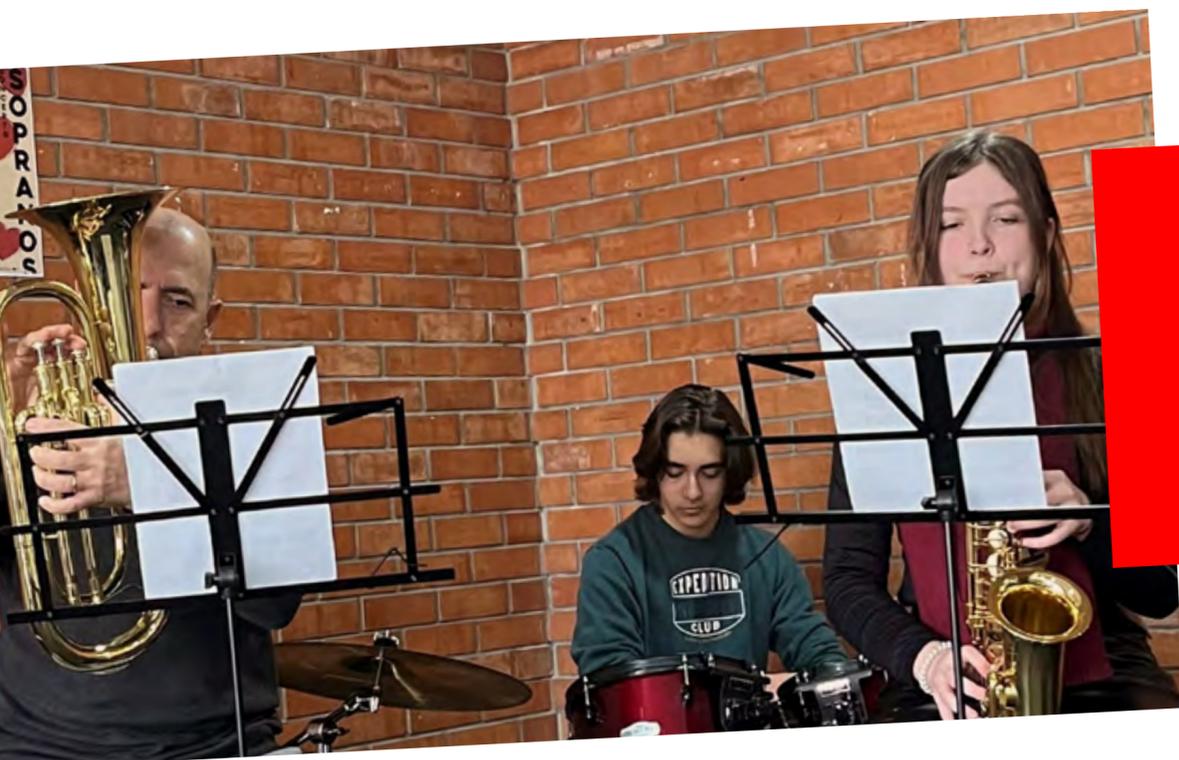
“A pedido do professor Anibal Couto, na passada quarta-feira, dia 25 de janeiro, fui apresentar aos alunos do 12.º ano de Artes e Indústrias Gráficas o meu percurso enquanto recém-licenciada em “Design” de Moda. Para isso, trouxe projetos desenvolvidos no curso superior de moda, entre os quais coleções já realizadas, algumas ilustrações e outros trabalhos que achei pertinentes no contexto. Apresentei aos alunos todo o processo de uma coleção de moda desde a criação de um conceito até aos esboços, desenhos técnicos, protótipos e produção. Senti que foi uma troca de experiências muito rica porque, através do elevado número de questões colocadas pelos alunos, bem como pela conversa em geral trocada, me pareceram verdadeiramente interessados no que eu me encontrava a mostrar e explicar.

Da minha parte, fiquei feliz por mostrar a sabedoria que adquiri desde que saí do Colégio Internato dos Carvalhos e também porque penso ter conseguido ajudar com o esclarecimento de algumas dúvidas existentes nos alunos no que diz respeito à faculdade e ao percurso posterior ao colégio. Assim sendo, resta-me agradecer ao professor Anibal pelo convite e consideração e ressaltar que esta troca de experiências é sempre muito interessante.” (Mafalda Ferreira)



DIA DE S. VALENTIM COM “OS SOPRANOS”

Prof. Paulo Pereira



No dia de S. Valentim, “Os Sopranos” apresentaram-se em concerto no Bar 3 Colunas. Interpretaram temas musicais de James Brown, Holst e Coldplay, sendo brindados pelo entusiasmo e apoio do público presente.

Se gostas de música, aceita este desafio para integrar esta bandinha. Realizamos ensaios todas as semanas e é uma atividade aberta a toda a comunidade educativa. Para mais informações, contacta o Dr. Paulo Pereira.

TEATRALIZAÇÃO DE “OS MAIAS”, DE EÇA DE QUEIRÓS, NO CIC

Pe'l' O GDLR
Prof. Paulo Pereira

No dia 16 de fevereiro, no âmbito da disciplina de Português e do plano anual de atividades do Grupo Disciplinar de Línguas Românicas (GDLR), os alunos do 11.º ano tiveram a oportunidade de assistir à adaptação para o teatro do romance “Os Maias”, de Eça de Queirós, no Auditório Claret.

Neste espetáculo, a associação teatral ETCetera adaptou a sua produção ao espaço do Auditório Claret para apresentar aos jovens espetadores uma adaptação teatral do texto homónimo de Eça de Queirós, em que ressalta adequadamente a ironia cáustica do autor oitocentista.

O propósito da companhia teatral é apresentar um complemento lúdico, precioso para o estudo do romance, em sala de aula. Conclui-se que foi uma “missão cumprida”, nas palavras dos alunos e professores que tiveram oportunidade de estar presentes.



GRUPO DE ALUNOS DO CIC NOS PAÍSES BAIXOS NO ÂMBITO DO ERASMUS+

Pe'l' A Equipa Erasmus+

A comemorar os seus 115 anos, o Colégio Internato dos Carvalhos continua a abraçar novos desafios para promover o desenvolvimento integral dos seus alunos.

Assim, envolvidos num programa Erasmus+ desde o início do ano letivo, chegou o momento da primeira mobilidade, e, deste modo, no dia 12 de fevereiro, um grupo de dez alunos e dois professores partiram em direção à vila de Gemert, no centro dos Países Baixos.

É impossível colocar em palavras tudo o que estes alunos viveram nos sete dias deste intercâmbio. Tudo começou como uma experiência de imersão numa cultura que, apesar de relativamente próxima, testou a sua capacidade de adaptação: diferenças na mobilidade, horários escolares e alimentação foram as diferenças mais notadas.

Nesses dias passados em Gemert, houve tempo para conviver, conhecer, aprender e crescer. Das atividades realizadas destacamos:

- _ o encontro com o Mayor de Gemert (que não é eleito, mas, sim, designado pelo Rei);
- _ a visita à capital Amesterdão, que incluiu a exploração do museu interativo de Ciência “NEMO”;
- _ a visita a uma quinta comunitária “Herenboeren” partilhada por mais de 200 coproprietários onde os produtos obtidos, de forma biológica, são distribuídos localmente;
- _ trabalho de grupos sobre a pegada ecológica dos produtos que consumimos, com apresentação aos colegas e professores do intercâmbio;
- _ trabalhos criativos, em grupo, sobre os Objetivos do Desenvolvimento Sustentável, com apresentação aos pais dos alunos da escola anfitriã.

Todas estas atividades, desenvolvidas sempre em língua inglesa, permitiram aos nossos alunos ir ao encontro dos objetivos do nosso projeto Erasmus+ no CIC, nomeadamente: promover o contacto com outras culturas, desenvolver os conhecimentos na língua inglesa, conhecer projetos e ações desenvolvidas por outras escolas no âmbito da sustentabilidade e desenvolver competências de comunicação, espírito crítico e iniciativa.

Este momento de mobilidade foi, certamente, muito enriquecedor para todos os alunos que nele participaram, tanto a nível científico como pessoal.

E, se eram palpáveis sentimentos de ansiedade e nervosismo no momento da partida de Portugal, as despedidas foram repletas da tão portuguesa saudade para todos os que, nessa semana, partilharam esta experiência inesquecível.

Deixa-se o testemunho elucitativo da aluna participante Inês Silva, do 11.º ME: «A minha visita, integrada no programa Erasmus+ aos Países Baixos, foi uma experiência fantástica e inesquecível. Admito que, no início, foi bastante difícil, e até me senti insegura por estar noutra país sem a presença da minha família, na casa de pessoas com rotinas e hábitos muito diferentes e por ter de comunicar numa língua que não falo diariamente. Ter de sair da minha zona de conforto foi totalmente desafiador. Contudo, ao longo dos dias, com as atividades em que participámos e o contacto com as pessoas que fomos conhecendo, fiquei mais descontraída e senti-me mais à vontade ao nível da comunicação. Adorei a visita a Amesterdão, o passear entre as suas gentes e costumes, a visita ao Museu da Ciência, os trabalhos de grupo interculturais e a possibilidade de assistir às aulas em holandês.



Foi uma experiência desafiante que voltaria a repetir vezes sem conta. Nunca senti que estava sozinha ou desconfortável, visto que tive sempre o apoio dos professores e dos colegas que me acompanharam nesta aventura e, claro, da família que me acolheu, que sempre foi muito prestável e querida comigo. Adorei esta experiência, uma vez que foi bastante enriquecedora a todos os níveis.

No final da semana, foi difícil despedir-me de pessoas e de um local que, em tão pouco tempo, se tornou importante para mim, visto que já me sentia integrada. E, por fim, quem diria que uma experiência que me deixou inicialmente ansiosa e nervosa se tornaria tão inesquecível e crucial na minha vida escolar e pessoal.

A todos os que contribuíram para a realização desta experiência, o meu muito obrigada!»



“ISTO É MATEMÁTICA” AO VIVO EM ESPETÁCULO/PALESTRA: “OS MAIORES SEGREDOS DO MUNDO”

Pe'l'O GDCM
Prof.ª Fernanda Belém

No passado dia 27 de fevereiro, no âmbito das Comemorações do Dia Internacional da Matemática, que se celebra anualmente a 14 de março, 828 alunos do Colégio, dos três anos letivos, que frequentam a disciplina de Matemática, tiveram oportunidade de assistir ao Espetáculo/Palestra “Os Maiores segredos do Mundo”. Este espetáculo decorreu em duas sessões, no Auditório Claret, e foi dinamizado pelo professor e investigador doutor Rogério Martins, do Departamento de Matemática da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa.

O professor Rogério Martins doutorou-se em Matemática na área de Sistemas Dinâmicos e Equações Diferenciais e, atualmente, é professor e investigador no Departamento de Matemática daquela Faculdade. Foi, durante três anos, Diretor da revista “Gazeta de Matemática” e, em 2012, o jornal “Expresso” considerou-o um dos 100 portugueses mais influentes pelo seu trabalho em Comunicação e Ciência. É autor e apresentador do programa “Isto é Matemática” na Sic Notícias e, no seu tempo livre, apresenta palestras e espetáculos de divulgação de Ciência.

Neste evento, foram abordadas questões do dia a dia e o modo como a Matemática é usada para as resolver. O professor realizou experiências e mostrou a ligação da matemática

a outras áreas do saber (física, filosofia, história, entre outras). Todos tiveram oportunidade de “viajar pelo desconhecido e espreitar o mundo das coisas que sabemos... e que não sabemos” e de perceberem que “sem a Matemática, tudo o que vemos à nossa volta, do mais banal ao mais transcendental, seria indecifrável”.

O professor Rogério demonstrou que a Ciência também pode ser entretenimento e que todos podemos despertar para uma nova forma de olhar a Matemática. Misturar Ciência e boa disposição é um bom meio de aprender.

No final de cada uma das sessões, houve, ainda, espaço para os alunos poderem colocar algumas questões às quais o professor Rogério amavelmente respondeu.

Foi com agrado e muita satisfação que verificamos que atividades como esta conseguem “despertar” a curiosidade e o sentido de descoberta dos alunos.

Os professores do Grupo Disciplinar de Ciências Matemáticas (GDCM) agradecem e enaltecem a oportunidade e o apoio que a Direção do Colégio lhes concedeu para que a vinda do professor Rogério ao CIC fosse uma realidade, bem assim como desejam que os alunos tenham aprendido e que se tenham divertido.

Deixa-se o testemunho de alguns alunos participantes:

“Durante a apresentação, a comunicação do professor com o público foi imensamente apelativa e cativante. Temáticas bastante interessantes, momentos de “suspense” e aprendizagem, e interação com o público foram elementos-chave que tornaram a apresentação um verdadeiro espetáculo!”

“A originalidade com que o professor Rogério Martins abordou os conteúdos e nos apresentou estas curiosidades despertou-nos o bichinho do saber. Foi, portanto, desafiante, uma maneira diferente e invulgar de demonstrar a importância da Matemática. Agradecemos a oportunidade de vivenciar esta experiência.”

“Interessante, sábia, divertida dinâmica e acolhedora são adjetivos que descrevem a vinda do professor Rogério Martins ao CIC. Numa opinião coletiva, o professor acrescentou algo ao nosso conhecimento, não apenas sobre matemática, mas também sobre o comportamento da Natureza. Isto sim, é MATEMÁTICA!”

“Um “Espetáculo” que nos proporcionou um bom momento de diversão, mas também de aprendizagem. Adorámos a interação do Professor com o público e a forma simples como nos explicou problemas cuja solução (alguns já com solução e outros ainda sem resposta) envolve a Classe Científica de Matemáticos e Físicos. Iniciativas como esta merecem que se dê continuidade, pois possibilita-nos novas formas de aprendizagem e aumenta-nos o gosto pela Matemática.”



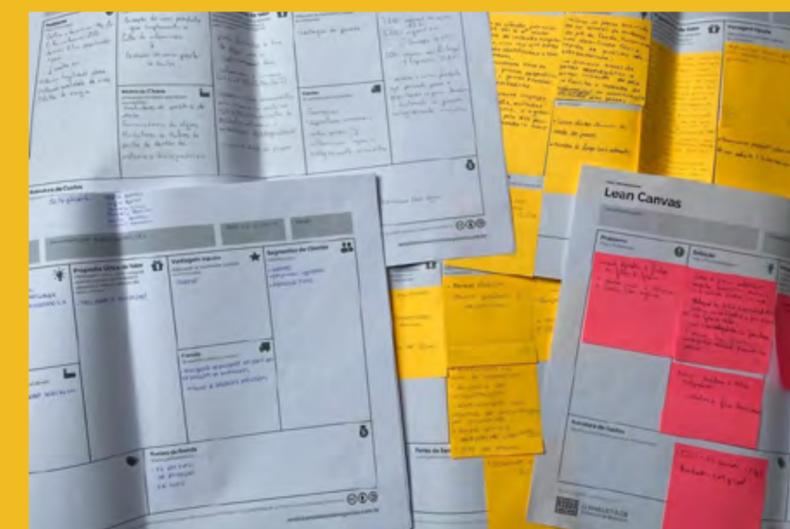
12.º BT PARTICIPOU NO “WORKSHOP BUSINESS CONCEPTS FOR BIOTECHNOLOGY STUDENTS”

Curso de Biotecnologia

A EX-“SEMPRE ALUNA” DO COLÉGIO INTERNATO DOS CARVALHOS, BRUNA COSTA, ESTUDANTE DE DOUTORAMENTO DO INSTITUTO DE INVESTIGAÇÃO E INOVAÇÃO EM SAÚDE (I3S), DESAFIOU OS ALUNOS DO 12.º ANO DO CURSO DE BIOTECNOLOGIA A PARTICIPAREM “WORKSHOP BUSINESS CONCEPTS FOR BIOTECHNOLOGY STUDENTS”, NOS DIAS 23 E 24 DE FEVEREIRO.

A atividade permitiu aos alunos desenvolverem competências na área da criação de novos projetos empresariais na área das Ciências da Vida/Biotecnologia, integrando uma componente teórica e uma forte componente prática. Os alunos, no final, realizaram uma apresentação oral na qual tiveram a oportunidade de expor as suas ideias e o projeto empresarial desenvolvido, bem como a sua aplicação na validação do potencial de mercado de um concreto na área das biociências.

Por isso, os alunos e Colégio agradecem à Bruna Costa pela sua dedicação e confiança nas suas competências, bem como pela oportunidade de desenvolver as suas capacidades empreendedoras.



“ JUNIOR MARKET ”

– CIC

Alexandra Noites, do 12.º CGM2

**NO DIA 2 DE MARÇO DE 2023,
REALIZOU-SE A PRIMEIRA
“ JUNIOR MARKET ” – CIC E
CONTOU COM A PARTICIPAÇÃO
DE 90 ALUNOS E 6 ENTIDADES
PARCEIRAS DO NOSSO COLEGIO.**



Este ano letivo, temos cinco cursos a participar no programa “A Empresa”, e são eles: Marketing e Estratégia Empresarial, Informática de Gestão, Línguas e Relações Empresariais e Eletrotécnica e Automação Industrial.

No âmbito da minha Prova de Aptidão Profissional (PAP), fui desafiada a organizar uma “Junior Market” no Colégio de forma a permitir que todos os alunos tivessem a oportunidade de apresentar os trabalhos que estão a desenvolver.

Com a ajuda do meu Professor Filipe Camarinha e da Direção do Colégio, convidei empresários da comunidade envolvente e que têm protocolo com a nossa instituição para a equipa de jurados. O dia foi dividido em dois momentos: pela manhã, as equipas reuniram-se na biblioteca para fazerem um “pitch” de quatro minutos; e de tarde, cada miniempresa montou um pequeno “stand” na sala de convívio, para os seus membros serem entrevistados pela equipa de jurados.

No final do dia e depois de somadas todas as pontuações, foram eleitas as três melhores equipas. No entanto, todas as miniempresas tiveram uma excelente participação e estão de parabéns!

Resta-me agradecer ao Júri, o Presidente da Junta de Freguesia, Dr. Filipe Lopes; o Diretor Pedagógico, Eng.º Evaristo Moreira; a Dr.ª Cristiana Cabreira e a Dr.ª Luciana Pereira, da JAP; a Dr.ª Sandra Poupinha, da ADCE; Dr. Valdemar Azevedo, da Carlian; Dr.ª Vânia Costa, da Feira Viva; a Dr.ª Maria Teixeira, da Cotesi; a Miriam, “alumni” da JAP. Uma palavra de apreço aos professores que acompanham os projetos, pois, sem eles, o evento não teria tido o mesmo brilho.



TEATRALIZAÇÃO DE “O ANO DA MORTE DE RICARDO REIS”, DE JOSÉ SARAMAGO, NO CIC

Pe'l' O GDLR
Prof. Paulo Pereira



No dia 8 de março, no âmbito da disciplina de Português e do plano anual de atividades do Grupo Disciplinar de Línguas Românicas (GDLR), os alunos do 12.º ano tiveram a oportunidade de assistir à adaptação para o teatro do romance “O Ano da Morte de Ricardo Reis”, de José Saramago, no Auditório Claret.

Neste espetáculo, a associação teatral ETCetera levou à cena o reencontro de Fernando Pessoa com Ricardo Reis, depois deste regressar do autoexílio no Brasil por ser monárquico. Foi uma oportunidade para estes dialogarem sobre vários temas, desde a situação política em Portugal e na Europa, passando pela deambulação nas ruas de Lisboa, até a considerações estéticas, filosóficas e literárias.

Por fim, a variedade temática e reconhecimento do enredo do romance saramaguiano constituem preciosos auxiliares para a leitura extensiva do único romancista português distinguido com o Prémio Nobel da Literatura em 1998.

DIA INTERNACIONAL DA MATEMÁTICA

CELEBRAÇÃO NO CIC

Pe'l' O GDCM,
Prof.^a Fernanda Belém



NA PASSADA TERÇA-FEIRA, DIA 14 DE MARÇO, CELEBROU-SE EM TODO O MUNDO O DIA INTERNACIONAL DA MATEMÁTICA (DIM).

Em 2019, a UNESCO proclamou o dia 14 de março como o Dia Internacional da Matemática, apesar de, em muitos países, este dia (3/14- designação anglo-saxónica) já ser celebrado como o dia do Pi. A resolução da Unesco veio consolidar o reconhecimento atual da Matemática “pelo seu importante papel para enfrentar os desafios do futuro em áreas como a inteligência artificial, saúde, alterações climáticas, energia e desenvolvimento sustentável e melhoria da qualidade de vida da sociedade em geral”.

É um dia especial para celebrar a Matemática em todas as suas formas, e, este ano, o tema escolhido para a celebração foi “Matemática para toda a Gente!”. O tema foi proposto por Marco Zarco Rotairo, um estudante das Filipinas. O tema proposto é um convite à partilha da Matemática com todas as pessoas, uma vez que esta Ciência não é só para uso profissional. Todos devem ter consciência de que a Matemática é fundamental, também, para o nosso dia a dia.

No CIC, os professores do Grupo Disciplinar de Ciências Matemáticas (GDCM), conjuntamente com os seus alunos, não quiseram deixar passar esta data em claro e celebraram, mais uma vez, o DIM com o objetivo de sensibilizar a Comunidade Educativa para esta temática.

Foram várias as atividades preparadas para celebrar o dia. Assim, ao 1.º tempo da manhã, os alunos visualizaram dois vídeos alusivos ao DIM (O Bom Matemático e Matemática para toda a Gente!) e responderam a um “Kahoot”, criado especialmente para celebrar a Matemática. Seguiu-se a afixação do

Cartaz oficial das comemorações do DIM, personalizado por duas alunas do Colégio, e procedeu-se à decoração de alguns espaços comuns com trabalhos alusivos à Matemática. Foi, também, colocada uma imagem no fundo de todos os computadores da escola. A hora do almoço foi animada com música e, ainda, com a venda de bolos confeccionados pelos alunos. Da parte da tarde, realizou-se um “Peddy Paper” Matemático e, simbolicamente, deu-se início ao projeto “Matemática - Estudo Colaborativo na Biblioteca”.

Toda a Comunidade Educativa foi convidada a participar nas atividades preparadas, pois “Matemática é para toda a Gente”!

Como curiosidade, diga-se que, atualmente, o recorde de casas decimais do número Pi é de 100 biliões e foi obtido, o ano passado, por uma matemática japonesa, Emma Iwao, que trabalha na Google. Ao longo dos tempos, houve quem dedicasse toda a sua vida ao cálculo das casas decimais do Pi. (Fonte: Departamento de Matemática da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra)

ESTUDO COLABORATIVO NA BIBLIOTECA DO CIC PARA MATEMÁTICA

Pe'l' O GDCM,
Prof.ª Fernanda Belém

Exatamente três anos após o seu início, recomeçou, simbolicamente, no dia 14 de março, Dia Internacional da Matemática, o Estudo Colaborativo na Biblioteca do CIC que, devido ao isolamento provocado pela pandemia da Covid-19, teve de ser interrompido em março de 2020.

O objetivo principal deste projeto foi, desde o seu início, a promoção do sucesso dos alunos na disciplina de Matemática. Os professores do Grupo Disciplinar de Ciências Matemáticas (GDCM) acreditam que o trabalho colaborativo entre alunos tem um grande potencial na renovação e melhoria dos seus processos de aprendizagem, uma vez que, combinando diferentes saberes, exercícios, resoluções e muitos porquês, será positivamente influenciada a aprendizagem de todos.

É um projeto que conta com a valiosa disponibilidade de 65 alunos dos três anos curriculares, 10.º, 11.º e 12.º anos, que aceitaram o desafio para, uma vez por semana e à hora do almoço, durante trinta minutos, ajudarem os colegas com mais dificuldades a superarem algumas lacunas nesta disciplina. É, portanto, um trabalho de alunos para alunos, em que “os que ensinam consolidam melhor os conteúdos que trabalham e obtêm satisfação e bem-estar pessoal ao verificar que estão a ajudar o próximo e, em relação aos que aprendem, acredita-se que apre(e)ndem melhor, pois, muitas vezes, os pares conseguem ter uma linguagem mais entendível, por terem a mesma idade”.

Foi possível registar o entusiasmo de todos logo no primeiro dia, o que é motivo de muita satisfação e de grande confiança na generosidade dos nossos alunos.

Desejamos que esta experiência nos traga bons resultados!

ESTÁ DE VOLTA
O PROJETO
MATEMÁTICA
- ESTUDO
COLABORATIVO NA
BIBLIOTECA DO
CIC!



DIA MUNDIAL DA POESIA E SEMANA DA LEITURA NO CIC

Pe'l' O GDLR,
Prof. Paulo Pereira

“É urgente o amor”, de Eugénio de Andrade, é o mote para a celebração da Semana da Leitura e Dia Mundial da Poesia.

A semana da leitura, no CIC, de 20 a 24 março de 2023, contemplará várias atividades com o objetivo de promover os benefícios da leitura para o desenvolvimento integral e social de todos. Haverá a produção de cartazes temáticos, a decoração do Bar 3 Colunas para servir de cenário à leitura de textos à hora do almoço, a distribuição de marca-páginas e, no Dia Mundial da Poesia, dia 21 de março, a ornamentação das árvores do átrio exterior, com poemas dos alunos subordinados ao tema “É urgente o Amor”, verso de Eugénio de Andrade, em jeito de comemoração do centenário do seu nascimento.



**HOUVE MÚSICA, DANÇA, ESCRITA,
ARTES E... LITERATURA NA SEMANA DA
LEITURA E DIA MUNDIAL DA POESIA.**

A variedade das atividades propostas para promover a leitura e magnificar a poesia encontrou em toda a comunidade escolar uma colaboração festiva e encantatória – com a geração espontânea de grupos musicais para dar voz a Cantigas de Amigo, bailado ao gosto primaveril, poemas de escrita criativa subordinados ao mote “É urgente o amor” (verso de poema de Eugénio Andrade) para embelezar as árvores do átrio

exterior, pintura ilustrativa de poemas, e a homenagem a Eugénio de Andrade por ocasião do centenário do seu nascimento.

Todas as atividades performativas tiveram no bar 3 Colunas um espaço de eleição porque foi previamente decorado com motivos alusivos ao poder da leitura para a imaginação, evasão e desenvolvimento cognitivo e emocional de todos.



“FILATELIA, MATEMÁTICA E A GEOMETRIA NA PRAIA”

Prof.ª Fernanda Belém

É com alegria que a docente Fernanda Belém, do Grupo Disciplinar de Ciências Matemáticas (GDCM), partilha mais um sucesso de um grupo de alunas da turma AD2, do 11.º ano, que frequenta a disciplina de Matemática A.

As alunas Sara Barbosa, Vitória Soares e Adriana Oliveira participaram no concurso “Matemática e Filatelia”, na categoria B, destinado aos alunos do Ensino Secundário e promovido pela Sociedade Portuguesa de Matemática (SPM) em parceria com o Departamento de Matemática da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra (DM-FCTUC).

O concurso tinha como principais objetivos “incentivar o interesse dos jovens pela Matemática, estimular a sua imaginação, valorizar o espírito crítico e a capacidade de inovação, promovendo a simbiose entre a Matemática e a Filatelia”.

As alunas apresentaram ideias e conceitos matemáticos, através de um desenho original, para uma peça filatélica (selo).

O tema do trabalho submetido a concurso foi “Filatelia, Matemática e a Geometria na praia” e o título de selo é “Tartarugas”.

Na avaliação dos trabalhos, foram tidos em consideração os parâmetros originalidade e criatividade, relevância, apresentação e, ainda, clareza da exposição no resumo descritivo do selo.

O trabalho das nossas alunas foi um dos trabalhos selecionados pela Comissão Organizadora do Concurso, de entre todos os trabalhos submetidos a concurso e que obtiveram melhor pontuação, para integrar a galeria “online” da Exposição “Filatelia, Matemática e...”, que foi inaugurada a 11 de março, no DM-FCTUC, no âmbito do Dia Internacional da Matemática.

As alunas foram convidadas a participar na inauguração desta exposição e a todas será atribuído um certificado de participação.

Às alunas participantes, muitos Parabéns!



SESSÃO DE ESCLARECIMENTO SOBRE A OFERTA FORMATIVA DO CIC PARA OS CANDIDATOS A FREQUENTAR O CIC NO ANO LETIVO 2023/2024

CIC

COM O OBJETIVO DE ESCLARECER TODAS AS DÚVIDAS SOBRE A OFERTA FORMATIVA DO CIC AOS INTERESSADOS EM FREQUENTAR O COLÉGIO NO PRÓXIMO ANO LETIVO, REALIZOU-SE, NO DIA 24 DE MARÇO, PELAS 21H00, UMA SESSÃO DE ESCLARECIMENTO A DISTÂNCIA, ATRAVÉS DA PLATAFORMA "MICROSOFT TEAMS", TENDO ESTADO "PRESENTES" MAIS DE DUAS CENTENAS DE PESSOAS.

À medida que a reunião ia avançando, O Diretor Pedagógico ia apresentando a equipa do CIC envolvida neste processo, a saber, os elementos da Direção Pedagógica, os elementos do Gabinete de Psicologia, bem assim como toda a equipa dos Serviços Administrativos que será um suporte fundamental neste processo de candidaturas.

Para além da apresentação da oferta formativa do CIC pelo Diretor Pedagógico, relativamente aos 13 Cursos com Planos Próprios de Dupla Certificação (escolar de nível secundário e profissional de nível IV), foram, também, explicadas todas as questões relacionadas com o Projeto Educativo do CIC, com o Projeto de Formação Humana do CIC – SER+ –, com o papel e a importância das Tutorias, com o trabalho e a relevância que o Gabinete de Psicologia tem no acompanhamento pessoal, académico e vocacional dos alunos, com o Regulamento de Funcionamento dos Cursos, bem assim como todas as questões técnicas relacionadas com o processo de candidaturas que, conforme divulgado oportunamente, decorre entre 3 e 28 de abril, exclusivamente em modo "online".

Esta sessão de esclarecimento foi um primeiro contacto com os interessados em frequentar o CIC no ano letivo 2023-2024, sendo que, no final, ainda houve espaço para serem colocadas todas as dúvidas existentes sobre este processo de candidaturas.

Pese embora terem sido clarificadas todas as dúvidas sobre o processo de candidaturas, caso surja alguma dúvida durante o mesmo, toda esta equipa estará disponível para colaborar na sua clarificação, através dos contactos oficiais do Colégio.

Por outro lado, a gravação desta sessão de esclarecimento também estará disponível na nossa página institucional para quem quiser (re)lembrar algum assunto que não tenha ficado claro.

Por fim, resta-nos agradecer a todas as famílias pela confiança que, ano após ano, continuam a depositar no nosso trabalho e nos procuram para dar continuidade ao projeto de vida e ao percurso académico dos seus filhos e/ou educandos.

O Colégio Internato dos Carvalhos é uma Escola com 115 Anos ao serviço da educação – uma Escola com uma Identidade Cristã e Claretiana que procura formar cidadãos comprometidos com a construção de um mundo melhor, que procura educar nos e para os valores humanistas; uma "Escola de Futuro com Valor(es)".

A oferta formativa do CIC é uma oferta distinta a nível nacional, designada de Cursos com Planos Próprios. O nosso modelo formativo é caracterizado por um equilíbrio entre a teoria e a prática, pois, para além da formação geral e científica, há uma forte componente tecnológica, sempre em diálogo com o mundo empresarial, complementando, ainda, todas estas dimensões com uma aposta muito vincada na Formação Humana de todos os jovens.

Ora, tendo o CIC um projeto diferenciado das restantes ofertas a nível do ensino secundário, é fundamental clarificar muito bem o nosso modelo de educação e de funcionamento a todas as famílias e jovens que, anualmente, nos procuram para darem continuidade ao seu projeto de vida, seja com vista ao mercado de trabalho, seja com vista ao ensino superior.

Após as boas-vindas a todos por parte do Diretor Pedagógico do CIC, Eng.º Evaristo Moreira, este apresentou e passou a palavra ao Presidente do Conselho Diretivo do CIC e Representante da Entidade Titular, Pe. José Maia, que, na ocasião, usou da palavra para deixar uma mensagem a todos os presentes, começando por agradecer a toda a equipa do CIC envolvida nesta sessão de esclarecimento dando, de seguida, as boas-vindas a todos os que procuram ingressar no CIC para o ano letivo 2023/2024, apesar de ainda estarmos em março.

Seguidamente, o Diretor Pedagógico, de forma eloquente, iniciou a apresentação de toda a oferta formativa do CIC – Ensino Secundário, Cursos com Planos Próprios.

Os nossos Cursos com Planos Próprios



Portarias e informações sobre a nossa oferta formativa de cursos com planos próprios



“CERN MASTERCLASS” COM AS MÃOS NAS PARTÍCULAS!

O Departamento de Física e Astronomia da Faculdade de Ciências da Universidade do Porto (FCUP) e o CERN, em colaboração com a Sociedade Portuguesa de Física (SPF) e o Laboratório de Instrumentação e Física Experimental de Partículas (LIP), ofereceu a estudantes do ensino secundário a possibilidade de serem Físicos de Partículas por um dia, através do “**MasterClasses**” – **Com as Mãos nas Partículas!**

A 19.ª edição das “CERN MasterClasses” – Porto 2023 decorreu a **29 de março de 2023**, no Departamento de Física e Astronomia da FCUP.

Em que consistem as “masterclasses”? Os participantes nas “Masterclasses” vivem um dia típico da atividade de um Físico de Partículas, pelo que:

- assistem a palestras sobre Física de Partículas e sobre técnicas de análise de acontecimentos (a aprendizagem);

- fazem um trabalho de análise em computador de dados das experiências do acelerador “LHC” do CERN (a análise de dados);

- intervêm numa videoconferência com o CERN e outros institutos europeus nos quais esta atividade se realiza em

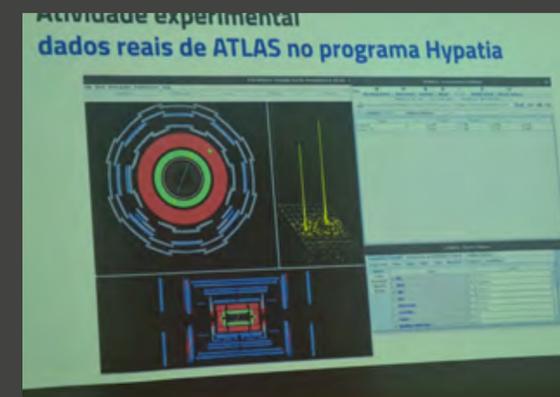
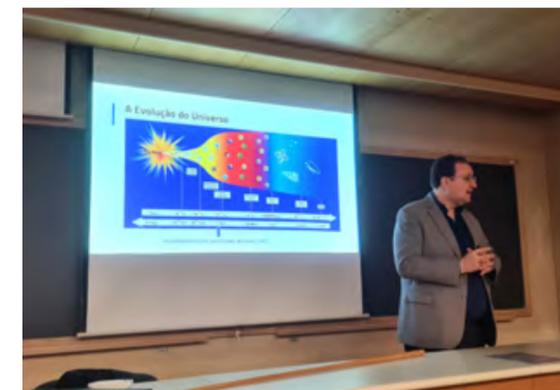
simultâneo, discutindo os resultados das suas análises (a divulgação, a discussão pública dos resultados e a validação do trabalho).

Assim, este ano, o Colégio participou, mais uma vez neste evento, com três alunos que foram selecionados pela SFP tendo em conta os seus resultados académicos. Os alunos foram o Henrique Freitas, o Gonçalo Damas e o Rui Costa, todos do 12.º ET, que frequentam a disciplina de Física do 12.º ano e que aceitaram o desafio proposto pelo professor José Gama, que também os acompanhou neste evento.

Foi um dia em que fizeram

ciência analisando dados reais obtidos no maior e mais importante laboratório do mundo, o CERN. Este é um evento que abre as portas aos alunos a um mundo para muitos desconhecidos, mas fascinante. Sendo que a física ainda só conhece 5% do Universo, o desafio ficou para que estes alunos tentem aumentar esta percentagem.

O Professor José Gama salienta o empenho e interesse destes alunos, dignificando, mais uma vez, o nome Colégio Internato dos Carvalhos. Fica ainda aqui o desafio para próximos eventos de ciência aos demais alunos do CIC.



DIA DO LIVRO PORTUGUÊS NO CIC

A Professora Bibliotecária
Paula Oliveira

"LER É SONHAR PELA MÃO DE OUTREM."

(FERNANDO PESSOA)

No dia 26 de março, data criada pela Sociedade Portuguesa de Autores para comemorar o Dia do Livro Português, os nossos escritores entraram no CIC pela porta da Biblioteca Escolar para colocar em destaque a importância do livro, do saber e da língua portuguesa.

A escolha deste dia, que no CIC se transformou em semana, está associado à impressão, em Portugal, corria o ano de 1497, do primeiro livro, em hebraico, "Pentateuco". No mesmo ano, a 4 de janeiro, viria a ser impresso, no Porto, o primeiro livro escrito em português: "Constituições que fez o Senhor Dom Diogo de Sousa, Bispo do Porto" que se transformou em obra impressa pela mão do primeiro impressor luso, Rodrigo Álvares.

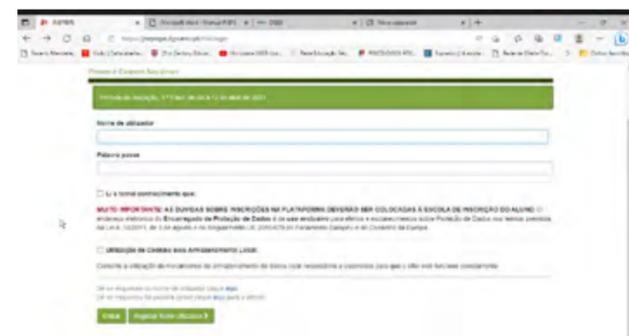
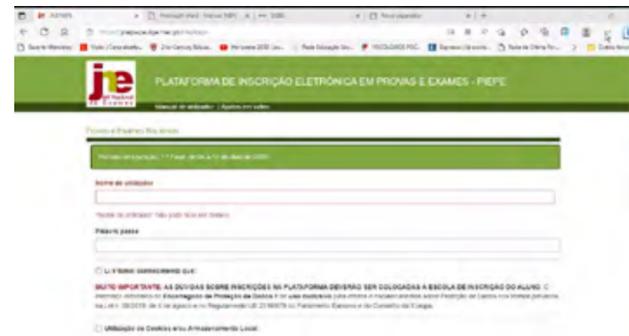
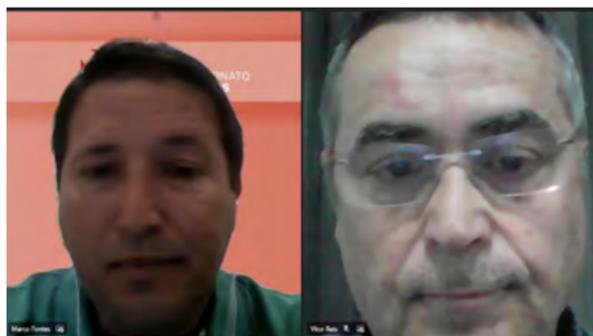
Para assinalar este dia, a professora bibliotecária destacou alguns dos grandes livros da literatura de autor português. Desta forma, convidou os alunos do Curso de Assessoria Jurídica e Documentação a realizarem as biografias desses autores, e os alunos do 10.º ano de Artes Gráficas, na disciplina de Práticas Oficiais, lecionada pelo professor Nuno Cordeiro, a explorar as técnicas do desenho vetorial e da manipulação digital. Os trabalhos realizados estão expostos na Biblioteca Escolar.

Assim, convidamos toda a Comunidade Educativa a visitar a Exposição!



SESSÃO DE ESCLARECIMENTO “ONLINE” SOBRE O PROCESSO DE INSCRIÇÃO EM PROVAS E EXAMES 22/23

CIC



Uma vez que o período de inscrição em Provas e Exames Nacionais decorre entre os dias 4 e 17 de abril, e que coincide com a interrupção letiva da Páscoa, o CIC promoveu, no dia 11 de abril, às 21h00, uma sessão de esclarecimento “online”, via Microsoft Teams, sobre o processo de inscrição em Provas e Exames.

Esta sessão iniciou-se com uma palavra de boas-vindas por parte do Diretor Pedagógico do CIC, Eng.º Evaristo Moreira, que, na ocasião, apresentou os responsáveis por este processo que estariam “presentes” na reunião, a saber, os três Vogais da Direção Pedagógica, os dois elementos do Gabinete de Psicologia, bem assim como os responsáveis dos Serviços Administrativos que darão todo o apoio e suporte neste processo de inscrição e validação das inscrições.

Logo de seguida, o Eng.º Evaristo Moreira passou a palavra aos Psicólogos do CIC, Dr. Marco Fontes e Dr. Vitor Reis que, de forma clara e bastante objetiva, exemplificaram todo o processo de inscrição nos Exames Nacionais, fazendo a simulação de um caso concreto, de forma que os alunos dos 11.º e 12.º anos, bem assim como pais e encarregados de educação “presentes”, pudessem verificar todos os passos necessários a dar durante o processo de inscrição que se realizará através da plataforma PIEPE.

Enquanto os Psicólogos iam explicando todo o processo, a restante equipa, Vogais da Direção Pedagógica e Responsáveis dos Serviços Administrativos, ia tirando todas as dúvidas que iam sendo colocadas na conversa do Microsoft Teams.

No final, ainda houve espaço e oportunidade para serem colocadas, de forma mais direta, outras dúvidas existentes, sendo que todas elas foram devidamente clarificadas por forma a que este processo decorra da melhor forma para todos os alunos. No caso de surgir alguma dúvida, a equipa do CIC continuará disponível para ajudar no que for necessário.

O Aluno é o centro e protagonista de todo o processo educativo e a razão pela qual procuramos fazer sempre mais e melhor, pelo que esta sessão de esclarecimento é mais um sinal de que o CIC está sempre focado e preocupado em estar ao lado dos alunos, inclusivamente neste processo, pois acreditamos que, quanto mais tranquilo e harmonioso for este processo, mais confiantes e envolvidos estarão os alunos no seu modo de ensino e aprendizagem.

CIC NA “JUNIOR MARKET” DO PORTOCOM 8 MINIEMPRESAS

Prof. Filipe Camarinha

O Colégio estará representado com oito miniempresas na “Junior Market” do Porto.

O CIC continua a participar no Programa “A Empresa”, promovido pela “Junior Achievement” Portugal (JAP), e os bons resultados mantêm-se, fruto de um trabalho conjunto entre alunos, os principais atores do programa, professores, pais e empresários.

Neste ano letivo, cerca de 90 alunos, de cinco cursos diferentes, participaram neste programa, e não podíamos estar mais orgulhosos dos resultados alcançados.

Parabéns a tod@s!



Abipet – Escola Secundária de Felgueiras
Alimenta. – Colégio Ribadouro
BabyBoard – Escola Secundária de Felgueiras
BikeVide – Escola Secundária de Felgueiras
BusTrack – Colégio Internato dos Carvalhos
Caminhos Seguros – Colégio EFANOR
CamStick – Escola Secundária de Felgueiras
Catapult – Colégio Luso Internacional de Braga
Change Books & Clothes – Escola Secundária Martins Sarmiento

DeafCompany – Escola Secundária Filipa de Vilhena
Delicate Old Care – D.O.C. – Colégio Internato dos Carvalhos
Divine Straw – Colégio de Gaia
F4F – Food for Fish or Fish for Food – Colégio Novo da Maia
Find Your Home – Colégio de Gaia
Garden Station – Colégio de Gaia
GreenClothes – Colégio Internato dos Carvalhos
Greener’s – Escola Profissional de Vila do Conde

HaPPyJAM – Colégio Novo da Maia
Hot Bott – Escola Secundária Rodrigues de Freitas
IkigAI Students – Escola Secundária e Do Ensino Básico Clara De Resende
Innovate the wait – Escola Secundária Martins Sarmiento
iStorage – Escola Secundária Filipa de Vilhena
MentalArt – Colégio Internato dos Carvalhos
MFM – Escola Secundária de Felgueiras
MyDreamWork – Colégio Internato dos Carvalhos

Nutrivitta – Escola Secundária Filipa de Vilhena
ProArte – Colégio Internato dos Carvalhos
Ready 2Live – Colégio Internato dos Carvalhos
Recycle4U – Escola Secundária Filipa de Vilhena
rePack – Escola Secundária Filipa de Vilhena
ReusedWaters – Escola Secundária D. Sancho I
Roomies – Escola Secundária Martins Sarmiento
SafeEther – Colégio Paulo VI
STWR decor – Colégio de Gaia
Take a Ride – Escola Secundária Aurélia de Sousa

TBPT Lda. – Escola Secundária de Felgueiras
Waste Less – Colégio Internato dos Carvalhos
Water Less Company – Escola Secundária Filipa de Vilhena
WEB – Colégio Luso Internacional de Braga
WSC – Worldwide Safe Communication – Escola Profissional FORAVE

TRIBUNAL DA COMARCA DO PORTO

“OPERAÇÃO LUZ”

PROCESSO N.º 13/2022.PRT

Prof.ª Maria José Fontes

“VAMOS PROCEDER A CHAMADA PARA A AUDIENCIA DE JULGAMENTO, EM TRIBUNAL COLETIVO, DO PROCESSO N.º 13/2022.PRT”. - FOI ASSIM QUE COMEÇOU A SIMULAÇÃO DO JULGAMENTO NO PROCESSO “OPERAÇÃO LUZ”, REALIZADA NO DIA 28 DE MARÇO, NO AMBITO DAS ATIVIDADES DA EXPOCIC.

Foi lida a Acusação do Ministério Público e o Pedido de Indemnização Civil. Foram ouvidos os Arguidos, os Assistentes e as Testemunhas. A Procuradora do Ministério Público tomou a palavra para as alegações finais, bem como as Advogadas dos Assistentes e dos Arguidos.

No final, as digníssimas Juízas que compunham o Tribunal Coletivo procederam à leitura do Acórdão onde se conclui: as juízas que compõem o tribunal coletivo, julgando a acusação pública, decidem:

A) Condenar os arguidos **Caty Macarrone e Geraldo Macarrone** como autores materiais de:

_Um crime de homicídio qualificado, previsto e punido pelo art.º 132.º do Código Penal, com pena de vinte e dois (22) anos de prisão;

_Um crime de exposição ou abandono, previsto e punido pelo art.º 138.º do Código Penal, com pena de três (3) anos de prisão;

_Um crime de profanação de cadáver, previsto e punido pelo art.º 254.º do Código Penal, com pena de dois (2) anos de prisão;

_Nos termos do artigo 77.º, n.º 2 do Código Penal, vão os arguidos condenados na pena única de vinte e cinco (25) anos de prisão.

B) Julgar procedente, por provado, o pedido de indemnização civil e, em consequência, condenar os arguidos **Caty Macarrone e Geraldo Macarrone** a pagar aos assistentes a quantia de oitenta mil euros (80 000,00€) em partes iguais, o que perfaz um montante de quarenta mil euros (40 000,00€) a pagar por cada um dos arguidos. Tal quantia será acrescida de juros de mora vincendos até efetivo e integral pagamento.

Esta iniciativa foi preparada pelo 12.º AJ, na disciplina de Técnicas Processuais.

Mas qualquer semelhança com factos reais é pura coincidência.

No final, fez-se Justiça!





ALUNOS DO CIC INTEGRARAM EQUIPAS VENCEDORAS DO “ALL DANCE PORTUGAL 2023”

Vários alunos do CIC, juntamente com outros jovens talentos das respetivas escolas/academias de dança, integraram equipas vencedoras do “All Dance Portugal 2023”, que se realizou no Europarque, em Santa Maria da Feira, entre os dias 31 de março e 6 de abril,

Nesta competição, os nossos alunos, integrados nos respetivos grupos a que pertenciam, alcançaram os seguintes resultados:

- Matilde Martins, do 10.º H2, alcançou um 1.º lugar a solo no género hip-hop;

- Ana Carolina Sousa e Inês Santos, do 12.º BT1, 2.º lugar, “Commercial Dance”, Jovens (15-17 anos) Duetto;

- Inês Santos, “Commercial Dance”, Jovens (15-17 anos), Grupo Pequeno - 2.º lugar;

- Maria João Sousa, do 10.º S3, Mariana Almeida, do 10.º G1, Bruna Cruz, do 10.º H2, Inês Silva, do 11.º AD1, Inês Carneiro, do 11.º BT1, Ana Carolina Sousa, do 12.º BT1, “Commercial Dance”, Jovens (15-17 anos), Grupo Grande - 2.º lugar;

- Ana Carolina Sousa e Inês Santos, do 12.º BT1, “Commercial Dance”, “Open” Jovens e Adultos (15 anos em diante), Grupo Grande - 2.º lugar;

- Matilde Martins, do 10.º H2, Margarida Pinto, do 11.º BT2, Eduarda Tavares, do 12.º BT2 e André Vieira, do 12.º AD1 - 3.º lugar.

O “All Dance Internacional” é a maior organização de dança a nível mundial, tem presença em cinco continentes e mais de 100 países. Existe há mais de 15 anos, tem sede principal nos Estados Unidos e organiza o “All Dance World Championship”.

Parabéns a todo(a)s o(a)s aluno(a)s pelos resultados alcançados, bem assim como aos professores/coreógrafos que o(a)s acompanham neste processo. Estes resultados mostram que, com organização, rigor, disciplina, resiliência e força de vontade, é possível conciliar a vida académica com outras “paixões” e atividades, neste caso a dança.

Votos de que continuem a somar sucessos nos desafios futuros.

Nota: Informação e fotos retiradas/enviadas dos sítios e Facebook institucionais do “All Dance Internacional” e “All Dance Portugal 2023” e recolhidas junto dos participantes.



TORNEIO DE XADREZ E DAMAS NO CIC

A Professora Bibliotecária
Paula Oliveira

Pode não ser verdade... Pode não ser verdade que os alunos não largam os jogos no ecrã. Podemos até questionar se alguma vez lhes oferecemos alternativas, como, por exemplo, os jogos de tabuleiro, excelentes ferramentas de integração e intervenção social que, numa escola, podem ser úteis para valorizar e reforçar as relações humanas.

Os jogos de tabuleiro ajudam os jovens a aprender o conceito de regras e a segui-las. Aprendem a ganhar e a perder, e a lidar com a frustração de uma forma saudável. A Biblioteca Escolar, ao longo do ano, tem sido procurada, no período do almoço, por muitos alunos que querem testar as suas competências lúdicas e que estavam desejosos por um desafio mais “sério”.

Desta forma, e com a colaboração dos alunos do décimo primeiro ano, do Curso de Assessoria Jurídica, desenhou-se um torneio de Xadrez e Damas que se concretizou ao longo da Semana Cultural. Dos trinta participantes inscritos (professores e alunos), foram apurados quatro vencedores, que se confrontaram na final, no dia 29 de março, pelas doze horas e trinta minutos, na Biblioteca Escolar, saindo um vencedor, Gustavo Santos, do décimo segundo ano, do Curso de Informática.

Parabéns a todos os que participaram e tornaram possível este desafio.

Por questões logísticas, a final das Damas ficou agendada para o terceiro período.



EXPOSIÇÃO “ONLINE” DE TRABALHOS A LÁPIS DE COR, INTITULADA “ANIMAIS”, PELOS ALUNOS DO 12.º AG

Prof. Aníbal Couto

Na disciplina de Desenho A, a partir da escolha de uma fotografia de um animal, os alunos do 12.º do curso de Artes e Indústrias Gráficas realizaram traduções objetivas da mesma, explorando a mancha, a linha, a manipulação de cores da mesma família e de famílias diferentes, sobre papel Canson.

Com este trabalho, cada discente apurou a técnica deste meio riscador, manipulando e construindo cores e testando diferentes formas de registo de forma a aproximá-las o mais possível à imagem selecionada.

Quanto ao resultado, este trabalho excedeu, globalmente, todas as expectativas visto ter sido o primeiro grande desafio realizado com esta técnica, contribuindo assim para a preparação para o Exame Nacional de Desenho A.

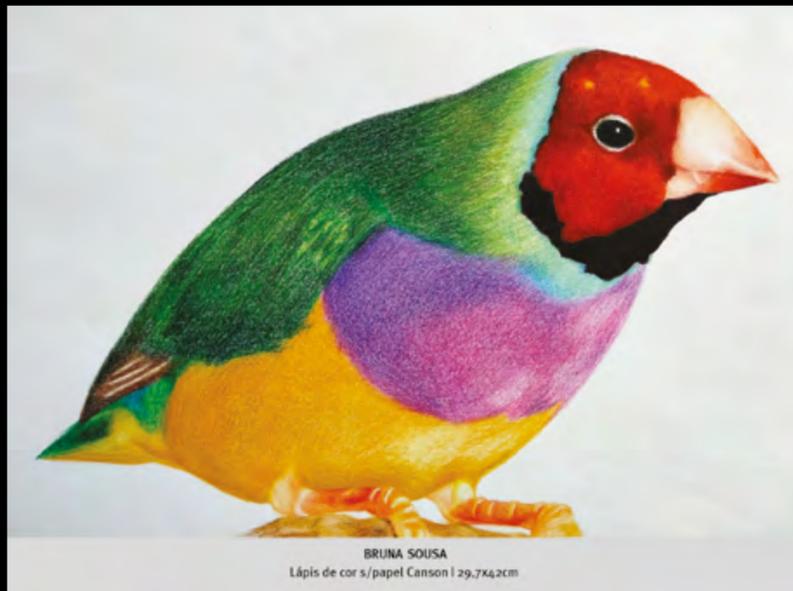
Assim, todo o empenho e dedicação colocados na execução deste exercício culminaram em bons resultados, daí a realização desta exposição, que também se afigura como a nossa chamada de atenção para a preservação das diferentes espécies.



BEATRIZ SOARES
Lápis de cor s/papel Canson | 29,7x42cm



ANA TEIXEIRA
Lápis de cor s/papel Canson | 29,7x42cm



BRUNA SOUSA
Lápis de cor s/papel Canson | 29,7x42cm



LARA SOFIA
Lápis de cor s/papel Canson | 29,7x42cm



GERSON FERREIRA
Lápis de cor s/papel Canson | 29,7x42cm



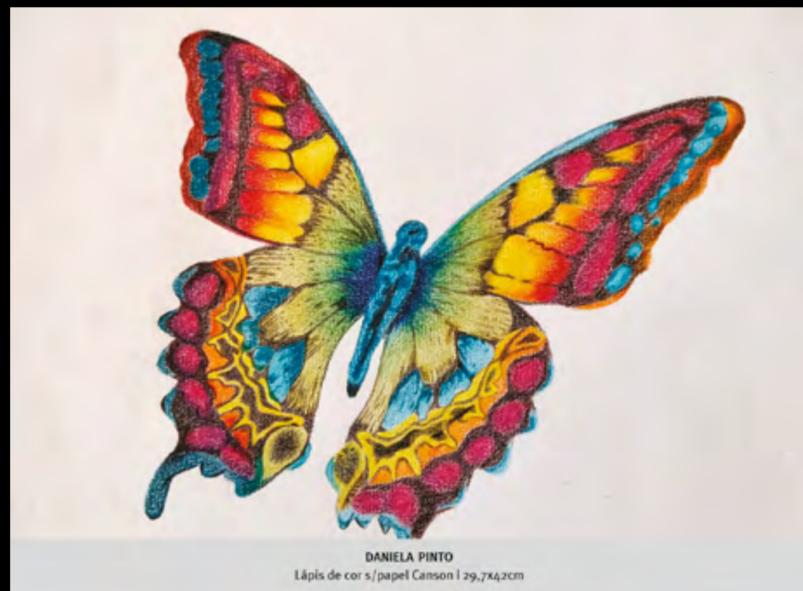
MARIA RIBAS
Lápis de cor s/papel Canson | 29,7x42cm



MARIANA MARINHA | PORMENOR
Lápis de cor s/papel Canson | 29,7x42cm



MADALENA PEREIRA | PORMENOR
Lápis de cor s/papel Canson | 29,7x42cm



DANIELA PINTO
Lápis de cor s/papel Canson | 29,7x42cm



CATARINA OLIVEIRA
Lápis de cor s/papel Canson | 29,7x42cm



ANA FERNANDES
Lápis de cor s/papel Canson | 29,7x42cm



LEISA SILVA | PORMENOR
Lápis de cor s/papel Canson | 29,7x42cm



BEATRIZ FIGUEIREDO
Lápis de cor s/papel Canson | 29,7x42cm



MARIA NEVES
Lápis de cor s/papel Canson | 29,7x42cm



MARIA ROCHA
Lápis de cor s/papel Canson | 29,7x42cm



ÍRIS BARBOSA | PORMENOR
Lápis de cor s/papel Canson | 29,7x42cm



FILIPA PINHEIRO
Lápis de cor s/papel Canson | 29,7x42cm



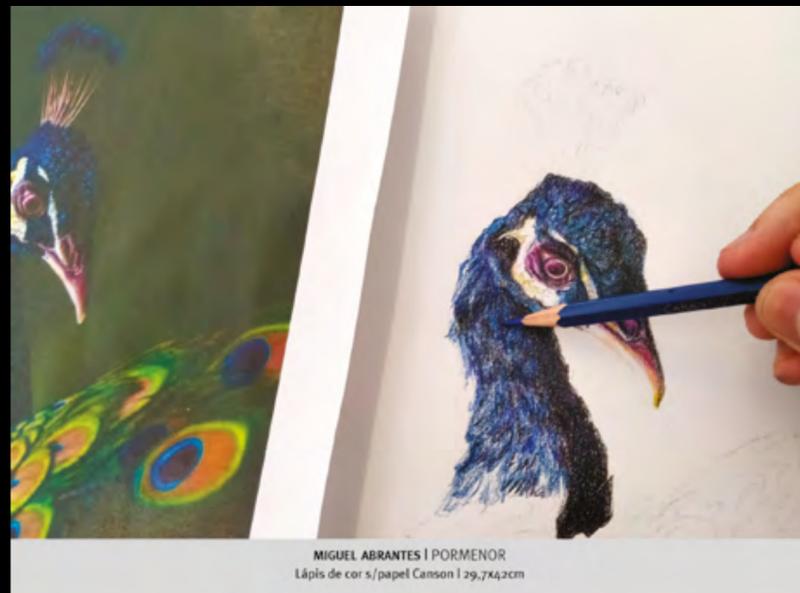
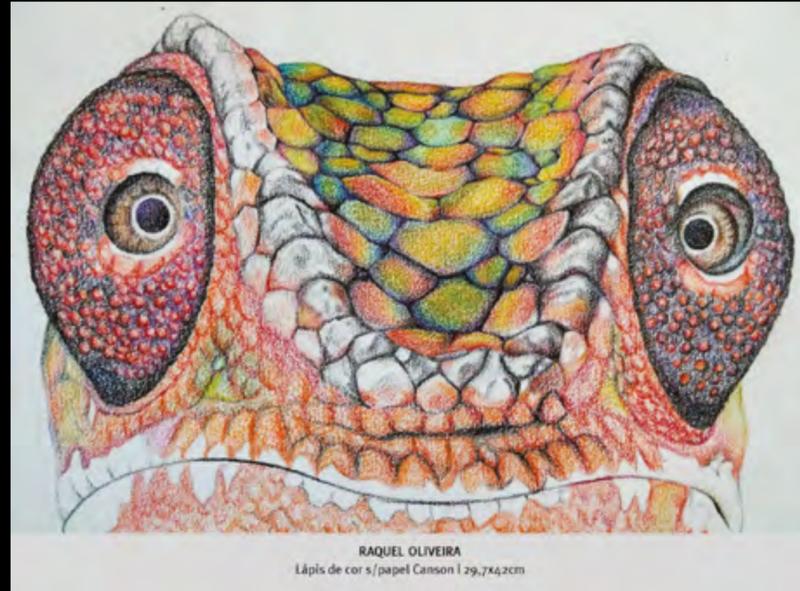
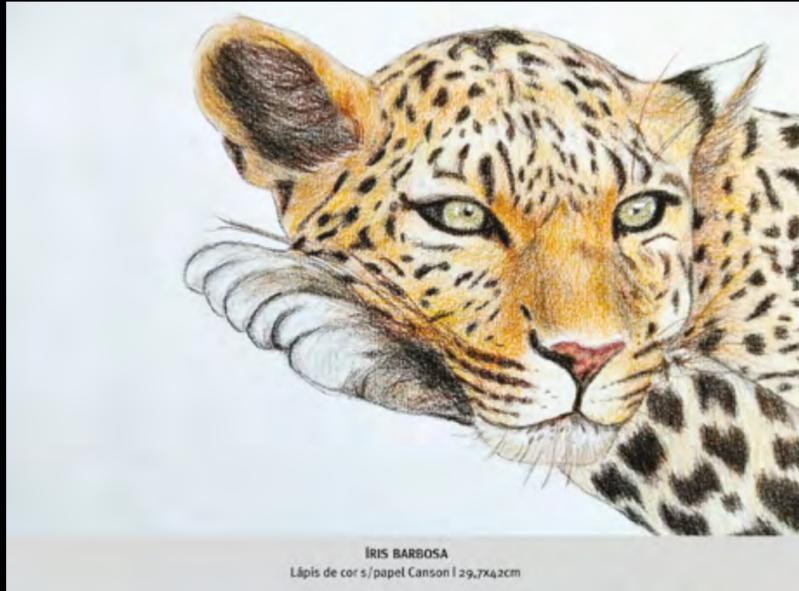
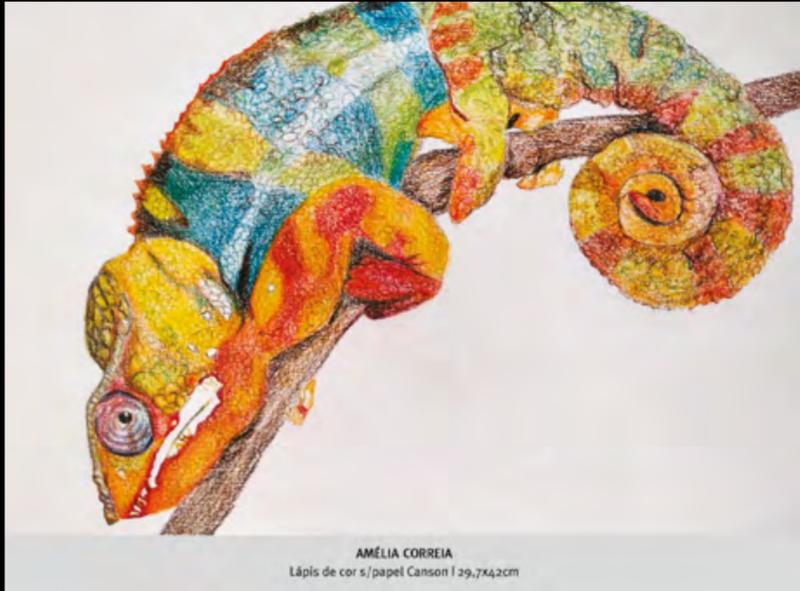
FILIPA PINHEIRO
Lápis de cor s/papel Canson | 29,7x42cm



FABIANA DIAS | PORMENOR
Lápis de cor s/papel Canson | 29,7x42cm



ION CIOBANU
Lápis de cor s/papel Canson | 29,7x42cm



EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA ITINERANTE “NA MINHA MENTE – O QUE CONTRIBUI PARA A NOSSA SAÚDE MENTAL”

CIC



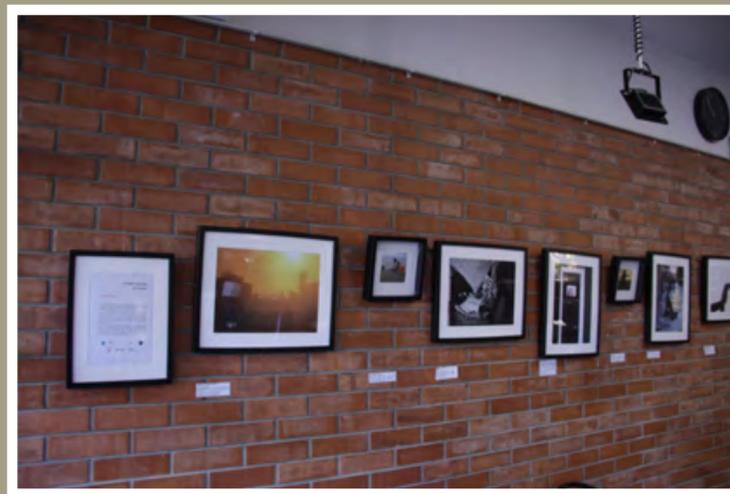
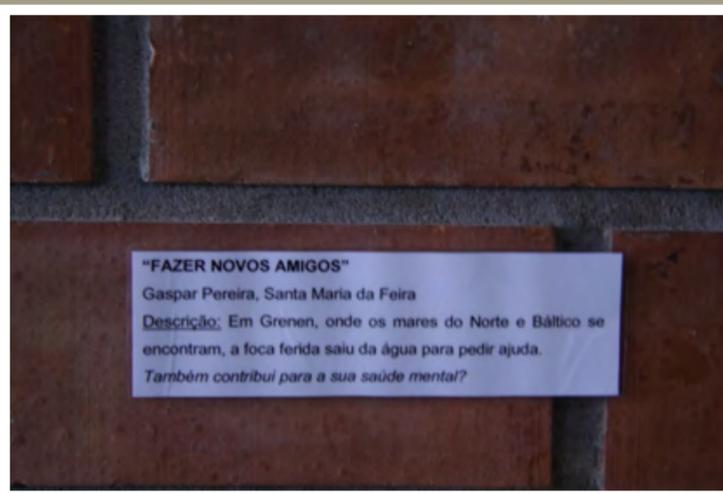
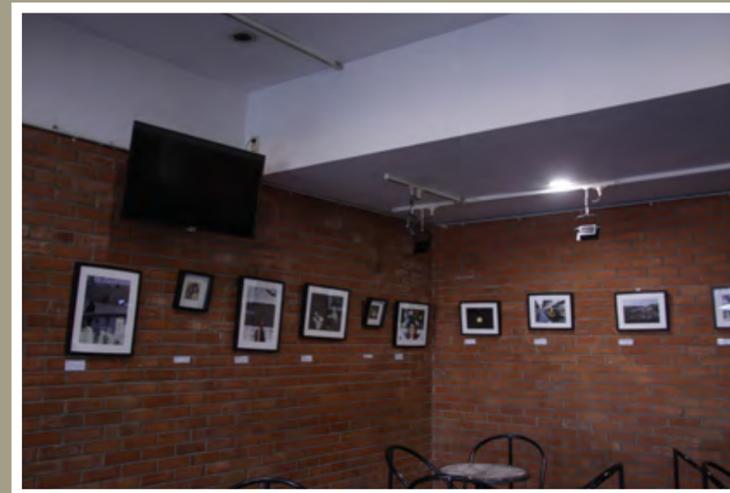
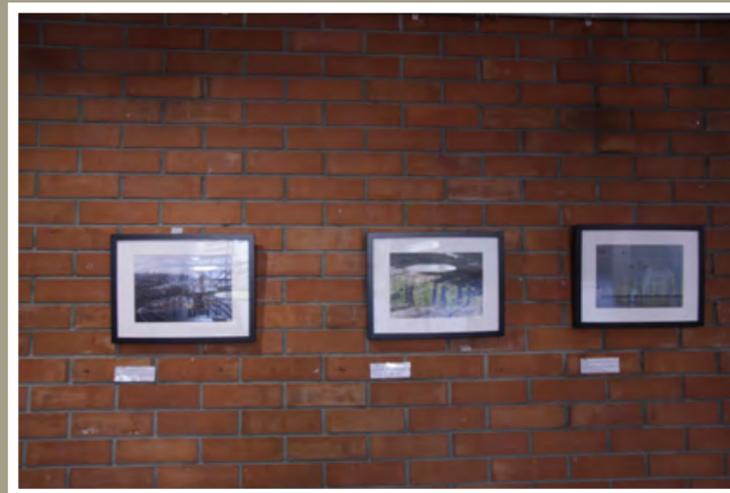
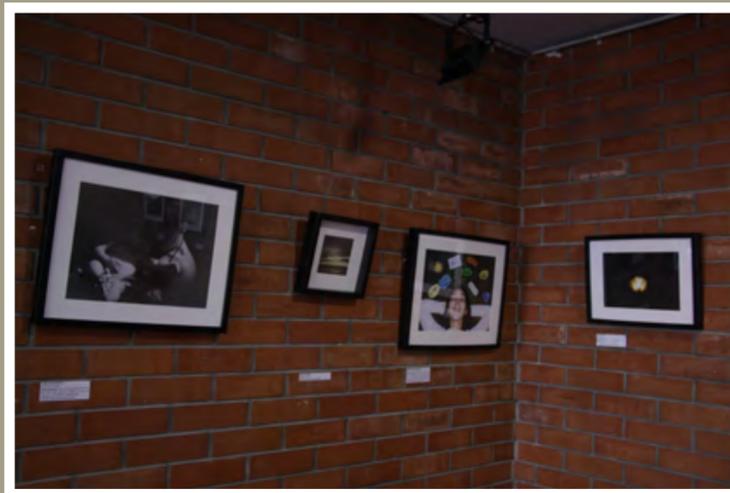
No âmbito de uma parceria entre a Casa Ozanam e o Colégio Internato dos Carvalhos, está patente no Bar “Galeria 3 Colunas”, para ser apreciada durante o mês de março, uma exposição itinerante subordinada ao tema “Na Minha Mente – o que contribui para a nossa Saúde Mental”.

A Casa Ozanam é uma IPSS sediada em São João de Ver, Santa Maria da Feira, pertencente à Associação das Obras Sociais de S. Vicente de Paulo, tem em funcionamento uma Unidade Sócio-Ocupacional (USO) - resposta social destinada a pessoas com problemas de saúde mental graves, em desvantagem psicossocial, transitória ou permanente, visando a sua reinserção social, familiar e/ou profissional.

A referida exposição é resultado de um Concurso de Fotografia Comunitária “Na Minha Mente” sobre a temática da Saúde Mental e teve como grande objetivo promover a discussão sobre a importância da saúde mental, um tema que assume uma importância de relevo numa fase de pós-pandemia.

As 21 fotografias da exposição têm o objetivo de dar um testemunho pessoal do que contribui para a saúde mental dos autores das mesmas, muitas vezes comum a todos as pessoas.

Por último, resta-nos agradecer à Casa Ozanam por ter elegido o CIC como uma das “paragens” da exposição, uma vez que se apresenta como um contributo muito valioso para toda a Comunidade Educativa, colocando, na “ordem do dia”, o tema da saúde mental, desta feita de uma forma lúdica e artística.



ALUNOS DO 12º QA E 11º QA VISITAM O COMPLEXO INDUSTRIAL DE CACIA DA NAVIGATOR.

Pelo aluno Tiago Lima, do 12.º QA

Na terceira quinta-feira do ano, dia 19 de janeiro, os alunos do 11º QA e do 12º QA realizaram uma visita de estudo à fábrica de pasta e papel e fábrica de tissue da Navigator, em Cacia. Esta visita foi realizada no âmbito da disciplina de Tecnologias de Processos Químicos e permitiu aos alunos visualizarem de perto, e em escala real, os processos de produção de pasta e papel. Facultou, também, o aprofundamento dos estudos das operações e processos lecionados aos alunos em contexto laboratorial.

Esta visita em contexto fabril foi muito importante para os nossos alunos, porque lhes proporcionou estarem mais preparados para o mundo do trabalho e mundo industrial!

Agradecemos a disponibilidade e atenção dada pelos colaboradores da Navigator que, de forma excelente, dinamizaram a realização desta visita.



VISITA DE ESTUDO DOS ALUNOS DO 12.º QA À INDÚSTRIA DE ALUMÍNIO DA HYDRO EM AVINTES

Pelo aluno Tiago Oliveira, do 12.º QA



No dia 2 de fevereiro, os alunos do 12.º ano do curso de Química, Ambiente e Qualidade visitaram a fábrica da Hydro Extrusion Aluminium Avintes. A Hydro Avintes é uma empresa metalúrgica de extrusão e reciclagem de alumínio, orientada para a sustentabilidade e segurança, seguindo os seus três valores essenciais – o Cuidado, a Coragem e a Colaboração.

Com esta visita, pretendeu-se dar a conhecer aos alunos os diferentes processos industriais e o modo como o alumínio é trabalhado desde que é recebido como sucata pós-consumo até chegar ao cliente final. Permitiu ainda que os alunos percebessem as inúmeras vantagens e aplicações do alumínio nas diversas indústrias e produtos (automóvel, construção civil, janelas, coletores solares, entre outros).

Além disso, foi, sobretudo, fundamental para que os nossos alunos interiorizassem a importância da sustentabilidade e reciclagem no mundo atual em que vivemos e o papel da química em todo esse desenvolvimento sustentável. Os alunos tiveram também a experiência de visitarem uma indústria em que a segurança é indispensável e compreenderam a importância da proteção individual nestes ambientes industriais, utilizando EPI (equipamentos de proteção individual) sofisticados durante toda a visita.

Agradecemos à Hydro Extrusion Aluminium Avintes e aos seus colaboradores pela disponibilidade e atenção dada durante toda a organização e realização da visita e pelo carinho com que nos receberam.

VISITA DE ESTUDO AO PROJETO DO TURISMO INDUSTRIAL DE S. JOÃO DA MADEIRA

Os alunos participantes



No passado dia 18 de janeiro, os alunos dos cursos de Contabilidade e Gestão, de Marketing e Estratégia Empresarial e de Informática de Gestão, acompanhados pela coordenadora do curso de Contabilidade e Gestão, Dr.ª Maria José Vidal, pelo co-

ordenador de curso de Marketing e Estratégia Empresarial, Dr. Filipe Camarinha, e pela docente Dr.ª Olívia Magalhães, visitaram algumas das entidades propostas no Projeto do Turismo Industrial do município de S. João da Madeira. Esta atividade permitiu que os alunos conhecessem, de uma forma rápida, cómoda e muito pedagógica, os diferentes processos de produção. Para além disso, tiveram a oportunidade de contactar com o mundo do trabalho.

Os espaços industriais visitados possuem um valor social acrescido, uma vez que se apresentam como lugares de referência ao passado histórico, mas também como espaços de reflexão sobre questões do presente e do futuro. Como se sabe, uma fábrica pode ser muito mais do que um lugar de produção de bens de consumo. Uma fábrica também pode ser um lugar de questionamento, de pensamento e de criação.

Os alunos visitaram a “Viarco”, a única fábrica de lápis em Portugal e, provavelmente, uma das mais versáteis a nível mundial; a “Cortadoria Nacional de Pêlo”, constituída em 1943, que se dedica à preparação do pelo de coelho, lebre e castor para a indústria da chapelaria e lanifícios; o “Centro Tecnológico do Calçado de Portugal”, uma organização que apoia técnica e tecnologicamente as empresas do setor de calçado, suportando-as nas suas diferentes atividades relacionadas com as suas estratégias empresariais; e o “Museu da Chapelaria”, o único da Península Ibérica.

Na “Viarco”, a guia turística fez uma apresentação da empresa, tendo os alunos tido a oportunidade de colocar questões e satisfazer a sua curiosidade. De seguida, após um breve resumo da história da empresa, os visitantes puderam obser-

var todas as fases do processo de fabrico de lápis e perceber que, nesta fábrica, se produzem os lápis, surpreendentemente, da mesma forma que há cem anos. Além disso, foi possível visitar a Loja de Fábrica, onde os alunos experimentaram os novos produtos.

A “Cortadoria Nacional de Pêlo” é uma das maiores empresas do setor a nível mundial, comercializando uma gama alargada de produtos em diferentes partes do mundo.

Nesta empresa, os discentes conheceram e perceberam o processo produtivo de tratamento do pelo usado no fabrico de têxteis feltrados e não feltrados.

O “Centro Tecnológico do Calçado de Portugal” assume um papel ativo na abordagem e proximidade às empresas, passando a intervir em diferentes áreas, nomeadamente na prestação dos seguintes serviços: organização e gestão industrial; controlo da qualidade em termos de ensaios químicos e físicos; informática e sistemas de gestão; certificação de empresas e produtos; elaboração e acompanhamento de projetos industriais; formação e qualificação profissional; produção de documentação técnica; ambiente; higiene e segurança no trabalho; “design” e multimédia; propriedade industrial. Num mundo global, muito exigente e competitivo, compreendeu-se a importância de entidades como esta no desenvolvimento da atividade económica.

De uma antiga fábrica de chapéus, nasceu, em 2005, o “Museu da Chapelaria”. Este espaço museológico foi criado com o propósito de homenagear os homens e as mulheres que fizeram da indústria chapeleira uma das atividades de maior importância na história do município de S. João da Madeira. Neste museu, os alunos puderam conhecer as imagens e as peças que ilustram o modo de produção dos chapéus, mas também a dimensão humana, social e cultural de uma comunidade para a qual esta atividade assumiu, desde sempre, um papel relevante.

Esta visita de estudo revelou-se uma viagem inesquecível ao passado, ao presente e ao futuro da história industrial do município de S. João da Madeira.

VISITA ÀS GRUTAS DA MOEDA POR ALUNOS DO 11.º ANO

Grupo Disciplinar de Ciências Naturais

Um dia que se esperava nublado, chuvoso até, foi palco de luz, calor e boa disposição, durante a visita ao Centro de interpretação Científico-ambiental das Grutas da Moeda (CICA gm).

Assim, no dia 20 de março, os alunos de 11.º ano das turmas BT1, BT2, AD1, AD2 e QA, da área de Ciências e Saúde, deslocaram-se a S. Mamede, concelho da Batalha, no distrito de Leiria, com o principal objetivo de visitarem as grutas calcárias e ficarem a conhecer um pouco mais sobre o ambiente cársico (tipo de relevo das zonas calcárias, modeladas pela erosão devido à dissolução do carbonato de cálcio pela água das chuvas carregadas de dióxido de carbono = “chuvas ácidas”).

Esta visita permitiu aos alunos um contacto direto com um exemplo do Património Natural Português, bem como compreender o seu processo de formação. Foi, ainda, possível contactar com diferentes minerais e fósseis, e as suas características, motivando para a aprendizagem e compreensão dos processos geológicos, conteúdos das aprendizagens essenciais da disciplina de Biologia e Geologia.

Acompanhados pelos professores Rosa Reis, Isabel Cristina, Ana Cadete, Alzira Rebelo e António Silva, os alunos foram orientados por guias locais, a quem agradecemos a disponibilidade e a partilha, a par dos rasgados elogios ao comportamento e à cultura científica dos nossos alunos.



TORNEIO DE VOLEIBOL CIC E ESCOLA GLOBAL

O Coordenador do Curso de Animação Sociodesportiva
Prof. Vítor Daniel

NO DIA 25 DE JANEIRO, O CIC
RECEBEU A ESCOLA GLOBAL
PARA REALIZARMOS UM TORNEIO
DE VOLEIBOL NO PAVILHÃO
GIMNODESPORTIVO.

Esta iniciativa pretendeu ser uma tarde em que o desporto, a sociabilização e o convívio entre jovens da mesma idade fosse um dia marcante para todos os participantes. Os valores da entreajuda, cooperação e responsabilização, solidariedade e respeito predominaram sobre os intervenientes.

Agradeço, desde já, a forma responsável, organizada e com a logística necessária que os nossos alunos do 12.º ano e alguns do 11.º ano do Curso de Animação Sociodesportiva demonstraram na organização e competição.



SESSÃO DE SENSIBILIZAÇÃO DE DESPORTO ADAPTADO

O Coordenador do Curso de Animação Sociodesportiva
Prof. Vítor Daniel

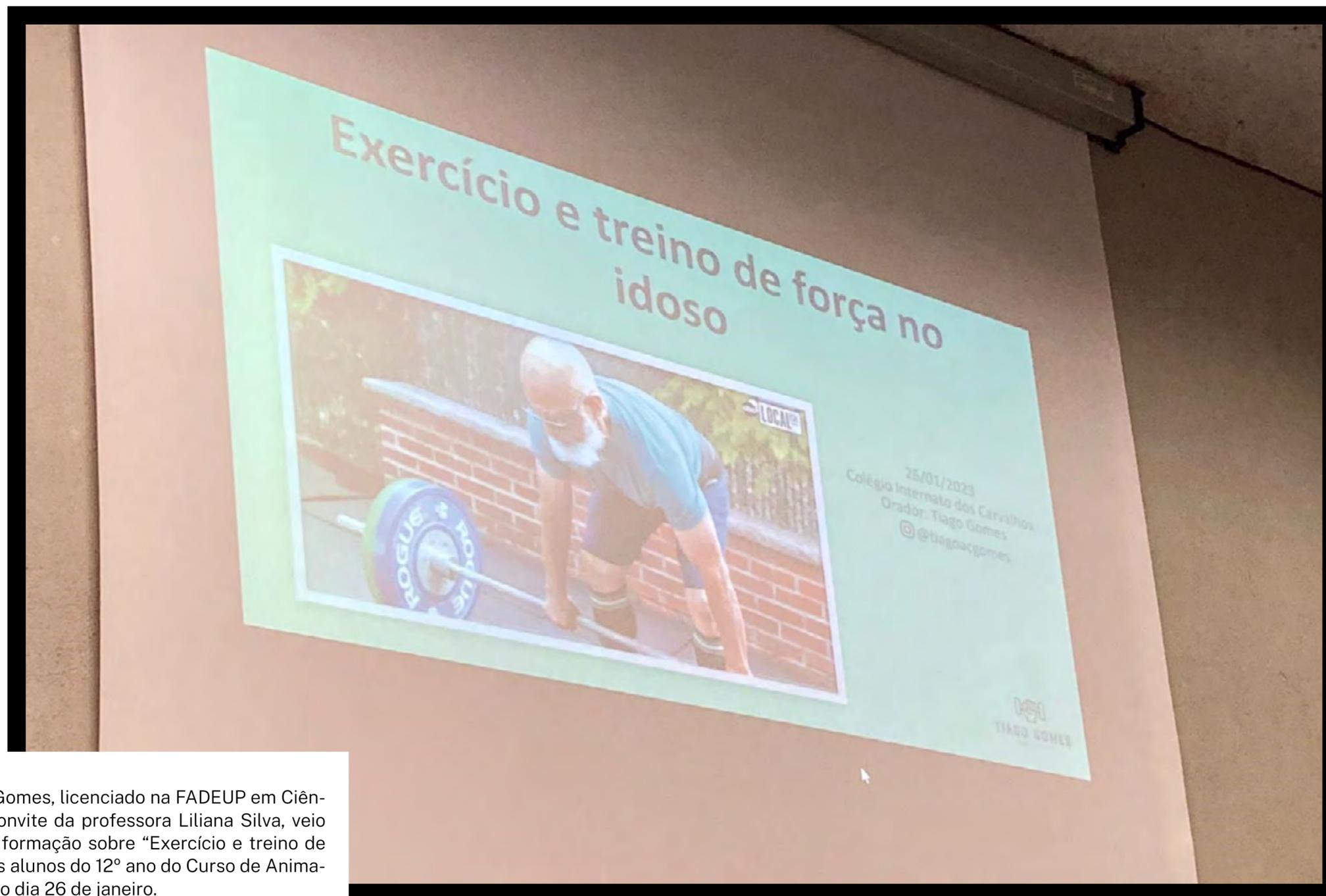
Nos dias 18 e 25 de janeiro, as turmas do Curso de Animação Sociodesportiva tiveram uma sessão de sensibilização de desporto adaptado. A formadora foi Sara Coelho, que representa o Sporting Clube de Espinho, e presenteou-nos com uma abordagem objetiva e bastante motivadora da prática de boccia.

Agradecemos esta oportunidade dada aos nossos alunos.



AÇÃO DE FORMAÇÃO SOBRE EXERCÍCIO E TREINO DE FORÇA NO IDOSO PARA O 12.º AD1 E 2 PELO PROFESSOR TIAGO GOMES

O Coordenador do Curso de Animação Sociodesportiva
Prof. Vítor Daniel



O professor Tiago Gomes, licenciado na FADEUP em Ciências do Desporto, a convite da professora Liliana Silva, veio realizar uma ação de formação sobre “Exercício e treino de força no idoso” para os alunos do 12º ano do Curso de Animação Sociodesportiva no dia 26 de janeiro.

Esta sessão teve um carácter muito importante de forma a atualizar conhecimentos e realidades desta área específica.

Deixamos um muito obrigado ao professor Tiago Gomes.

CIC NO CORTA-MATO DISTRITAL

Pe'l' O Grupo Disciplinar de Educação Física e Desporto
Prof. António Silva



NA PASSADA SEXTA-FEIRA, DIA 27 DE JANEIRO DE 2023, REALIZOU-SE NO PARQUE URBANO SARA MOREIRA, EM SANTO TIRSO, O CORTA-MATO DISTRITAL COM A PRESENÇA DE MAIS DE DOIS MIL JOVENS DAS ESCOLAS DO DISTRITO DO PORTO. O EVENTO JUNTOU ALUNOS DOS ENSINOS BÁSICO E SECUNDÁRIO DESDE OS ESCALÕES DE INFANTIS ATÉ AOS JUVENIS.



O Colégio Internato dos Carvalhos fez-se representar no escalão de Juvenis tendo sido apurados para esta prova, de acordo com o regulamento, três alunos do género feminino, nomeadamente a Leonor Antunes, do 10.º H1, a Mariana Monteiro, do 11.º AD2, e a Íris Botelho, do 11.º IF; e três alunos do género masculino, sendo eles o Edgar Cruz, do 10.º S2, Santiago Sousa, do 10.º S5, e o Pedro Brandão, do 11.º AD2.

As Juvenis Femininas, em 143 alunas, obtiveram a seguinte classificação:

- _ Leonor Antunes ficou em 12.º lugar;
- _ Íris Botelho, em 21.º lugar;
- _ Mariana Monteiro, em 31.º lugar.

Os rapazes, juvenis masculinos, em 181 alunos, obtiveram a seguinte classificação:

- _ Santiago Sousa, em 5.º lugar;
- _ Pedro Brandão, em 27.º lugar;
- _ Edgar Cruz, em 53.º lugar.

É de realçar o excelente empenho dos nossos alunos na participação da prova, saindo vencedores ao participarem e darem o seu melhor na procura da melhor classificação, desenvolvendo, em simultâneo, valores de solidariedade e generosidade.

ENTREGA DE MATERIAL ESCOLAR AO LAR JUVENIL COM A ORGANIZAÇÃO DE TORNEIO BASQUETEBOL

Os alunos do 12º ano do curso de Animação Sociodesportiva que estagiam no Grupo Desportivo CIC (GDCIC) realizaram um Torneio de Basquetebol para os colegas de 10º ano. Todos contribuíram com a entrega de material escolar que foi oferecido ao Lar Juvenil dos Carvalhos.

Companheirismo, amizade e competição são valores que estiveram presentes em todos os momentos, terminando com um pequeno lanche para o convívio de todos os presentes.



ALUNO BRUNO LOUREIRO SAGRA-SE CAMPEÃO NACIONAL DE NATAÇÃO NOS 5000 METROS NA VERTENTE JÚNIOR

Mais um motivo de orgulho para toda a Comunidade Educativa do CIC: partilhamos, com grande alegria, mais um sucesso de um aluno do CIC, Bruno Loureiro, do 11.º ano do Curso de Eletrónica e Telecomunicações, que se sagrou Campeão Nacional de Natação nos 5000 metros, na vertente Júnior.

O Bruno é atleta do Futebol Clube do Porto. A prova para o Campeonato Nacional de longa distância realizou-se no sábado, dia 25 de fevereiro, no Complexo Olímpico de Coimbra.

O resultado obtido pelo Bruno é a prova de que o esforço, o trabalho e a dedicação são sempre recompensados.

Toda a Comunidade Educativa está a “torcer” para continuarmos focado e determinado, prosseguindo na senda do sucesso.

Parabéns, Bruno! Parabéns a toda a equipa que trabalha com o Bruno!



BANHO DE SOM: TAÇAS TIBETANAS

ATIVIDADE PARA OS
ALUNOS DA ÁREA DAS
CIÊNCIAS E SAÚDE

Prof.ª Liliana Silva



NOS DIAS 13 E 14 DE MARÇO, RECEBEMOS, NOVAMENTE, AS VIBRAÇÕES E SONS DO CONCERTO DE TAÇAS TIBETANAS DA TERAPEUTA FRANCIS CHEMIEL. OS ALUNOS DO 10.º ANO DA ÁREA DE CIÊNCIAS E SAÚDE ESTAVAM APREENSIVOS E ANSIOSOS E, NO FINAL, DEMONSTRARAM INTERESSE EM REPETIR A ATIVIDADE PELA DIVERSIDADE DE SENSações E PELO BEM-ESTAR SENTIDO. A ATIVIDADE DECORREU NO ÂMBITO DA DISCIPLINA DE DESPORTO E SAÚDE.

A EX-ALUNA BEATRIZ GASPAR SAGROU-SE VICE-CAMPEÃ DE POOMSAE EM “TAEKWONDO”

A ex-aluna do CIC Beatriz Gaspar (da área de Ciências Económicas, do Curso de Contabilidade e Gestão) foi vice-campeã nacional de Poomsae na Arte Marcial de “Taekwondo”, após participar na categoria K2-sub-30 feminino, representando a Associação de “Taekwondo” de Gaia (ATGaia).

No passado dia dois de abril, domingo, a ex-aluna, a par de mais alguns atletas desta equipa, participou na competição nacional de Poomsae (“Taekwondo”) obtendo uma medalha de prata. A competição realizou-se em Vendas Novas, no Alentejo.

Mais uma vez, demonstra-se, desta forma, que os alunos que de cá saem têm capacidade para conciliar estudos e desporto, mantendo-se saudáveis e sendo um orgulho para toda a comunidade do Colégio Internato dos Carvalhos.

Parabéns, Beatriz!

Nota: fotografias e texto disponibilizados pelo aluno João Jesus, do 11.º QA

